



# **AFRICANA**

## **SIERRA LEONA, DESAFÍOS ESTRUCTURALES**



**MISIONEROS DE ÁFRICA  
(PADRES BLANCOS)**

[www.misionerosafrica.com](http://www.misionerosafrica.com)

Casa provincial: C. de La Liebre, 25;  
28043 MADRID  
Tel. 915 740 400. Fax 915 042 717  
E-mail: pep.esp.del@mafr.org

ROQUETAS DE MAR 04740 (ALMERÍA)  
Carretera de la Mojonera, 36  
Tel. 950 327 993

PAMPLONA 31006 / RESIDENCIA  
SACERDOTAL  
Avda. de la Baja Navarra, 64  
Tel. 948 234 602

**MISIONERAS DE ÁFRICA  
(HERMANAS BLANCAS)**

[www.misionerasdeafrica.blogspot.com](http://www.misionerasdeafrica.blogspot.com)  
Facebook: Africa Misión Jóvenes

Casa provincial: C. Ángela Figuera, 39  
28003 MADRID  
Tel. 915 538 260  
E-mail provincia: hmnsafrica@planalfa.es  
E-mail comunidad: misionerasafrica21@  
yahoo.com

LOGROÑO 26007 - Avda. de Madrid, 169  
Tel. 941 211 204

MÁLAGA 29010 - C. Eugenio Gross, 9  
9º A. Tel. 952 390 944

Revista Africana: agargoa@planalfa.es

Director: Manuel Osa

Redactor jefe: Agustín Arteche

Consejo de redacción: Bartolomé

Burgos, Amparo Cuesta, Mariví Elía,  
Carmen Costa, Begoña Iñarra, Finita  
Martínez

Colaboradores: Rafael Sánchez, Jose  
Maria Cantal, Jesús Salas, Juan José  
Osés, Eva Torre, Rosa Moro

Diseño y maquetación: Constantino  
Fernández Ranz

Administración: Fernando Peláez

Imprime: Imprenta Roal, C. Gamoal, 5  
28031 MADRID - Tel. 91 380 49 66

Distribuye: MM Productos Gráficos

Av. Real de Pinto 91, 28021 MADRID  
Suscripción Anual (5 números)

Ordinaria: 15,00 euros

Colaborador: 20,00 euros

Bienhechor: 30,00 euros

Cuenta bancaria:

(sólo para suscripciones)

MISIONEROS DE ÁFRICA (PADRES

BLANCOS)

ABANCA

IBAN: ES52-2080-3519-9530-4004-1903

Depósito legal: M-9808 -1983

# SUMARIO



## 17 Informe Sierra Leona, desafíos estructurales

**MINIPROYECTOS** ..... 04

**SUCEDIÓ** ..... 06

**ÁFRICA AL DÍA** ..... 08

**CRÓNICA AFRICANA**

En Sevilla, una cumbre  
poco ambiciosa ..... 11

La "piedra negra", poderoso  
antiveneno ..... 14

### INFORME

Sierra Leona, desafíos  
estructurales ..... 17

### CIUDADES HISTÓRICAS

El Cairo, la ciudad  
de las prisas y del ruido ..... 25

### MISIÓN HOY

Marruecos, lugar de  
encuentro misionero ..... 29

León XIV, misionero Papa ... 30

**MISIÓN HOY** | Noticias ..... 32

### CAMINANDO JUNTOS

La Virgen María en la vida  
y la acción de Lavigerie ..... 34

### SABIDURÍA AFRICANA

Las dos caras del mundo ... 36

### TESTIMONIOS

Los caminos inescrutables  
de la misión ..... 40

### CONEXIONES

Cine ..... 41

Libros y Música ..... 42

Foto Portada: Niñas de una escuela en Freetown.

Otras fotos: Archivos Africana, Agencia The New Humanitarian (IRIN) y Multimedia.



## EDITORIAL

*Sierra Leona, desafíos estructurales*

**S**ierra Leona no es un país muy conocido. Quizás, los mejor informados lo recuerden asociado con las imágenes inhumanas de la guerra civil, que protagonizaron Liberia y Sierra Leona en los años 90; dos países vecinos del Golfo de Guinea y semejantes entre sí, si consideramos sus orígenes políticos. Liberia ya fue objeto de la atención de “Africana” hace algún tiempo. En el presente número, hablamos de Sierra Leona de la mano de la periodista Rosa Moro, quien, de manera acertada, señala no solo los problemas que afronta el país, sino las razones de la existencia de los mismos.

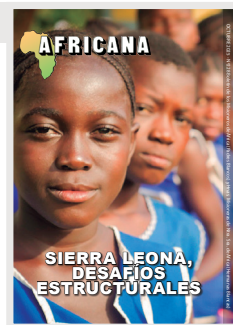
Resumo la ficha identitaria del país en unos pocos conceptos: Sierra Leona es un país que, aunque pequeño por sus dimensiones geográficas, es rico y potencialmente próspero al mismo tiempo. La población es joven y el país dispone de recursos minerales, forestales, agrícolas y pesqueros, considerables. La belleza de su país y su rica cultura, además, atraen cada vez más a turistas extranjeros.

Pero, observado de cerca, el panorama es menos optimista. El informe nos dice que casi la mitad de la población vive con menos de 3 dólares diarios, nunca ha asistido a la escuela, especialmente las mujeres, y reside en barrios marginales sin infraestructuras básicas. El 23 % no tiene acceso al agua potable y el 58 % depende de fuentes no seguras, como ríos, estanques o pozos sin protección. El acceso a la sanidad y a medicamentos es escaso y costoso. Y, añade, que el país sufre de una alta inflación, encarecimiento de precios, ausencia de inversión real en el pequeño campesinado, un alto desempleo juvenil y una pobreza generalizada.

Todas estas carencias, según el informe, tienen una explicación básica: han cambiado los dirigentes del país, ahora africanos, pero seguimos como en tiempos coloniales. No es solamente cuestión de corrupción —existente como en otras partes—, sino del continuismo estructural de la explotación: el sistema económico actual está organizado de tal manera que el beneficio principal continúa favoreciendo al antiguo poder colonial. El gran desafío del país es romper esa dependencia económica y política del exterior, dismantlar las estructuras neocoloniales y recuperar la soberanía efectiva.

Algo o mucho de ello es lo que el Papa Francisco condenaba en su viaje a la RD del Congo, hace dos años: “Dejen de estrangular a África. África no es una mina para explotar ni un terreno para saquear”.

**Agustín Arteche Gorostegui**



11



14



25



30



38



### CARTAS



Podéis escribirnos a esta dirección:  
agargoa@planalfa.es

**H**emos recibido cartas de agradecimiento por la financiación de varios mini proyectos acordados y ya realizados. Escogemos la foto enviada por el Padre Eugenio Jover desde Burkina Faso. Se trataba de la construcción de una casita para una madre y su hija. Nada mejor que la foto para ilustrarlo.

**Responsable: Eugenio Jover.**  
**Kudugú, Burkina Faso**



### MINIPROYECTOS

#### Miniproyecto N° 408



**E**n colaboración con las Hermanas Blancas, la diócesis de Laghouat-Ghardaïa (Argelia) está llevando a cabo un programa de sensibilización y formación inspirado en el método Montessori, centrada en el niño y en su desarrollo integral. El objetivo del proyecto es mejorar la calidad de la educación de la primera

infancia en toda esta región. Es algo urgente. Eso hace que la diócesis quiera formar a dos educadoras de Ghardaïa para que, en colaboración con las Hermanas, puedan impartir esta formación a otros educadores in situ.

Ya hay dos jóvenes muchachas trabajando en un centro para niños discapacitados. Ellas serán las primeras en beneficiarse de esta formación, que actualmente sólo se imparte en Argel. Su formación dará un impulso duradero a las capacidades educativas en toda la región. Financiación solicitada: 2.000 euros.

**Responsable: Sor Bernadette Djekoye**



## Miniproyecto N° 409

**L**a parroquia de Sagabary, al oeste de Malí, donde trabajé durante dos años, y seguimos trabajando los Padres Blancos, me envían esta petición de ayuda.

Safinya, un pueblo de 1600 habitantes, de los cuales 118 son cristianos, no dispone de iglesia. Se encuentra a 22 km de Sagabary. En junio de 2022, la parroquia comenzó los trabajos de construcción de una iglesia en ladrillo. No disponiendo de medios, debido al pequeño número de cristianos de la parroquia,

se pidió ayuda a todas las personas de buena voluntad.

Gracias a ello y a la ayuda de muchos musulmanes del pueblo, se ha conseguido poner los muros en pie y solo queda el tejado y el amueblamiento. Por eso el equipo parroquial pide a los lectores de la revista AFRICANA una ayuda de 1500 euros, y agradecen de antemano su colaboración.

**Responsable: Pepe Morales, M. Afr**

## Miniproyecto N° 410

**S**iguiendo nuestro deseo de formar y ayudar a los jóvenes congoleños/as a través del Centro "Jóvenes-Bibliotecas/Misioneros de África", pedimos a los lectores de Africana una ayuda para la formación de 50 jóvenes entre 18 a 35 años. Además de sus 2 Bibliotecas (Universitaria y Bachillerato o Secundaria), el Centro está abierto a la formación que diversas ONG imparten en la ciudad de Bunia, capital del Ituri, al este del país. Los temas principales son: Formación a la paz, al bien-común, la dignidad de toda persona...

Esta formación consistirá también en el aprendizaje de oficios prácticos: peluquería, pastelería e informática para convertirse en trabajadores autónomos. Os pedimos una ayuda de 1500 euros.



**Responsables: Trío IDUMBO, KIKUKAMA, Manolo Fernández García**

### Las ayudas a los Miniproyectos pueden hacerse a través de:

Misioneros de África (Padres Blancos):

IBAN: ES82-2080-3519-9530-4004-0781 o bien por giro postal dirigido a

Misioneros de África (Padres Blancos) C/ de la Liebre, 25- 28043 MADRID

(Por favor, indicar el número del proyecto)

## NOTICIAS BREVES

### Etíopes y eritreos se encuentran en la frontera

**E**l domingo 22 de junio, se pudieron observar, en la frontera entre Etiopía y Eritrea, encuentros de alegría, entre comunidades de las aldeas fronterizas. Se reunían por primera vez en cinco años. La reunión del domingo fue un emocionante momento simbólico de paz y de reconciliación. La reapertura de un tramo de la frontera fue organizada por personas sin el respaldo oficial, aunque con la autorización de las autoridades de Etiopía y Eritrea.



### Estanques de peces: alimento y protección ambiental

**S**e trata de una iniciativa privada ubicada en un humedal en el norte de Uganda. Desde 2013, año en que se inició el proyecto, ha cosechado un considerable éxito económico. El estanque también contribuye a aumentar la biodiversidad y a proteger los abundantes humedales de esta comunidad. El estanque se encuentra en una zona pantanosa junto al río Ocana; se terminó de construir en 2021 y se le añadieron 1.000 alevines. Posteriormente, compraron 6.000 tilapias y algunos bagres para criarlos. La acuicultura se practica ampliamente en el distrito.



