



AFRICANA

Vitalidad de la Iglesia africana



**MISIONEROS DE ÁFRICA
(PADRES BLANCOS)**

www.misionerosafrica.com

Casa provincial: C. de La Liebre, 25;
28043 MADRID
Tel. 915 740 400. Fax 915 042 717
E-mail: pep.esp.del@mafr.org

ROQUETAS DE MAR 04740 (ALMERÍA)
Carretera de la Mojonera, 36
Tel. 950 327 993

PAMPLONA 31006 / RESIDENCIA
SACERDOTAL
Avda. de la Baja Navarra, 64
Tel. 948 234 602

**MISIONERAS DE ÁFRICA
(HERMANAS BLANCAS)**

www.misionerasdeafrica.blogspot.com

Facebook: África Misión Jóvenes

Casa provincial: C. Ángela Figuera, 39
28003 MADRID
Tel. 915 538 260

E-mail provincia: hmnsafrica@planalfa.es
E-mail comunidad: misionerasafrica21@
yahoo.com

LOGROÑO 26007 - Avda. de Madrid, 169
Tel. 941 211 204

MÁLAGA 29010 - C. Eugenio Gross, 9
9º A. Tel. 952 390 944

MADRID 28035 - C. Islas Cíes, 13
Esc.3, 5º-3ª puerta - Tel. 917 313 849
E-mail: islacies.madrid@yahoo.es

Revista Africana: argargoa@planalfa.es
Director: Manuel Osa

Redactor jefe: Agustín Arteché
Consejo de redacción: José M. Sarasola,
Bartolomé Burgos, Amparo Cuesta,
Mariví Elía, Carmen Costa, Begoña
Iñarra, Finita Martínez

Colaboradores: Rafael Sánchez, Jose
Maria Cantal, José M. Sarasola, Jesús
Salas, Juan José Osés, Finita Martínez,
Eva Torre

Diseño y maquetación: Constantino
Fernández Ranz

Administración: Fernando Peláez
Imprime: Imprenta Roal, C. Gamoal, 5
28031 MADRID - Tel. 91 380 49 66

Distribuye: MM Productos Gráficos
Av. Real de Pinto 91, 28021 MADRID
Suscripción Anual (5 números)

Ordinaria: 15,00 euros

Colaborador: 20,00 euros

Bienhechor: 30,00 euros

Cuenta bancaria:
(sólo para suscripciones)

MISIONEROS DE ÁFRICA (PADRES
BLANCOS)

TARGO-BANK

IBAN: ES85-0216-0251-5006-0041 6783

Depósito legal: M-9808 -1983

SUMARIO



**17 Informe
Vitalidad de la Iglesia africana**

MINIPROYECTOS	04	MISIÓN HOY	
SUCEDIÓ	06	Atletismo misionero	29
ÁFRICA AL DÍA	08	MISIÓN HOY I Noticias	32
CRÓNICA AFRICANA		CAMINANDO JUNTOS	
El fenómeno "ndoki" de Kinshasa	11	La mision en clave de encuentro.....	34
La importancia de los ecosistemas	14	SABIDURÍA AFRICANA	
INFORME		El porqué de las cosas	36
Vitalidad de la Iglesia africana	17	IN MEMORIAM	
CIUDADES HISTÓRICAS		Jesús Esteibarlanda	38
Mombasa, la ciudad blanca y azul	25	CONEXIONES	
		Cine	41
		Libros y Música	42

Foto Portada: Ambiente festivo de una Misa dominical en Burundi.
Otras fotos: Archivos Africana, Agencia The New Humanitarian (IRIN) y Multimedia.