### Integrando personas y comunidades

**L**os dos valores fundamentales de la vida y de la existencia humana se centran en la persona y en la comunidad. Mientras que en las culturas del hemisferio norte prevalece el culto a la persona individual, con su libertad, derechos humanos y bienestar, en el hemisferio sur se valora ante todo la cultura comunitaria. Hoy en día constatamos que las dos vertientes tienden a encontrarse, aunque con muchos matices negativos que son difíciles de hacer desaparecer. Pensando en positivo, he aquí un proverbio senegalés: “El ser humano es la cura para el ser humano”. Nelson Mandela escribió algo semejante: “Si el ser humano es capaz de aprender el odio, es mucho más capaz de aprender a amar, porque está creado para amar”.

### Hambrunas en África

**L**a agencia de las Naciones Unidas (Programa Mundial de alimentos) ha alertado sobre los factores que están llevando a una hambruna a 52 millones de personas en el Sahel. La inseguridad de la zona, a causa de bandas criminales



y terroristas genera millones de desplazados y refugiados, golpea la producción agrícola y ganadera presente y futura. A ello se suman las consecuencias de unas cada vez más adversas consecuencias del cambio climático con inundaciones y sequías cada vez más severas. A todo esto se suma la reducción drástica de la ayuda internacional.

## China elimina aranceles a 53 países africanos

**C**hina ha anunciado la eliminación de aranceles para las 53 naciones africanas, con las que mantiene relaciones diplomáticas. Esta iniciativa, anunciada por el ministro de Asuntos Exteriores chino, busca fortalecer las relaciones comerciales y se presenta como una oportunidad significativa para África y que contrasta con los aranceles impuestos por Donald Trump.

La medida facilitará el acceso de productos africanos en el mercado chino, en especial



aquellos con valor agregado. El régimen libre de aranceles se obtiene a través de la firma de un acuerdo de asociación económica China-África por parte de los países.

China también planea simplificar los procedimientos de despacho aduanero, control sanitario y certificación, así como brindar asistencia en la capacitación de especialistas y en la promoción de productos africanos en el mercado interno de la República Popular China.

Esta política se alinea con los objetivos de la Unión Africana y el Área de Libre Comercio Continental Africana, promoviendo la creación de empleo y el crecimiento socioeconómico en la región.

## El secretario de los obispos de Tanzania se recupera de un atentado

**C**harles Kitima, secretario general de la Conferencia Episcopal de Tanzania, fue



atacado por desconocidos en la noche del 30 de abril del presente año, mientras se encontraba en el complejo del Secretariado Católico.

A causa de las lesiones sufridas fue ingresado de urgencia en el Hospital Agha Khan, para ser trasladado posteriormente al Hospital Católico. Casi un mes después del atentado, ha querido expresar su agradecimiento a cuantos se ocuparon de su restablecimiento; también ha pedido a sus fieles que no busquen venganza.



## Soma Nami, la librería de historias africanas

Lo que empezó como un blog de crítica de libros y un Club del Libro ha ido creciendo y se ha convertido en un lugar en que lectores, escritores, editores y amantes de los libros pueden hallar todo lo relacionado con el libro en un mismo espacio. Así nació Soma Nami, que se traduce como “Lee conmigo”.

Soma Nami es una librería y sitio literario pan-africano que se encuentra en la capital de Nairobi, Kenia. Durante los tres últimos años, la librería ha crecido y ofrece una vasta y variada selección de libros de los más diversos géneros.

Soma Nami es un híbrido entre una tienda de comercio on-line que distribuye a los países del este africano y una tienda física, diseñada como espacio social en el que se encuentra un café donde realizar encuentros con los libros como protagonistas.

Es la única librería de la ciudad dirigida íntegramente por mujeres, un sueño de Muthoni

Muiruri, joven emprendedora, que se pudo hacer realidad. Muthoni empezó a leer libros africanos porque necesitaba reconocerse en algo. Ellos le ayudaron a redescubrir su voz. Sin embargo, ella y su socia pronto comprobaron que no era fácil encontrar libros africanos en Kenia así que buscaron libros de los demás países y, a pesar del obstáculo del idioma, ya que la mayoría de ellos no estaban traducidos, consiguieron contar con un “cofre del tesoro” de literatura africana de los 54 países.

También esta librería es la impulsora de la Feria del Libro Africano a la que asisten más de cinco mil personas de diversos países del continente. Muthoni ha cambiado la forma en que se perciben y comparte las historias africanas, dotándolas de un valor que no se les daba.

**Carmen Costa**



# Las mujeres africanas y su papel en el arte del continente

Las mujeres africanas han desempeñado siempre un papel fundamental tanto en la creación como en la inspiración de la expresión artística en sus diversas modalidades. A lo largo de la historia han sido artistas, artesanas, musas y guardianas de tradiciones culturales que han enriquecido el patrimonio artístico del continente.

Pero la importancia de estas mujeres en el arte africano se extiende más allá de su papel como artistas o musas; ellas han contribuido a la identidad cultural y a la representación de la diversidad del continente. Han sido fundamentales en la creación de obras que reflejan no solo su propia experiencia personal sino también la historia, las tradiciones y las luchas de sus comunidades. Su creatividad se refleja en la variedad de estilos y técnicas de la creación artística como las coloridas telas wax hasta las esculturas de madera de África central, siendo pioneras en la exploración de nuevas formas de expresión artística.

Pero las mujeres también han sido representadas en la tradición escultórica como las figuras femeninas de la iconografía yoruba, que representan la fertilidad, la maternidad y la conexión con lo divino. Un buen ejemplo de su faceta como artistas se encuentra, en la pintura mural de Ndebele de Sudáfrica. Estas pinturas, coloridas y geométricas, adornan las paredes de las casas y transmiten mensajes culturales y simbólicos y son una expresión de su orgullo étnico y su conexión con la tierra y la comunidad.

En la actualidad, existen numerosas iniciativas lideradas por mujeres en África que tienen como objetivo preservar y promover el arte tradicional africano, que abarcan desde programas de formación en técnicas artísticas tradicionales hasta proyectos de documentación y catalogación de obras de arte.

CC





**E**l Ramadán, el mes sagrado de ayuno, es cada año un período de privación y de meditación para el Magreb, pero es también el mes de la gastronomía. La ruptura del ayuno a la caída del día tras la cuarta oración de la jornada, da luz a una explosión de colores y de sabores. Dulces y salados, sin distinción. La unión vertiginosa de cientos de aromas inéditos se alcanza en una velada. En este mes se cocinan platos como la harira (sopa con lentejas y carne), dátiles, lácteos, ...

Asimismo, la cultura islámica fomenta la hospitalidad, limpieza y generosidad, valores que se reflejan en la manera en que se preparan las comidas y en cómo se comparten en las fiestas importantes con los vecinos del barrio y con los pobres.

Si bien los menús mediterráneos son de una gran variedad, la gastronomía magrebí está construida en torno a restricciones e imposicio-

nes: prohibiciones religiosas, influencia beduina, predilección por la carne de cordero... aunque también estén permitidos el vacuno y las aves.

“La cultura y, por tanto, las creencias desempeñan un papel fundamental en la educación alimentaria” señala el antropólogo Lévi-Strauss. Esta afirmación se aplica exactamente a la alimentación en el Magreb. Esta está dominada por el halal (alimentos permitidos); es decir, existe una práctica nutritiva, culinaria y gastronómica basada en la fe y las creencias. Según el especialista sobre Marruecos, Bernard Rosenberg, “el islam ha impuesto su marca en la alimentación como en otros aspectos de la vida”. Afecta a lo permitido (halal) y a lo prohibido (haram) sobre las bebidas fermentadas y la carne de cerdo, pero también en la forma de sacrificar a los animales.

CC.





# En Sevilla, una cumbre poco ambiciosa

Los países ricos, incluida la UE, continúan aferrados a sus privilegios, obtenidos desde el tiempo de la colonización. Defiende, además, los intereses de los acreedores privados -bancos, fondos buitres-, que cada vez tienen más en su poder la deuda externa de los países pobres, frente a las instituciones financieras internacionales de siempre.

**D**el 30 de junio al 3 de Julio de este año jubilar tuvo lugar la IV Conferencia de Naciones Unidas sobre Financiación al Desarrollo. Es el segundo foro más importante promovido por Naciones Unidas, de ahí que sea tan importante que lo demos a conocer. El evento reunió a líderes de gobiernos, organizaciones internacionales y regionales, instituciones financieras y comerciales, empresas, sociedad civil y las Naciones Unidas, al más alto nivel. Se calcula que asistieron unas 9.000 personas.

## La Deuda externa

El tema central de esta IV Conferencia fue el de la deuda externa que tienen los países pobres

con los países ricos. Esta deuda ha crecido de tal manera que los países menos desarrollados están obligados a destinar parte de sus recursos necesarios al pago de los intereses, sin conseguir amortizar la deuda.

Esta deuda insostenible atrapa a millones de personas en la pobreza y hace imposible el desarrollo y el bienestar de los países más pobres del planeta. En ese llamado "Sur Global", los reembolsos de la deuda desvían recursos vitales imprescindibles para la Sanidad, la Educación y la Soberanía Alimentaria, además de tener efectos devastadores en la Acción climática.

Importa mucho en el día de hoy hacer análisis metódicos, e independientes de la auditoría,

de si es legítimo mantener una deuda que no ayuda al bien común. Una deuda que, en muchos casos, alimenta conflictos y abusos de los derechos humanos, y socava no solo los servicios sociales sino también la acción climática de la que los países menos desarrollados no son los mayores causantes.

## El compromiso de Sevilla

El compromiso de Sevilla, que fue acordado por 192 países, conscientes del peligro del multilateralismo y de la necesidad de buscar soluciones a los grandes problemas globales que nos atañen a todos, es un paso alentador, pero poco ambicioso. Los países ricos, incluida la UE, continúan aferrados a sus privilegios, obtenidos desde el tiempo de la descolonización, además de defender los intereses de los acreedores privados (bancos, fondos de inversión, como los conocidos “fondos buitres”) que cada vez tienen más en su poder la deuda externa frente a las instituciones financieras internacionales de siempre.

Debido a la crisis de 2008 y de las bajadas de interés, estos acreedores privados buscaron ma-

yor rentabilidad y la encontraron apoderándose de la deuda externa de estos países más pobres y en vías de desarrollo. También China e India y países productores de petróleo prestan grandes cantidades de dinero, lo que hizo que en la década del 2009 al 2019 los países ricos recibieran, como intereses y retorno de la deuda, más dinero que lo que habían prestado.

A pesar de todo, el acuerdo suscrito en Sevilla obliga a comenzar un proceso en la ONU para tratar el tema de la deuda soberana y rebajar la ambición de los acreedores. Este proceso intergubernamental se realizará en el seno de las Naciones Unidas, aunque no se haya llegado aún a formular su agenda. Algunos países hablaron sobre el canje de la deuda o su suspensión, pero no se trataba formalmente de su condonación.