EDITORIAL

La Iglesia africana, una vitalidad prometedora

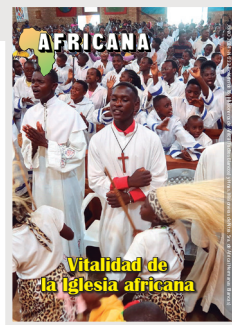
Hay un hecho indiscutible a la hora de acercarse a lo que representa el Cristianismo en África: su crecimiento espectacular en los últimos 150 años. Lo dicen las estadísticas más fiables. Otra cosa es su interpretación, algo, evidentemente, controvertible. El informe de Africana no entra en ese debate. Nos quedamos con la realidad. África es un continente con una mayoría cristiana que alcanza el 50% de una población estimada en 1.460 millones de habitantes. El Islam, que le sigue de cerca, representa el 44% y el restante 6% corresponde a las religiones tradicionales africanas en declive evidente. Pero, nuestra mirada a la realidad no está destinada a la autocomplacencia.

Ante todo, se impone una primera observación. Hay diversidad. Los cristianos son mayoría en 28 países, el islam en 20. Las religiones tradicionales, sin embargo, a pesar de su enorme disminución estadísticamente hablando, representan el sustrato indeleble del alma africana, tanto de cristianos como de musulmanes. La misma diversidad ocurre cuando hablamos de la Iglesia en África. Su nota característica comprende a católicos, ortodoxos, presbiterianos, metodistas, anglicanos, luteranos y un sinfín de iglesias independientes nacidas en suelo africano.

El informe, preparado por el padre Bartolomé Burgos, destina sus reflexiones en referencia a la Iglesia católica, que es la que mejor conoce. Interesantes sus reflexiones en torno a las interacciones que han existido entre el Cristianismo y las culturas tradicionales africanas y las consecuencias políticas, culturales y sociales de las mismas. Lo que es África hoy es fruto de todo ello. En su sabiduría ancestral se mezclan, en simbiosis más o menos perfecta y dolorosa, pero en progresión constante, lo viejo y lo nuevo.

El deseo de la Iglesia africana es construir un espacio de relación, basado en la concepción tradicional de la familia que pone el acento en la hospitalidad, la solidaridad, la convivialidad y la tolerancia, algo que contradicen, desgraciadamente muchas realidades conflictivas y violentas, del continente. La superación de ésta y otras contradicciones están entre las preocupaciones de la Iglesia africana, empeñada en las reflexiones y orientaciones del Sínodo en curso. Ese es el reto de todo cristiano, que quiere ser fiel al ideal evangélico. La Iglesia africana es una Iglesia adulta. A ella le toca vivirlo de la mejor manera.

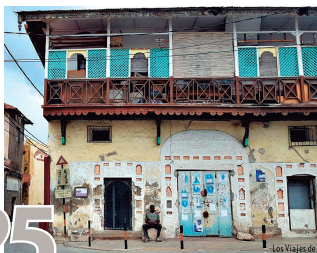
Agustín Arteché Gorostegui



11



14



25



29



38

CARTAS



Podéis escribirnos a esta dirección:
agargoa@planalfa.es

Mary's Children's Home de Addigrat (Etiopía) agradece la ayuda ofrecida por los lectores de "Africana" al Miniproyecto nº 384 que presentamos. Vuestra generosidad nos ayudó a sobrevivir, no sólo a nuestros propios empleados y beneficiarios registrados, sino también a los más pobres de nuestro barrio. El comienzo del año nos trajo esperanza y optimismo tras los años de guerra. GRACIAS.

Clayb E. Caputolan



MINIPROYECTOS

Miniproyecto N° 388

El Cabinet de Soins Sans Frontières es un centro comunitario de cuidados de enfermería creado para responder a las necesidades de la población donde vive y trabaja el P. Manolo Gallego. El centro está abierto todos los días y las veinticuatro horas del día.

En el Consultorio llevamos a cabo un amplio abanico de actividades: consultas y cuidados de enfermería, es decir, seguimiento y supervisión de los tratamientos llevados a cabo, curas, controles de la tensión arterial, partos, transfusiones, atención a lactantes y ancianos y planificación familiar. Como el Consultorio está situado en una zona periférica muy pobre de la ciudad, con mucha frecuencia sufrimos cortes de electricidad.

La adquisición de un generador sería la solución ideal a estos problemas de cortes de electricidad.

Por ello, solicitamos su ayuda para obtener un generador (1.450 euros) que nos permita llevar a cabo nuestras actividades y atender a nuestros pacientes como se debe.

Responsable: Joceline Yara



Miniproyecto N° 389

Soy Janvier Bahati Chikala, sacerdote de la Sociedad de los Misioneros de África. Mi trabajo se sitúa en la diócesis católica de Geita (Tanzania), parroquia de Kasamwa, fundada en 2005 por los misioneros de África y todavía se encuentra en su fase de primera evangelización, debido a su situación geográfica y a la fuerza de las tradiciones locales.

Este año queremos abrir un centro de formación socio cultural para los jóvenes. El Centro fue financiado por los mismos jóvenes

a través de sus contribuciones locales y está casi terminado, pero nos falta el dinero para terminarlo completamente. Os pedimos que nos ayudéis a poner las ventanas y algunos armarios en las tres salas del centro, en beneficio de más de seiscientos jóvenes en este rincón del mundo. El coste de las ventanas y puertas asciende a 1.878 euros. Gracias por su apoyo.

Responsable: P. Janvier Chikala

Miniproyecto N° 390

Me llamo Titus Chinkondenji. Soy Misionero Padre Blanco, originario de Malawi, coadjutor en la parroquia de San Juan Bautista de Bobo-Diulaso (Burkina Faso). El país atraviesa una crisis humanitaria sin precedentes, debido a la inseguridad y desplazamiento forzado de mucha gente. Ello ha provocado el cierre de servicios sociales de base, cuyos efectos son muy visibles entre las mujeres.

La solidaridad en las familias no basta para subvenir a las necesidades de tantas bocas hambrientas. No son pocas las mujeres que buscan en la prostitución la solución a las necesidades de la familia.

En la parroquia, hemos empezado a organizar cursos de formación con actividades susceptibles de generar beneficios (fabricación de jabón, pedrería y decoración). La ayuda que solicitamos es para obtener un kit de materia-



les que permita a 5 mujeres desarrollar una actividad entre las mencionadas. Evalúan el coste total de los 5 kits en 1.982 euros.

Responsable: Titus Chinkondenji, M.Afr

Las ayudas a los Miniproyectos pueden hacerse a través de:

Misioneros de África (Padres Blancos):

IBAN: ES79-0216-0251-5706-0009-6836 o bien por giro postal dirigido a

Misioneros de África (Padres Blancos) C/ de la Liebre, 25- 28043 MADRID

(Por favor, indicar el número del proyecto)

NOTICIAS BREVES

Argelia se prepara para producir su propia vacuna contra la gripe

Con el objetivo de reducir su dependencia de medicamentos importados y en un importante paso hacia la autonomía farmacéutica, Argelia ha estado trabajando en el desarrollo de la fabricación de vacunas y se prepara para lanzar su primera vacuna contra la gripe este verano. Las autoridades sanitarias del país han informado que el primer lote de vacunas contra la gripe producido en suelo nacional saldrá de las cadenas de producción en julio de 2024. Este hito



se logrará gracias a un acuerdo entre el grupo farmacéutico público Sidal y el Instituto Pasteur de Argelia, que entrará en vigencia próximamente. Argelia, también tiene planes para comenzar a producir la materia prima necesaria para los antibióticos a partir de junio de 2024.

La educación en el centro de las elecciones de Ghana

John Dramani actual candidato a la presidencia prometió mejorar el sistema educativo del país en caso de salir elegido en las futuras elecciones generales nacionales de diciembre. Dramani Mahama realizó estas declaraciones durante un discurso, dirigido a los alumnos y profesores de la Universidad de Ghana. Señaló que el sistema educativo nacional actual está en una situación pésima y necesita de un acercamiento holístico. Afirmó su intención de no centrarse tan sólo en el acceso a la educación, sino en procurar

la expansión de la infraestructura educativa y su calidad. Para ello, se aumentará la inversión en el presupuesto estatal dirigido hacia el nivel básico de educación, raíz de todos los problemas posteriores. También prometió la renovación y construcción de infraestructuras en aquellas comunidades más marginadas del país.