## Justicia para los más afectados

En el corazón de la posición del CIDSE, (grupo de organizaciones cívicas y religiosas), existe la convicción de que la condonación de la deuda es una cuestión de dignidad humana y solidaridad global. El peso de la deuda recae más fuertemente en los pobres, y las naciones más ricas y las instituciones financieras deben asumir la responsabilidad de las desigualdades sistémicas que exacerban esta situación. CIDSE insta a los responsables políticos a actuar con urgencia y responsabilidad moral, afirmando que las políticas de deuda deben priorizar el bienestar humano sobre las ganancias.

Según indica la Red África Fe y Justicia, abordar la creciente crisis de deuda en el Sur Global es crucial para responder a la crisis climática interrelacionada y garantizar una transición energética justa a nivel mundial. Cuarenta



*Hay necesidades básicas que no se pueden obviar*

© TNH





*La regulación del mercado entre el norte y el sur es necesaria por justicia y solidaridad*

© TNH

años después de la crisis de la deuda de la década de 1980, los avances en materia de desarrollo, que con tanto esfuerzo lograron los países del Sur Global, se ven amenazados. Las estadísticas revelan que la deuda externa de los países de ingresos bajos y medianos (PIBM, también llamados el "Sur Global"), excluida China, ascendió a casi 32 billones de dólares estadounidenses en 2023.

## Anulación de la deuda para promover la esperanza

Con motivo del Jubileo de la Esperanza que convocó el Papa Francisco para este año 2025 Caritas Internacional ha organizado una campaña a nivel mundial para promover la anulación de la deuda y así hacer justicia a los pueblos y comunidades que, injustamente, se sienten oprimidos por una deuda imposible de pagar.

En su bula del Jubileo, el difunto papa Francisco puso el foco en la deuda externa, "invitaba



*La diferencia en los recursos para la salud es flagrante*

© TNH

a las naciones más ricas a que reconozcan la gravedad de tantas decisiones tomadas y decidan condonar las deudas de los países que nunca podrán saldarlas. Antes que tratarse de magnanimidad es una cuestión de justicia", decía.

**Amparo Cuesta**



# La “piedra negra”, poderoso antiveneno



*Vendedor de productos curativos tradicionales*

La “piedra negra” de color gris negruzco era utilizada por los misioneros para el tratamiento de todo tipo de picadura venenosa. De uso fácil, su principal cualidad es el poder de succión, que es muy poderoso, absorbe el veneno en la sangre de la herida. Su extraordinaria eficacia está confirmada por múltiples testimonios. Aunque algunos piensen que es solo un placebo.

**U**n informe reciente de “Planeta Futuro”, publicado en El País, el 13 de febrero pasado, denunciaba lo siguiente: “Fabricantes sin escrúpulos, antídotos inútiles y escasez de medicamentos frente a las mortíferas mordeduras de serpiente en África. Una investigación de The Bureau of Investigative Journalism revela que, en África subsahariana, los pacientes se enfrentan a un “salvaje oeste” donde

los tratamientos para el veneno de estos reptiles cuestan una fortuna o no funcionan”.

Leyendo esta noticia en una fría mañana de febrero me hizo recordar con añoranza mi vida misionera en la sabana del norte de Ghana donde las serpientes eran un peligro constante para la gente. Recordaba también el botiquín de primeros auxilios que solíamos llevar los misioneros en nuestras salidas a los poblados

para ayudar a la población. No solían faltar dos cosas: carbón vegetal contra la diarrea y la llamada “Piedra Negra de los Padres Blancos” para las picaduras de serpiente, escorpiones y otros insectos venenosos. Hoy, con el desarrollo de los centros médicos y hospitales han desaparecido del botiquín de los misioneros.

Siempre recordaré mi primera experiencia con la denominada “piedra negra”. Hacía poco tiempo que había llegado a mi primera misión en Ghana, llamada Walewale, en el año 1972, cuando trajeron a la misión a un joven africano de unos 20 años, con mucho dolor, respirando con dificultad, empapado en sudor y casi inconsciente, con una pierna que se hinchaba a ojos vista. Una serpiente o un escorpión (no lo sabían exactamente) le había mordido por la noche mientras dormía. Mi compañero francés, veterano de la misión, cogió enseguida una hoja de afeitar, le sajó el lugar de la picadura y aplicó la piedra negra. Al poco rato, el joven dejó de sudar, la pierna volvía a su dimensión normal y el joven pudo volver a su casa con una gran sonri-

sa. ¡La piedra negra había hecho una vez más su trabajo!

Quizás muchos de los lectores no hayan oído nunca hablar de la “piedra negra”. Es de color gris negruzco y mide aproximadamente 2 cm x 5 cm x 5 mm. La piedra negra se puede utilizar para el tratamiento de todo tipo de picadura venenosa. Su principal cualidad es el poder de succión, que es muy poderoso y chupa la sangre envenenada de la herida. Su extraordinaria eficacia está confirmada por múltiples testimonios. Aunque algunos piensen que es solo un placebo.

Esta es su historia o leyenda. Su descubrimiento y comercialización son atribuidos a los Padres Blancos, que observaron su utilización por una tribu africana en el Congo, aunque su elaboración era un secreto bien guardado por los curanderos de la tribu. La piedra neutraliza los efectos mortales producidos por la mordedura de animales gracias a su alto poder de absorción, como se ha dicho más arriba. En teoría no reemplaza al tratamiento con suero antiofídico o antivenenoso, pero, en su ausencia, solía ser



© TNH

*Los remedios contra la enfermedad son adecuados en cualquier lugar*



de gran ayuda. Se sabe que el material que se usa para su fabricación (en un complejo proceso con fuego y carbón) son los huesos largos de las piernas traseras de vacas o bueyes y, de preferencia, huesos viejos porque tienen poca grasa.

El uso en las personas heridas era muy sencillo. Estas son las instrucciones a seguir inmediatamente después de la mordedura de serpiente:

- Lavar la herida producida por la serpiente.
- Hacer cortes pequeños en las huellas de la mordedura hasta que salgan gotas de sangre.
- Colocar la Piedra Negra sobre la herida hasta que quede pegada sola.
- Tratar de que el paciente se tranquilice y guarde reposo.
- Dar tratamiento de antibióticos y paracetamol al enfermo.
- Una vez usada la piedra se puede reutilizar, pero previamente se deberá sumergir en un vaso con leche durante varias horas y en un vaso de agua durante 24 horas.



***La picadura del escorpión es muy dolorosa y, a veces, mortal en los niños***

Por razones administrativas, la “piedra negra” ya no se fabrica ni se comercializa y ha desaparecido del botiquín de los misioneros. Pero el problema sanitario sigue ahí. Retengamos las palabras de la doctora

Thea Litschka-Koen, del Reino de Esuatini (antigua Suazilandia): “La mordedura de serpiente es en África la enfermedad de los pobres y tiene consecuencias económicas devastadoras para el individuo, la familia y todo el país. Esta es la verdad cruel de la mordedura de serpiente”. Por ello debe retener nuestra atención y nuestro compromiso.

***Juanjo Osés***



***Mesa con productos medicinales locales***



# SIERRA LEONA, DESAFÍOS ESTRUCTURALES







## Sierra Leona, desafíos estructurales

Cuando en España se escucha “Sierra Leona”, la gente puede no saber dónde está el país, cómo es de grande o cuál es su historia, pero la mayoría asocia ese nombre a brutales imágenes de guerra, niños soldado y diamantes de sangre. Las personas más informadas tal vez recuerden su relación con el brote de ébola más grave y mortífero de los últimos años, el de 2014.

Sierra Leona es un pequeño país de África Occidental con una extensión de algo más de 71.000 kilómetros cuadrados, más o menos como Castilla la Mancha, y unos 8.650.000 habitantes. Es una población joven, la edad media no llega a los 20 años, dato estrechamente relacionado con la baja esperanza de vida: 62,1 años.

Dentro de sus fronteras conviven oficialmente 16 pueblos (entre ellos Mende, Temne, Limba, Kono, Fulla, Kissi, Mandingo, Vai, Susu, Yalunka y Krio) que están interconectados con comunida-

des de toda la región del golfo de Guinea, desde Nigeria hasta Senegal, Burkina Faso y Malí.

El Krio, criollo sierraleonés basado en un inglés adaptado localmente, funciona como lengua franca, mientras que el inglés británico es el idioma oficial en la administración y la educación.

En el último Índice de Desarrollo Humano de la ONU (6 de mayo de 2025), Sierra Leona ocupa el puesto 185 de 193 países. Casi la mitad de su población vive con menos de 3 dólares diarios, nunca ha asistido a la escuela, especialmente las mujeres, y reside en barrios marginales sin infraestructuras básicas. Según UNICEF, el 23 % no tiene acceso a agua potable y el 58 % depende de fuentes no seguras como ríos, estanques o pozos sin protección. El acceso a la sanidad y a medicamentos es escaso y costoso, lo que cuestiona la efectividad de décadas de cooperación internacional.



Pese a estas dificultades y la terrible guerra vivida hace 20 años, Sierra Leona registra un índice de criminalidad muy bajo: 2 homicidios intencionados por cada 100.000 habitantes, según el Banco Mundial.

En lo religioso, un 78 % de la población es musulmana y un 21 % cristiana (según Pew Research). La presidencia y vicepresidencia suelen repartirse entre ambas comunidades para garantizar equilibrio, como sucede también en Nigeria, Ghana o Costa de Marfil. Actualmente, el presidente Julius Maada Bio es cristiano y el vicepresidente Mohamed Juldeh Jalloh, musulmán; ambos pertenecen al Sierra Leone People's Party (SLPP).

El acceso limitado a la electricidad (35,5 %) y a internet (21 %) hace que la radio sea el principal medio de información, sobre todo en zonas rurales y con baja alfabetización. En prensa escrita destacan Concord Times y Awoko, con influencia

casi exclusivamente urbana. La televisión tiene un alcance muy limitado.

A pesar de su reducido sistema universitario, en Freetown se encuentra el Fourah Bay College, fundado en 1827 por las autoridades coloniales británicas y considerado la universidad más antigua de África Occidental. Hoy integra la Universidad de Sierra Leona, con facultades de medicina, derecho, ciencias naturales, ciencias sociales y humanidades.

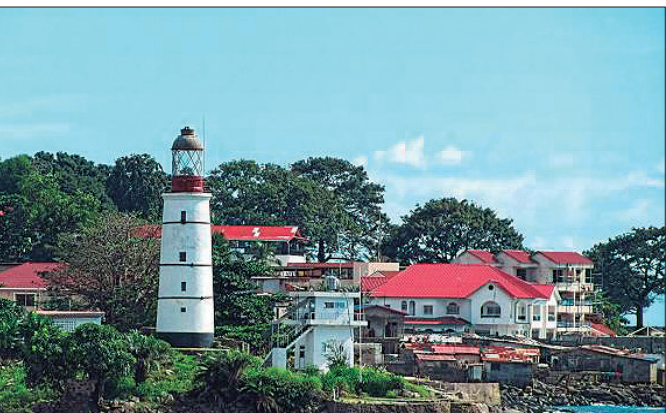
## Gobernanza y situación política actual

Desde su independencia, Sierra Leona ha estado gobernada por dos partidos: el Congreso de Todo el Pueblo (All People's Congress, APC) y el Partido Popular de Sierra Leona (Sierra Leone People's Party, SLPP). En teoría, el primero se identifica con la derecha liberal y el segundo con



Las costumbres tradicionales tienen mucho arraigo





*Los musulmanes forman la mayoría religiosa del país*

la izquierda socialdemócrata; en la práctica, ambos aplican políticas muy similares y comparten modos de actuación.

El SLPP gobierna desde 2018. Aunque se define como centroizquierdista, socialdemócrata y progresista, sus políticas revelan más continuidad que cambio. Igual que el APC, actúa como

gestor del neocolonialismo liberal global, manteniendo la dependencia del exterior, atrayendo inversión extranjera mediante privatizaciones, ventajas fiscales para multinacionales (exenciones, contratos opacos y baja tributación) y asumiendo préstamos que alimentan la inflación y la deuda externa. Todo ello, beneficiando a los círculos cercanos al poder.

Durante la campaña electoral, el SLPP lanzó dos grandes promesas:

**1. Free Quality Education:** educación primaria y secundaria gratuitas, y supresión de tasas universitarias. Aunque inicialmente prometía reorientar el sistema educativo hacia la conciencia popular y el desarrollo real de capacidades, para alejarse del sistema educativo diseñado por las autoridades coloniales, pero pronto perdió el factor “quality” la calidad, por la falta de inversión que vació la iniciativa de contenido y no produjo cambios sustanciales.

**2. Feed Salone:** programa para garantizar la seguridad alimentaria y revitalizar el sector agrícola. No ha cumplido sus objetivos debido a la



*Sierra Leona tiene numerosas etnias a pesar de ser un país pequeño*



*Construcción que recuerda el legado colonial de Sierra Leona*

alta inflación, el encarecimiento de precios, la dependencia exterior y, nuevamente, la ausencia de inversión real en el pequeño campesinado.

En definitiva, el SLPP ha replicado la línea política del APC bajo Ernest Bai Koroma (2007–2018), caracterizada por redes clientelares y promesas incumplidas. Más allá de la corrupción como fenómeno individual, este patrón responde a un marco sistémico neocolonial que limita cualquier intento de desafiar a los grandes intereses globales.

La vinculación de las élites políticas al sistema económico liberal internacional se evidencia en el uso de contratos con grandes empresas de relaciones públicas para ganar y mantener el poder. Estas agencias —expertas en mejorar la imagen de proyectos extractivos y de expolio bajo el discurso de “inversiones”— también han operado en Sierra Leona. Un ejemplo es el contrato firmado por el SLPP con la firma estadounidense Mercury Public Affairs, subsidiaria del gigante publicitario Omnicom Group. Según el activista Augustine Sorie-Sengbe Marrah, el

coste de este contrato «podría haber financiado las necesidades energéticas de hospitales clave, reduciendo mortalidad materna e infantil».

Este modelo de marketing político, característico de las democracias occidentales, privilegia el eslogan y la narrativa sobre las soluciones reales. Las costosas campañas de imagen esconden la pobreza, el hambre y la desigualdad estructural que persisten en el país.

Frente a ello, la juventud, marginada por el Estado, ha desarrollado espacios de organización y debate como las Ataya Base, reuniones locales para fomentar la conciencia crítica y resistir a la cultura neocolonial. Su creciente popularidad ha despertado intentos de represión por parte de las autoridades, sin lograr detenerlas.

## **Economía, política y recursos naturales**

Sierra Leona ocupa un lugar relevante en la economía internacional como uno de los cinco



principales productores mundiales de rutilo (óxido de titanio). Este mineral, esencial para múltiples industrias (desde pigmentos y plásticos hasta aeronáutica y medicina) representa aproximadamente el 20 % de la producción mundial, concentrada en la mina más grande del planeta, operada por Sierra Rutile Limited. Durante más de cinco décadas, estuvo bajo control extranjero (primero británico y luego australiano, a través de Iluka Resources) hasta que en octubre de 2024 pasó a manos de la empresa privada sierraleonesa Leonoil Company.

El país también dispone de vastos recursos de diamantes, hierro, bauxita, oro y coltán, así como otros minerales en menor escala (platino, cromita, circonio, ilmenita, limonita). El sector extractivo representa más del 60 % de las exportaciones, pero genera graves impactos: deforestación, pérdida de tierras agrícolas, contaminación de tierra y agua

Aunque Sierra Leona forma parte de la Iniciativa para la Transparencia de las Industrias

Extractivas (EITI) desde 2008, su último informe (diciembre de 2024) revela que más del 30 % de las regalías mineras no llegan al Tesoro Nacional.

Otros recursos importantes son los pesqueros de sus aguas del Atlántico, con una producción anual de 20.000 toneladas de pescado, y el potencial hidroeléctrico de sus ríos, que aún está infrautilizado. La sede administrativa de su Registro Marítimo Internacional (conocido como el Registro de Buques) está en Nueva Orleans, Estados Unidos. Este registro sierraleonés suele ser utilizado por muchas embarcaciones de cualquier país del mundo porque ofrece amplias ventajas como tasas competitivas, un marco regulatorio flexible y ausencia de restricciones en cuanto a propiedad o nacionalidad de la tripulación.

En 2022, la nueva Ley de Minas y Minerales introdujo reglas más estrictas y promovió la participación comunitaria en el sector, pero no ha alterado la estructura de explotación que favorece intereses externos.



*Las mujeres representan una gran fuerza por su espíritu asociativo*





*Sierra Leona es un hermoso país  
abierto al turismo*

## Historia y contexto

La guerra civil de Sierra Leona (1991–2002) estuvo profundamente vinculada a la de Liberia (1989–2003), ambas hunden sus raíces en la estrecha relación histórica de los dos países/territorios designados por los británicos y los estadounidenses respectivamente para llevar a cabo un experimento colonial: trasladar a África a las personas negras de sus territorios, los esclavos liberados o negros pobres.

En 1787, el gobierno británico intentó establecer la “Province of Freedom” en la actual península de Freetown, trasladando desde Londres a 400 antiguos esclavos, los llamados “negros pobres”. El experimento fracasó por la resistencia de las naciones locales. Finalmente, el Reino Unido sofocó esa resistencia con fuerza militar y colonizó Sierra Leona en 1808.

Inspirados por este modelo, en 1816 se fundó en Estados Unidos fundaron la American Colonization Society (ACS), con ideas entre filantrópicas y racistas, e incluso visitaron FreeTown para estudiar la viabilidad del proyecto. Compraron algunas tierras a los gobernantes locales y fundaron Liberia con la llegada de 88 esclavos libe-

rados y sus familias en 1822. Estos formaron la élite américo-liberiana, que gobernó durante más de un siglo, expoliando y oprimiendo a las poblaciones originarias. Fue derrocada en 1980 por Samuel Doe, cuyo régimen autoritario y corrupto terminó con otro golpe, el de Charles Taylor en 1989.

Taylor, formado en Estados Unidos y Libia, inició su rebelión con apoyo de Libia y Costa de Marfil, pero el control de recursos como caucho, madera y hierro provocó nuevas facciones y milicias. El saqueo cruzó la frontera hacia Sierra Leona, rica en diamantes, donde el Frente Patriótico Nacional de Liberia (NPFL) apoyó al Frente Revolucionario Unido (RUF). Ambos grupos se caracterizaron por tácticas de extrema violencia: amputaciones, violaciones y uso sistemático de niños soldado, totalmente deshumanizados desde edades tempranas.

El académico David Keen, en *Useful Enemies: When Waging Wars Is More Important than Winning Them*, sostiene que estas guerras se prolongaron no por imposibilidad de resolverlas, sino porque generaban beneficios a múltiples actores. La violencia contra civiles buscaba el



*Subespecie de jacana que los nativos llaman djur*

desplazamiento forzado para explotar minas de diamantes, bauxita o rutilo, dentro de una “economía política de guerra” que involucraba a rebeldes, soldados, milicias progubernamentales, empresas extranjeras y mercenarios como Executive Outcomes.

En este contexto surgió el término “sobels” de soldier-rebels, (soldados-rebeldes) ya que los mismos individuos podían actuar un día como soldados y otro como rebeldes, colaborando en contrabando y explotación de recursos.

Frente a este panorama, hay que destacar cómo las mujeres sierraleonesas tomaron la iniciativa de organizarse. En 1994 crearon la Asociación de Mujeres Universitarias de Sierra Leona (SLAUW) formando grupos de mujeres que se reunían regularmente para trabajar en red, intercambiar información y para acción colectiva sobre temas de preocupación común en cada momento. Supusieron un gran alivio en medio del caos.

## Desafíos actuales y conclusión

Kwame Nkrumah definió el neocolonialismo como «la práctica de usar influencia económica, política o cultural, en lugar del control mili-

tar directo, para influir o controlar una antigua colonia», advirtiendo que es «más peligroso que el colonialismo tradicional porque muestra cuán vacía puede ser la libertad política sin independencia económica».

La historia y la actualidad de Sierra Leona refleja este patrón: su enorme riqueza natural no se traduce en bienestar para la mayoría de la población, sino que beneficia a élites locales y a intereses extranjeros. La guerra civil fue la expresión más violenta de un modelo de expolio que continúa en estos tiempos de paz bajo mecanismos más sofisticados.

Los dos partidos dominantes no han logrado, ni buscado, transformar las estructuras que perpetúan el subdesarrollo. Programas como Free Quality Education o Feed Salone han quedado en meras promesas por falta de inversión real, reforzando el desencanto ciudadano.

El sector minero, motor oficial de la economía, sigue vinculado a contaminación, precariedad laboral, corrupción y pérdida de tierras agrícolas, con beneficios escasamente redistribuidos. Las reformas legales, aunque positivas en el papel, no cambian la lógica de un sistema que prioriza la rentabilidad externa sobre el bienestar interno.

El gran desafío del país es romper su dependencia económica y política del exterior, dismantelar las estructuras neocoloniales y recuperar soberanía efectiva.

Pese a todo, Sierra Leona ha mostrado una notable capacidad de reconstrucción social: mantiene una de las tasas de criminalidad más bajas del mundo y cuenta con ejemplos inspiradores de organización comunitaria, liderados especialmente por mujeres y jóvenes. Este capital social es, quizá, su recurso más valioso para avanzar hacia un desarrollo soberano y sostenible.

**Rosa Moro**

# El Cairo, la ciudad de las prisas y del ruido



**E**l Cairo, El Qahira en árabe, es una ciudad relativamente reciente si la comparamos con los largos años de la historia de Egipto. Fue fundada por los romanos el año 116 d. C., en lo que hoy día se conoce como “Viejo Cairo”, y construida sobre las ruinas de una antigua fortaleza persa cerca del río Nilo. Los templos, como las fortalezas militares, tienen vocación perenne.

Al-Qahira significa: “La Victoriosa”; un nombre impuesto por la dinastía musulmana de los fatimíes de pertenencia chií, que se estableció en África del norte entre los años 909 al 1171. Los fatimíes, cuarta dinastía musulmana en Egipto, se hicieron con el poder en contra de la administración abasí, cuyo centro de poder se encontra-

ba en Bagdad. Con los abasíes, El Cairo se convirtió en un centro religioso, político, económico y cultural muy relevante.

En la actualidad, la ciudad de El Cairo, si integramos en ella el área metropolitana, tiene 16 millones de habitantes. Es la mayor ciudad del mundo árabe y una de las más populosas del mundo. Desde la independencia, proclamada en 1922, la ciudad se convirtió en la capital de Egipto. Años más tarde, Nasser, entre 1958 y 1961, la convirtió en la capital de la República Árabe Unida y sede de la Liga de Estados Árabes.

El Cairo por otra parte nos conecta con un pasado fascinante que nos transporta a la época de los faraones, largo período de tres milenios



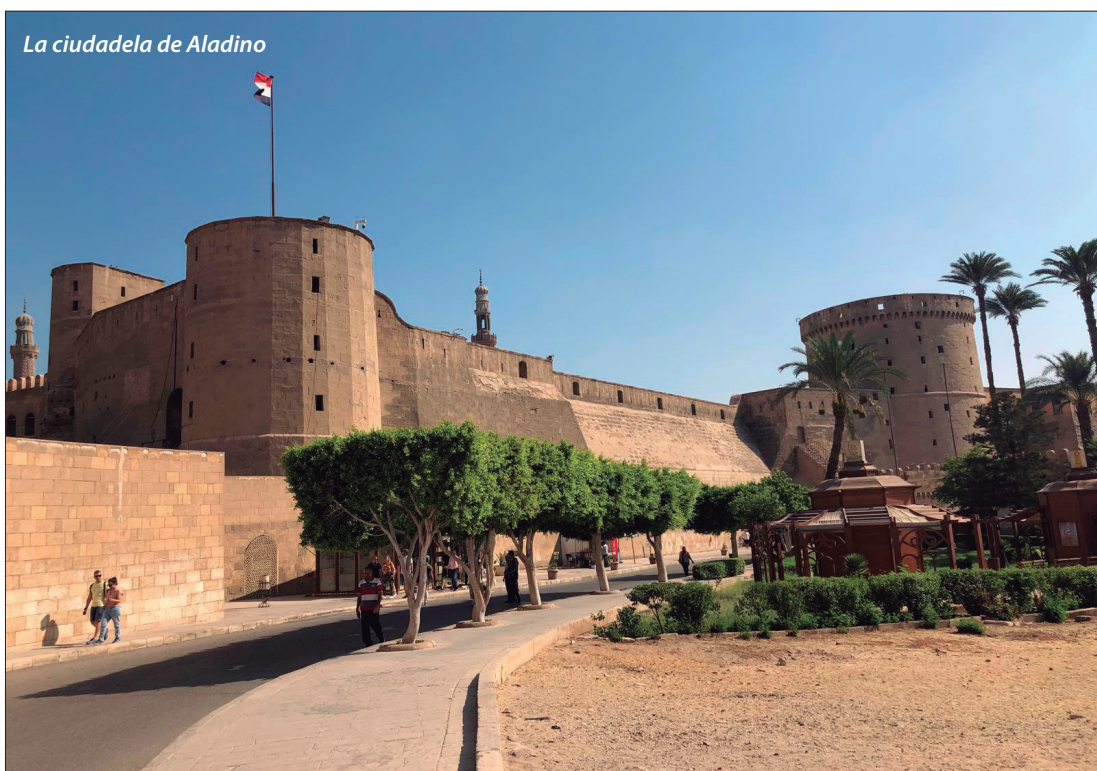
de impresionantes logros en arquitectura, agricultura, matemáticas, astronomía, medicina, arte, escritura jeroglífica, tanto cursiva como hierática, organización religiosa y social, culto a los muertos, etc. Las tres pirámides de Giza, muy cerca de la ciudad, forman parte de las Siete maravillas del Mundo Antiguo.

A través de sus monumentos y de sus personas, evidentemente, la historia nos habla también del cristianismo y del islam. El cristianismo, ahora minoritario en Egipto es una importante minoría bien conocida en la capital. El barrio cristiano es testimonio de su presencia secular. No hay que olvidar que el islam es posterior al cristianismo y que la presencia del islam en Egipto fue producto de una invasión militar, pocos años después de la muerte de Mahoma en el año 632 d.C.

Uno de los lugares históricos más antiguos de la ciudad es la universidad de Al-Azhar, construida en tiempo de los fatimíes, pero, ahora, punto



*La mezquita de alabastro*



*La ciudadela de Aladino*



*El barrio copto cristiano*

de referencia del sunismo, grupo mayoritario del islam en el mundo. El rector de Al-Azhar es considerado, entre los musulmanes ortodoxos, como una de las personalidades más referenciales en temas relativos a la doctrina del Corán y de la tradición musulmana.

El principal constructor de la ciudad, probablemente el más brillante de todos, fue Saladino, un extranjero de origen kurdo, y fundador de la dinastía ayubí en el siglo XII. Fue él el que, entre 1176 y 1183, construyó la imponente fortaleza casi inexpugnable de la Ciudadela, proclamada por la UNESCO en 1976 patrimonio de la humanidad. Saladino pensó construirla primordialmente para defenderla de los Cruzados, pero sirvió, siglos más tarde, y

en otras circunstancias, para otros usos, tanto culturales como políticos y religiosos. Ello hace que la Ciudadela sea hoy un complejo monumental y de grandes dimensiones, del que forman parte, la mezquita de Ibn Tulún, que es la mezquita más antigua de El Cairo, así como la mezquita de Alabastro de la época otomana, obra del Sultán Hasan, una de las más grandes del mundo. La Ciudadela es, sin lugar a dudas, una de las más bellas joyas artísticas e históricas de la ciudad.

El interés que representa la ciudad no se mide, sin embargo, solo por los impresionantes monumentos del pasado. Importa, sobre todo, conocer el latido vital de sus habitantes. El Cairo tiene fama de ser la ciudad del ruido, de la cir-



culación alocada, de la saturación del espacio hasta el punto de compartirla con los muertos de los cementerios. Son famosos, también, los mercados de la ciudad. Sin pretender hacer propaganda turística, señalo el mercado más famoso de la ciudad, el de Khan el Khalili, establecido en el año 1382 sobre las ruinas de un cementerio fatimí. Los cambios políticos no consiguen alterar el ritmo vivo de la ciudad.

En la urbe cairota conviven de alguna manera los descendientes de la época de los faraones, los cristianos coptos y los musulmanes. El cairota es el resultado de una misteriosa alquimia. Lo describen como una persona resiliente, abierta a la realidad cambiante de la vida, tolerante en general, escéptico a veces, orgulloso y satisfecho de ser lo que es, musulmán o cristiano convencido, un hombre sin complejos, bullanguero y amante de la vida y de sus placeres. Hay cosas que solo son posibles de experimentar en El Cairo: recorrer la ciudad en

taxi a las horas de máximo embotellamiento -el momento de la “zahma” como dicen ellos-, ir de compras a sus bazares y regatear el precio de los productos, sentir los olores rancios del ambiente y sentarse a tomar un café en una cafetería en la Corniche de Garden City, contemplando el paso del río Nilo.

Descubrir el alma de una ciudad requiere tiempo y sabiduría. Un buen visitante no reduce su excursión por la ciudad a descubrir solamente la estética de sus monumentos. La ciudad es historia pasada y existencia política del presente. La vida social está hecha de realidades elementales: la lucha de la gente por el pan cotidiano ganado con el sudor de la frente, la responsabilidad ante los compromisos, el respeto de las diferencias, cosas que hay que intentar descubrir. El buen caminante siempre vuelve de sus viajes con nuevos amigos.

***Agustín Arteche Gorostegui, M.Afr***

*El río Nilo a su paso por la ciudad de El Cairo*



# Marruecos, lugar de misión



La presencia de nuestra Sociedad Misionera en el Reino de Marruecos es muy reciente, apenas tiene tres años de existencia. Somos una comunidad de tres compañeros que se reúnen, oran y disciernen en comunidad.

**E**stamos al servicio del Reino de Dios, con la Iglesia, en el mundo africano. Somos una Iglesia pequeña en número de cristianos, pero, al mismo tiempo, viva y dinámica, intercultural y deseosa de repensar la manera de vivir la misión que se le ha confiado, gracias, en parte, al proceso sinodal que ha vivido estos últimos años. El arzobispo de Rabat nos ha pedido que prestemos algunos servicios a la Iglesia local. Juntos hemos iniciado el “Proyecto Khouya” (Proyecto Hermano) con los jóvenes inmigrantes que viven en la ciudad de Rabat. El proyecto busca la integración de estos jóvenes a través del deporte y de sesiones de sensibilización. Las actividades en las que participamos se desarrollan en medio de un pueblo acogedor y sonriente, amante de la buena música y excelente comida.

La diversidad cultural y religiosa forma parte de nuestra vida cotidiana. Nuestra implicación

diaria en este entorno nos permite acercarnos a algunas de las situaciones vulnerables que nos llegan al corazón. Las visitas semanales a presos y enfermos, los encuentros con menores inmigrantes en las calles de Rabat, el contacto con las víctimas del terremoto de Al-Haouz y con las personas necesitadas que acuden a las Cáritas parroquiales, así como las víctimas de la trata; estos encuentros que unos u otros experimentamos en nuestro ministerio nos permiten vivir el ministerio de la compasión, tan importante para nuestra vida cristiana, y permanecer fieles a la llamada que Dios susurró en nuestros corazones cuando éramos jóvenes y que nos sigue pidiendo proclamar el profundo amor que Dios tiene por cada uno de nosotros y especialmente por aquellos que no cuentan mucho en nuestro mundo.

*P. Oscar Arturo, mafir*





## León XIV, misionero Papa

La iglesia a lo largo de la historia ha tenido Papas grandes misioneros y evangelizadores. Muchos hemos conocido a Juan Pablo II con sus numerosos viajes apostólicos por todo el mundo (104) para anunciar valientemente el evangelio de Jesús. Con León XIV la Iglesia ha dado un paso nuevo pues ha elegido a un “misionero” para ser Papa, como sucesor de Pedro. Éste podría ser un aspecto fundamental de su papado.

**D**esde el primer momento de su elección, el 8 de mayo de 2025, la prensa hizo mención de su vida misionera en la Amazonía del Perú, en diferentes épocas de su vida; durante los primeros años de sacerdocio, y más tarde como obispo de la diócesis de Chiclayo. Así lo describe la periodista peruana Paola Ogaz, buena conocedora y amiga del Papa:

“Chulucanas, en Piura, al norte del país, fue el primer destino de Robert Prevost en 1985, una zona desértica, sin servicios básicos y muy pobre, que en aquella época vivía una larga crisis

económica, unida al conflicto armado interno desatado contra el país por la banda terrorista Sendero Luminoso. En Chiclayo, Prevost –ahora León XIV– no tuvo remilgo en subirse a un caballo, ante la falta de autopistas, para acceder a las zonas rurales. Eso le hizo muy popular entre la población. También porque además de celebrar ceremonias religiosas, organizaba equipos educativos que enseñaban matemáticas y lenguaje a los niños. Era habitual que el padre Robert, como se le conocía entonces, viajara por Patapo, Motupe, Illipo, Ferreñafe, Pítipo, entre otros

lugares, para hablar con las familias y organizar ayudas en zonas donde escaseaban los servicios básicos”.

“Además de verlo a caballo, también se hizo famoso cuando se puso las botas de goma para visitar las zonas inundadas por las lluvias en 2017, cuando organizó la campaña ‘Perú a la mano’; y cuando salió a recorrer Chiclayo, en la época del Covid-19 llevando la bendición con su mascarilla y su equipo de religiosos. También impulsó la primera planta de oxígeno en Chiclayo a través de la campaña ‘Oxígeno de la esperanza’.

Por otra parte, el Papa León XIV conoce bien la iglesia de África con sus grandes comunidades cristianas por sus viajes al continente africano para visitar las misiones agustinianas en sus 12 años como Prior General de los Agustinos.

Por todo ello no son de extrañar sus primeras palabras como Papa en las primeras horas y días de su ministerio. Recordamos algunas de ellas. El mismo día de su elección anunció que quería “una Iglesia misionera, abierta a todos y sin mie-

do al diferente, una pequeña levadura de unidad, comunión y fraternidad”. El Papa definía el trabajo misionero con estas palabras: «No se trata de atrapar a los demás con el sometimiento, con la propaganda religiosa o con los medios del poder, sino que se trata siempre y solamente de amar como lo hizo Jesús, pidiendo fraternidad y reconciliación para un mundo herido por el odio, la violencia, los prejuicios, el miedo al diferente, y por un paradigma económico que explota los recursos de la Tierra y margina a los más pobres”.

Todo esto -su vida y su trabajo en Perú con sus palabras más recientes- nos hace augurar un pontificado muy misionero. Y recordamos, haciéndolas nuestras, sus palabras de presentación al mundo en la Plaza de San Pedro en Roma: “He sido elegido sin ningún mérito. Con temor y temblor, vengo a vosotros como un hermano que quiere hacerse siervo de su fe y de su alegría, caminando con vosotros”.

**Oscar Arturo, M.Afr**



**El Papa León XIV en Perú**



## El monasterio de Santa Catalina en el Sinaí pasa a manos del Estado egipcio

**T**ras quince siglos de autonomía, el monasterio ortodoxo de Santa Catalina en el monte Sinaí, ha pasado a ser propiedad del Estado egipcio, según una sentencia emitida por el tribunal de Ismailia. La medida ha generado fuertes reacciones y profunda preocupación en el ámbito eclesial e internacional por el futuro del monasterio

y su comunidad monástica. La sentencia, dictada el 28 de mayo de este año, establece la confiscación de todos los bienes del monasterio, que pasan a ser gestionados por el Estado egipcio.

A los monjes se les restringe el acceso a algunas propiedades, limitando su permanencia únicamente a fines litúrgicos y bajo condiciones impuestas por el nuevo propietario estatal. La reacción de los monjes ha sido fuerte. Ya está prevista una campaña internacional de sensibilización e información dirigida a las Iglesias y otras comunidades religiosas, con el objetivo de conseguir la revocación de la decisión. Fundado en el siglo VI por el emperador Justiniano, el monasterio ha sobrevivido a siglos de guerras, conquistas y tensiones religiosas.

**Agencia Fides**



## Un obispo de Angola condena el fenómeno de la brujería

“Están destruyendo comunidades, dividiendo familias y obstaculizando el desarrollo”, afirmó de manera contundente monseñor José Manuel Imbamba, arzobispo de Saurimo al finalizar una visita pastoral. La referencia se centró en la gran influencia e impacto que los brujos, adivinos y videntes tienen en la población. El prelado ha pedido ante este fenómeno que actúe la justicia. “Hemos encontrado personas cuyo honor y dignidad han sido destruidos.

Pido a las autoridades y juristas de este país que intervengan urgentemente”, insistió. Observar pasivamente este espectáculo de robo y mentiras significa permitir que la propia sociedad se derrumbe”. “Debemos liberarnos de los mitos y falsedades que nos hacen creer que la muerte siempre es causada por otros.” Este tema

suele ser ignorado por la ley. La cultura debe liberar, no oprimir, concluyó monseñor Imbamba.

**Agencia Fides**



## Malawi: Primer Congreso de “niños misioneros”

“Queridos niños y adolescentes, ya sois misioneros. Sois pequeños, pero tenéis un corazón tan grande como el cielo. Sois la luz que ilumina al mundo entero con las oraciones que ofrecéis cada día y la ayuda que brindáis a los demás”. Son las palabras de sor Inés Paulo Albino ASC,

secretaria general de la Obra Pontificia de la Santa Infancia, a los niños y adolescentes que participaron en el Primer Congreso sobre la Infancia.

Sor Inés describió los objetivos a largo plazo, como la educación de los niños en la sensibilidad misionera y la promoción de las vocaciones misioneras, e invitó a los participantes a participar en acciones concretas. “Quiero proponeros dos acciones para lograr nuestros objetivos como pequeños misioneros.

Dedicaos a las pequeñas tareas diarias para vivir bien en familia y en comunión eclesial misionera y sed generosos en vuestra cooperación misionera con los niños más necesitados y con las misiones en todo el mundo”, dijo a los pequeños.

**Agencia Fides**



## Masacre en una iglesia de la RD. Congo

Decenas de fieles católicos han sido asesinados con fusiles y machetes mientras participaban en una vigilia de oración nocturna en la iglesia parroquial. La masacre ocurrió durante la noche del sábado 26 al domingo 27 de julio en Komanda, una pequeña ciudad de la diócesis de Bunia, en la provincia de Ituri, al este de la República Democrática del Congo. El ataque fue perpetrado por un grupo de rebeldes afiliados al Estado Islámico que, además de irrumpir en el templo, sembraron el terror en toda la localidad, destruyendo viviendas y tiendas, muchas de las cuales fueron incendiadas. Según medios locales, los ataques habrían sido llevados a cabo por miembros de las Fuerzas Democráticas Aliadas (ADF), armados con fusiles y machetes. Las ADF, que mantienen



vínculos con el Estado Islámico, operan en la zona fronteriza entre Uganda y el Congo, atacando con frecuencia a civiles.

**Agencia Fides**



# La Virgen María en la vida y la acción de Lavigerie

**A**l final del Bicentenario del nacimiento de nuestro Fundador Carlos Lavigerie, y después de haberle dedicado durante tres años toda nuestra atención en la revista “Africana”, antes de clausurar el jubileo, abordamos una realidad existencial de su vida: Su relación con María.

A través de este recorrido, descubriremos el lugar que ocupaba en su corazón. Para ello abordaremos las realizaciones concretas que ha llevado a cabo; lo que sus escritos y conferencias ponen de manifiesto; y el valor que daba al papel de la mujer, tanto en la Sociedad como en la Iglesia.

El 5 de mayo de 1867. Monseñor Carlos Lavigerie, nombrado Arzobispo de Argelia, llega a Argel, su ciudad episcopal. Entre todos los problemas a resolver y los proyectos a poner en marcha, escoge continuar la construcción del santuario dedicado a Nuestra Señora de África, iniciada por sus dos predecesores. Cinco años después, en la fiesta de la Visitación, lo consagró y el 4 de mayo del 1873, entronizó la estatua. El papa Pío IX en 1876, otorgó al santuario el título de basílica. Lugar entrañable para nuestros dos Institutos. De ahí, nos viene el nombre y desde allí, partían las caravanas de Padres y Hermanas al centro de África. Desde entonces, continuamos la acogida de peregrinos: cristianos, mu-

sulmanes, y toda persona que quiera confiar a María sus súplicas y deseos. Al entrar en la basílica, nos atrae la imagen de María con la invocación: “Nuestra Señora de África, ruega por nosotros y por los musulmanes”.

En 1878, apenas 10 años del inicio de sus dos fundaciones, Lavigerie acepta la guarda del santuario de Santa Ana de Jerusalén, considerado como uno de los principales lugares marianos de la cristiandad. Allí ocurrieron dos grandes misterios de la vida de la Virgen: la Inmaculada Concepción y su nacimiento. La devoción marial del Cardenal, ha probablemente influenciado esta decisión. Los Padres Blancos, fundados



para África, recibieron la misión de formar a candidatos de ritos orientales y griego unidos a Roma. La consigna del Fundador fue: hacerse orientales con los orientales sin buscar a latinizarlos a ellos. Hasta hoy, los Padres son guardianes del santuario, acogen a los peregrinos y viven la misión de inculturación y formación en Jerusalén.

Lavigerie, desde el comienzo, puso sus fundaciones bajo la protección de Nuestra Señora de África. La referencia a María, Nuestra Señora de África, era muy querida para él y lo sigue siendo para sus hijas e hijos. La Inmaculada Concepción, fue nombrada Patrona de los dos Institutos en 1878.

El primer lugar entre sus intercesores, lo ocupaba Nuestra Señora de África, a quien él se dirigía con la sencillez de un niño. Su programa al levantarse era: misa, oración y rezo del rosario. Frecuentemente, exhortaba a sus misioneros a crecer en la devoción hacia la Madre de Dios. Desde 1876, quiso que recitáramos cada noche, una oración común a Ntra Sra. de África.

Si el cardenal nos ha puesto bajo la protección de María: fiesta del 8 de diciembre, rosario al cuello y a la cintura a recitar cada día, canto del Sancta María... no es solo por la imagen. El percibía que la intercesión de María, es importante para quienes trabajan en la evangelización de África. Lavigerie, estaba convencido de que no habría podido jamás, hacer bien alguno, sin la protección y la intercesión especial de la Virgen, de quien a menudo, y de una manera extraordinaria, había sentido los efectos.

Lo mismo creía que sería para sus hijos e hijas. Su esperanza fue siempre de vernos profundamente entregados a María y apoyados por ella. Nos decía: "Me acordaré que yo soy hijo(a) de la Virgen María, que llevo conmigo su rosario y que debo pertenecerle de corazón", "Todo nos viene de Jesús, a través de María".

Hablando de las Santas Mujeres que, al ejemplo de María seguían a Jesús, Lavigerie pone de manifiesto el papel que la mujer creyente juega en el anuncio del evangelio y de la fe.



*Basílica de Ntra. Sra. de África, Argel*

"Como mujer y madre, está al origen de todo. Es ella quien siembra en sus hijos las semillas que a su momento darán fruto. Por la mujer, se llega a la familia y por la familia a la sociedad". ¡Qué importante es hoy esta visión de nuestro fundador! Mujer y madre, feminidad y maternidad biológica y espiritual es la identidad profunda de toda mujer.

Que, mirando a María, en nuestra sociedad marcada por la desafección de la maternidad, recuperemos el sentido de nuestra verdadera grandeza.

*Finita Martínez, mnsd*

### **Puedes colaborar con nosotras:**

- Como Religiosa Misionera trabajando en África
- Como Misionera Laica con compromiso temporal o permanente en África y aquí
- Como orante por los pueblos africanos, compartiendo nuestra espiritualidad
- Como voluntaria en una de nuestras comunidades en África



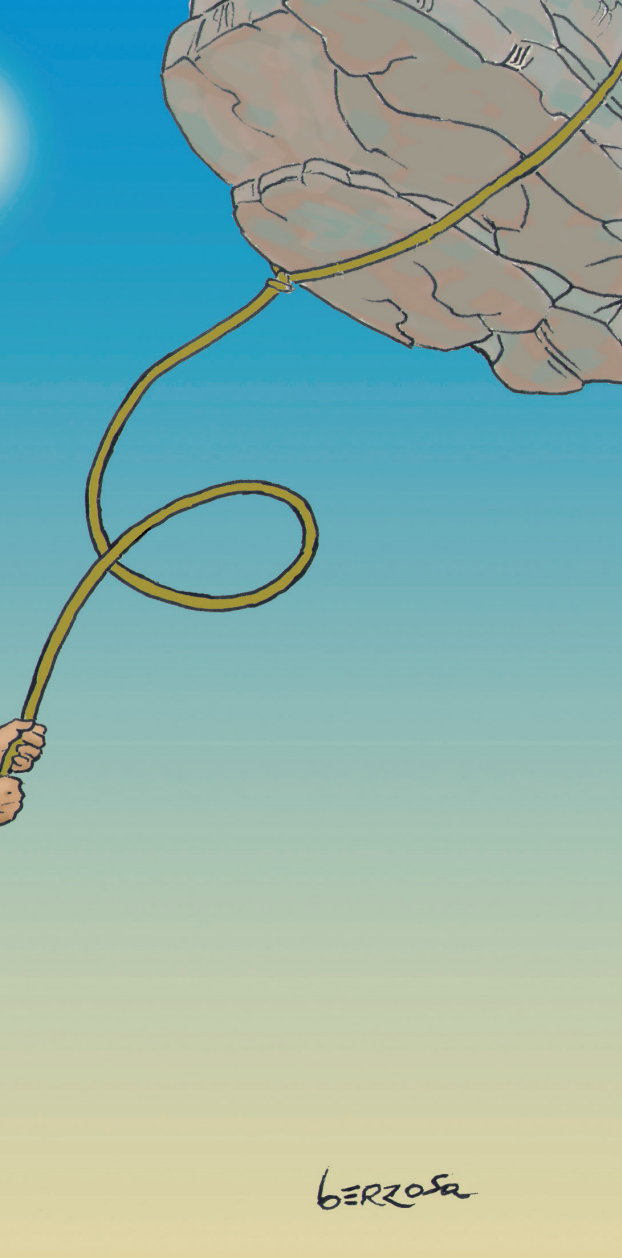


# Las dos caras del mundo

**E**ste es un cuento de Sudán del Sur antologado en “Palabras de África”, un proyecto de PROYDE y PROCLADE Asturias publicado en 2011. Se trataba de un librito que recogía siete cuentos africanos bilingües, español-inglés que transmitían valores como la superación, la amistad, la justicia, la igualdad o el respeto al medio ambiente. Acompañaban a estos cuentos unos pequeños textos que analizaban la realidad de África de un punto de vista positivo, divididos en temas como la educación, la salud, los intereses económicos, las mujeres o la deu-

da externa. El proyecto se incluía en la campaña que REDES (Red de más de 50 Entidades para el Desarrollo Solidario) desarrolló en el año 2009 y que se denominó “África cuestión de vida, cuestión debida”, centrada en las necesidades sociales básicas (sanidad, educación y acceso al agua) en el continente africano. Este cuento fue recogido y redactado por la Hna. Luz Enith Galarza y nos explica por qué existen un cielo y una tierra.

Hace mucho tiempo, antes de nuestros abuelos y antes de los abuelos de nuestros abuelos,



el mundo tenía dos caras, una hacia arriba y otra hacia abajo. La relación entre las criaturas de ambas caras era buena, confiando y ayudándose unas a otras.

Un día, se organizó un gran banquete en una de las caras. Era la mayor fiesta del año por lo que todos los animales de la otra cara tenían muchísimas ganas de asistir, pero cada cual debía buscarse la manera de viajar hasta allá. Por eso, todos los animales comenzaron a pensar cómo podrían viajar hasta la otra cara del planeta para disfrutar de la gran fiesta.

El día de la fiesta se acercó y todos los animales capaces de volar comenzaron su viaje. El águila ya estaba preparada para la salida cuando la liebre, en un descuido, saltó dentro de la bolsa del águila soñando con poder llegar, sin esfuerzo, a la gran fiesta.

En la gran fiesta había todo lo que podrían desear. Carne para los leones, frutas para los monos, hierba fresca para las cebras... hasta miel de primera calidad para los colibríes.

La liebre salió de la bolsa y todos los asistentes se sorprendieron, preguntándose cómo un animal tan pequeño podía haber llegado hasta allá. Los elefantes y las jirafas disfrutaban y reían viendo a la liebre correr y bailar. A los dos días la fiesta terminó y todos los animales tuvieron que regresar a sus lugares de origen. La liebre comenzó a preocuparse porque esta vez el águila, enfadada por haber sido engañada, no quiso llevarla como pasajera.

La liebre, rápidamente, reunió a todos los humanos de aquel lado del planeta y les dijo: "Si me regaláis una cuerda para pasar al otro lado del mundo, yo os compensaré con el mayor toro que jamás hayáis visto". Los humanos se alegraron pensando en la gran fiesta que harían con el toro y ayudaron a la liebre a pasar al otro lado.

Pero realmente, la liebre les había engañado ya que no tenía ningún toro. En cambio, ató fuerte la cuerda a una roca mientras gritaba: "¡Amigos humanos! Ahora debéis tirar fuerte, muy fuerte de la cuerda. Al otro extremo está el toro atado". Todos comenzaron a tirar fuerte de la cuerda. "¡Qué pesado es este toro!", pensaban. Y siguieron tirando más y más fuerte de la cuerda.

Tanto tiraron, que la cuerda se rompió lanzando la roca y a los humanos al otro lado del mundo. Al caer, la roca rompió las cuerdas que unían cada una de las caras haciendo que se separaran cada vez más.

Una de las caras se llamó "cielo" y la otra "tierra". Por eso es tan difícil que la gente de la tierra pueda comunicarse con las del cielo y, solo a través de la naturaleza y los animales, pueden contactar con la parte más mágica del mundo.

**Eva Torre**



# Los caminos inescrutables de la misión

**M**e llamo Jesús Jimeno Urzainqui. Nací el día de Navidad de 1935 en Vidangoz, un pueblo a caballo entre dos valles de la montaña navarra, Roncal y Salazar. Yo pertenecía a una familia numerosa compuesta de 3 varones y 5 chicas. Mis padres eran agricultores que compaginaban las tareas del campo con la explotación de la madera, abundante en la zona.

De acuerdo con la tradición familiar, mi camino vital estaba marcado: sería "almadiero". Pero, acabada la primaria, gusté durante un año el oficio de mi padre y de mi hermano mayor. El hacha y el tronizador, la azada y la hoz fueron mis buenos amigos. Un día, en plena faena con mi padre, rompí un remo. Hubo truenos y relámpagos. Pero el cielo vino a echarme una mano, abriéndome caminos insospechados. Cambié de rumbo y decidí irme al seminario. Sería sacerdote y más tarde misionero.

Aquella época era especial para África. Vivíamos en la encrucijada de las independencias. África y la Iglesia compartían inquietudes acuciantes. Mi primer nombramiento fue Burundi. Allí sentí la urgencia de las palabras del Maestro: "Id por todo el mundo y proclamad la Buena Nueva a toda la creación. Id, pues, y haced discípulos de todas las gentes."

Burundi aparecía como un país encantador, una tierra acogedora y de ensueño. Sin embargo, apenas hollé el país con mis pies quedé estupefacto. Dos semanas después de mi llegada al país, varios jóvenes políticos eran ejecutados



Casos semejantes se repitieron poco más tarde periódicamente por razones étnicas o sociopolíticas. Los misioneros nos sentíamos aturdidos al contemplar tanta crueldad e insensatez. Difícil entenderlo y vivirlo. Tarea de largo recorrido que solo el Espíritu es capaz de conducir hasta el final por medio de la escucha, la compasión y el perdón. Así pasaron 15 años, compartiendo con los burundeses alegrías y penas, trabajos y servicios; perdonando y haciéndonos perdonar, intentando mostrar al Cristo viviente, sufriente y amante.

Aquella experiencia culminó con la expulsión. La Iglesia estaba en el punto de mira y nosotros,

*Bendición de una nueva escuela*



*La enseñanza acaparaba los esfuerzos de la misión*



los misioneros, fuimos las primeras víctimas. Las autoridades nos "invitaron" a salir del país....

En marzo de 1980, dejé Burundi y, en octubre del mismo año, fui nombrado al Congo, llamado entonces Zaïre, un país muy diferente por la multiplicidad de sus etnias, lenguas, cultura y manera de ser, -incluso a nivel de las comunidades eclesiales-. Fui nombrado a Aba, Ituri, en la frontera con el Sudán. Aprendí otra lengua. La misión más próxima distaba 100 km y para llegar a ella había que atravesar 24 puentes peligrosos. Había que vadearlos en coche, haciendo equilibrios sobre dos troncos de árboles. Si fallabas el cálculo, te ibas al encuentro con San Pedro. Las habilidades adquiridas en mi tiempo de almadiero no fueron lecciones vanas.

Cuando cumplí 65 años, creí llegada la hora de distanciarme un tanto de funciones de dirección y administración para dedicarme a revalorizar un sector más urgente: la Escuela. Los edificios tenían techos de paja. Frecuentemente eran pábulo del fuego durante la estación seca. "Nada se hará sin vosotros", les decíamos. "A vosotros los muros. A nosotros los costes del tejado" (chapas de zinc, barras de hierro, clavos, cemento). Lo comprendieron. Mayores

y niños, jóvenes y madres con sus bebés en brazos se aliaron como un escuadrón en orden de batalla. Fruto de esta solidaridad y del concurso de Manos Unidas, de familiares y amigos fue la construcción de más de 300 aulas en tres parroquias. Ufanos del resultado, hablaban fácilmente de "nuestras escuelas". En ellas se incluían un Instituto Pedagógico y otro de Ciencias de la Salud. Lo más bello y gratificante fue que la obra pertenecía a todos y habíamos trabajado juntos.

Nuestro objetivo último era humanizar evangelizando. En la misma medida que evangelizábamos, éramos evangelizados. Los antiguos movimientos apostólicos, la Legión de Maria, por ejemplo, daban muestras de envejecimiento. A penas existían relevos. Pero surgieron otros dos: los Carismáticos y las Comunidades de base



(CEB). Ambas concurren armoniosamente en la proclamación del evangelio y el servicio de las comunidades.

Termino recordando de manera especial a algunas personas: a mi hermana Celsa SMNDA (Hermana Blanca), la última de la familia, con quien compartí vocación, espíritu y misión en África. De ella he recibido afecto y apoyo profundo. El Señor la llamó en 2013. Continúo también en comunicación con una familia africana.

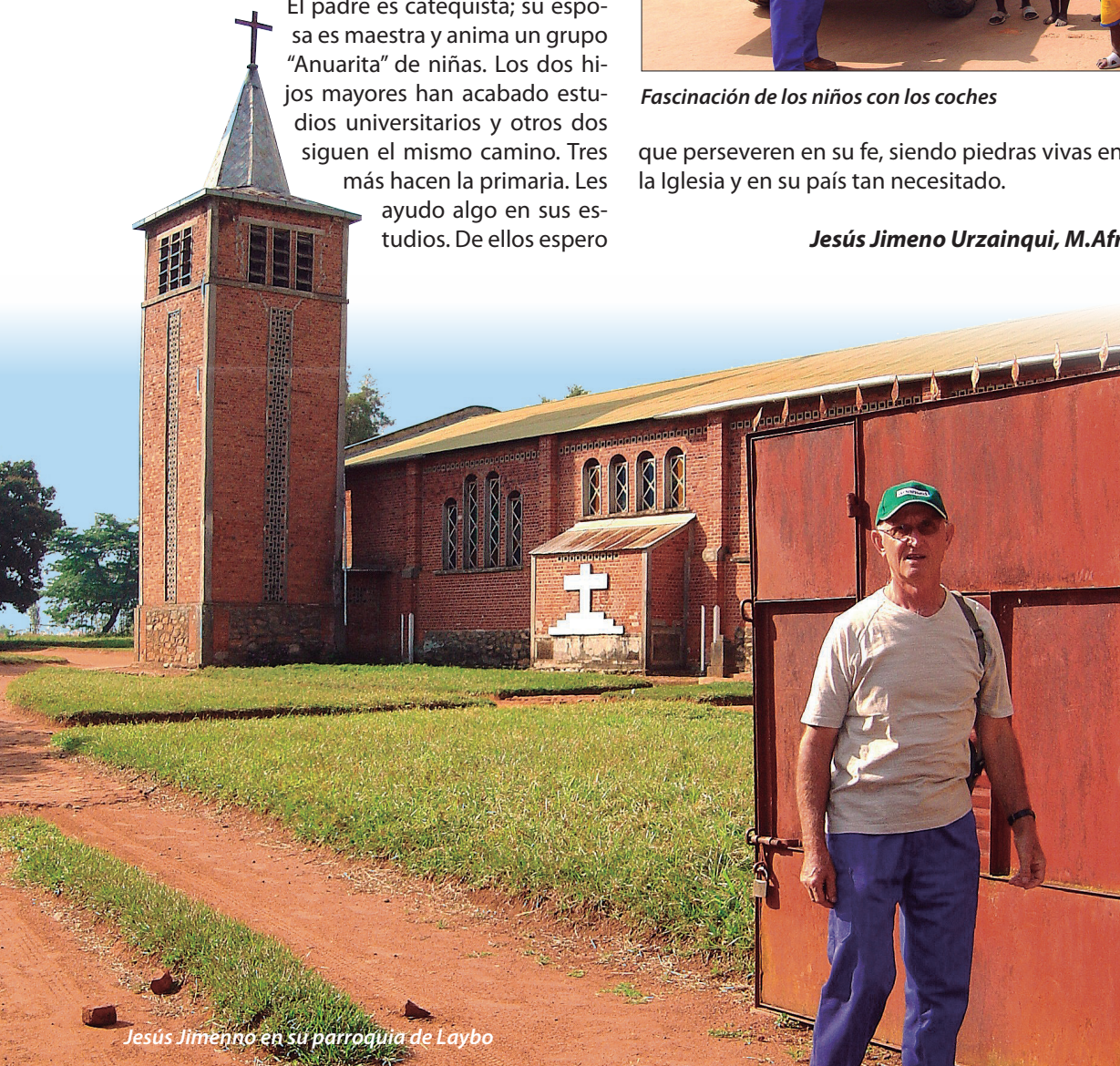
El padre es catequista; su esposa es maestra y anima un grupo "Anuarita" de niñas. Los dos hijos mayores han acabado estudios universitarios y otros dos siguen el mismo camino. Tres más hacen la primaria. Les ayudo algo en sus estudios. De ellos espero



*Fascinación de los niños con los coches*

que perseveren en su fe, siendo piedras vivas en la Iglesia y en su país tan necesitado.

**Jesús Jimeno Urzainqui, M.Afr**



*Jesús Jimeno en su parroquia de Laybo*





# CINE

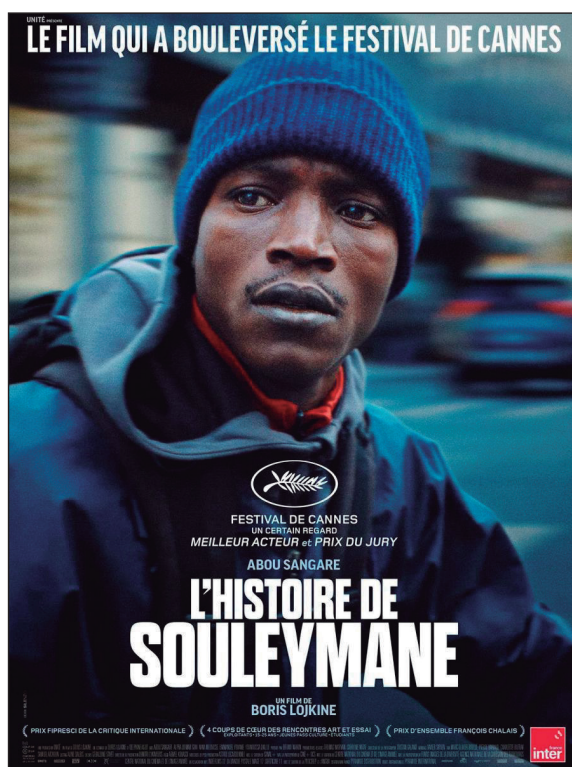
## La historia de Souleymane

**E**n su presentación en el Festival de Cannes de 2024, la crítica especializada lo presentó como una película que impresionó fuertemente a los espectadores y donde ganó el premio al mejor actor. No es una historia grandiosa sino la vida cotidiana de un emigrante africano de origen guineano y sin papeles, en París. La historia podría pasarse en Madrid o en cualquier ciudad de Europa.

Su nombre es Souleymane, un joven repartidor de comida a domicilio y solicitante de asilo con tres preocupaciones vitales: ganar lo suficiente para vivir como repartidor de comidas con su bicicleta alquilada, tener un techo o lugar para dormir y prepararse para la entrevista con las autoridades que van a decidir sobre si su petición de asilo es aceptada o denegada. Es un guion de ficción que llama la atención por su realismo y su gran ritmo.

La película dirigida por Boris Lojkine, especialista en temas de migración, está protagonizada por un extraordinario y magnético Abou Sangaré, migrante de origen guineano y sin ninguna experiencia en el mundo de la interpretación. Premiado como mejor actor, el público del festival de Cannes lo aplaudió durante varios minutos, "claramente conmovido por esta trayectoria individual y consciente de asistir al nacimiento de un actor" (Jeune Afrique).

Hoy en día abundan las películas sobre la migración al ser un problema grave de nuestro mundo moderno y "La historia de Souleymane"



nos da una mirada realista y muy humanista de la dura vida cotidiana de un inmigrante africano en París, donde lucha por ganarse la vida y obtener un estatuto legal. La mejor evaluación del film nos la da un espectador: "Cuando se termina la película uno se queda pensando en ella y en sus personajes mucho tiempo más".

*Juanjo Osés*

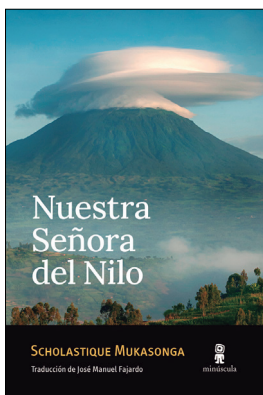


## LIBROS



## Nuestra Señora del Nilo

**E**sta novela describe la vida en un colegio de Ruanda para la clase adinerada, donde señoritas hutus y tutsis viven y estudian. El liceo Nuestra Señora del Nilo, en los años 1970, era el orgullo de aquellos profesores blancos que lo regentaban. “No hay mejor liceo que el de Nuestra Señora del Nilo”. La idea de los padres que envían allí a sus hijas es que se formen como buenas esposas cristianas, preparadas para un matrimonio de conveniencia. La lu-



cha de unas adolescentes por la amistad, el poder y la aceptación convierte el liceo en un microcosmos que refleja la creciente tensión étnica y el clima de violencia que llevarán al genocidio de los tutsis en 1994.

Nuestra Señora del Nilo es una novela magnífica y devastadora sobre un país dividido y una sociedad que se precipita hacia el horror. La autora es ruandesa tutsi nacida en 1956 y residente en Normandía. Su obra ha sido reconocida con los Premios *Simone de Beauvoir*, *Renaudot* y *Ahmadou Kour*.

**Autor:** Scholastique Mukasonga  
**Editorial:** Minúscula  
 Madrid. 2024

## MÚSICA



## Jay Nvok: un novísimo de Guinea Ecuatorial

**E**l rapero, músico y productor Jay Nvok se imagina a sí mismo como un guardián del patrimonio inmaterial fang de Guinea Ecuatorial. Interprete del ngoma, el arpa sagrada, pretende recuperar la música tradicional fang y adaptarla a los nuevos tiempos, integrando nuevos ritmos (rap, hip hop, dancehall, drill...) e instrumentos, dotándola de una nueva forma de expresión.

Nvok ha sido promotor y profesor del ngoma, fomentando el conocimiento de las historias y cuentos vinculados al instru-



mento y ha participado en el Moa Mboka Fest (Bata 2024).

Una de sus últimas experiencias ha sido la participación en la Residencia Música Raíz: Cuando los bosques hablan, un proyecto desarrollado en el Centro Cultural de España en Bata, en colaboración con Música Bulegoa, una asociación para la promoción musical del País Vasco, en la que ha participado junto a los intérpretes de txalaparta Mikel Ugarte y Manu

Gaigne, el percusionista de nkú y mdezang Nene bantú y la cantante Melida Karr.





## Un mundo de miedos

Nuestro mundo actual es un mundo de miedos: miedo a la miseria y a la pobreza, miedo a las enfermedades y a los sufrimientos, miedo a la soledad y a la muerte...

En el momento del sufrimiento profundo, en el momento de la soledad, de la muerte, ningún seguro podrá protegernos.

El único seguro válido en esos momentos es el que nos viene de Dios, que nos dice también a nosotros:

“No temas, yo estoy siempre contigo”.

Podemos caer, pero al final caemos en las manos de Dios

y las manos de Dios son manos buenas.

**Papa Benedicto XVI**



# DOMUND

19 de octubre de 2025

**Misioneros de**  
**esperanza**  
**entre los pueblos**



#Domund  
**¡Colabora!**  
[www.domund.es](http://www.domund.es)

**Domund**  
Obras Misionales Pontificias