Marruecos en camino a reformar su ley de familia

El código de familia en la legislatura de Marruecos, está a las puertas de ser reformado. La Comisión de Reforma continúa así su larga batalla judicial y política para salir adelante, no sin una controvertida conflictividad social entre las partes que la discuten. Los islamistas aseguran que esta ley va contra la religión musulmana. Sus principales quejas se centran en divorcio secular e igualitario, derecho de elegir esposo para las mujeres, limitación de la poligamia y demás hitos que van a favor de los derechos humanos de la mujer. ONU-Mujeres elogia los esfuerzos de Marruecos hacia la igualdad de género



Egipto extraerá agua potable del aire

Egipto ha firmado un contrato con la empresa japonesa MIZUHA para iniciar la producción en masa de un dispositivo revolucionario que extrae agua potable del aire. Este dispositivo, denominado KuSui, funciona mediante la condensación del vapor de agua atmosférico en agua potable. La fabricación correrá a cargo de la empresa Helwan Metal Hardware Company, del ministerio egipcio de Estado para la Producción Militar. El ministro destacó que más del 70 % de las piezas del dispositivo serán de origen local. El dispositivo KuSui es capaz de producir 16 litros de agua potable



limpia por día. La idea es distribuir el dispositivo dentro de Egipto y, si es posible, exportarlo a otras naciones árabes y africanas.

Nigeria aumenta la lucha contra la corrupción y la financiación terrorista

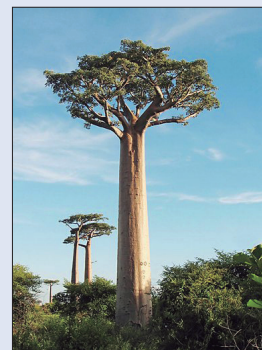
El jefe de Defensa de Nigeria Christopher Musa, ha instado al Comité de Crímenes Económicos y Financieros para encontrar las raíces de la financiación de los grupos terroristas operativos en el país, principalmente Boko Haram y su afiliación al Estado Islámico. Además, también señaló otros dos graves problemas nacionales como el robo de petróleo y la corrupción institucional. El General propone el uso de censos, la instalación de cámaras de seguridad públicas en puntos estratégicos por toda Nigeria y otras alternativas para frenar la corrupción y el terrorismo en el país. Acabar con su financiación es una de las maneras más efectivas y de mayor rendimiento de acabar con la actividad terrorista, más incluso que los medios violentos.

Madagascar plantará 300 millones de árboles en 2024

El gobierno de Madagascar, bajo el mandato del presidente Andry Rajoelina, ha iniciado una campaña a nivel nacional con el objetivo de enverdecer 700.000 hectáreas a lo largo de todo el país. "La meta es plantar 300 millones de árboles, con el fin de combatir significativamente la deforestación", anunció el gobierno de Madagascar.

Esta campaña se llevará a cabo bajo el lema "Reforestación: restaurar el medioambiente y mantener la vida". De acuerdo con la propuesta del Ministerio de Ambiente y De-

sarrollo Sostenible, el objetivo de este año se mantendrá en la reforestación de 75.000 hectáreas, pero la intención es llegar a los 4 millones de hectáreas en el año 2030. En el 2023, ya fueron plantadas 78.360 hectáreas con árboles a lo largo de toda la superficie de Madagascar, incluidas la reforestación de hectáreas de manglares.



Iniciativas en defensa del medio ambiente

La industria mundial de la piña produce anualmente 766 millones de toneladas de residuos después de la cosecha. Solo en Kenia produce 80.000 toneladas mensuales, que se eliminan a través de la quema o la descomposición química de CO₂ y metano que son perjudiciales para el medio ambiente. Este problema va muchos más allá del cambio climático, ya que también es una de las principales causas de problemas respiratorios y cáncer.

Con este problema en mente, se creó Pine Kazi, una nueva e innovadora empresa social, que trabaja junto a jóvenes desempleados para convertir los residuos de piña en zapatos ecológicos que se venden en todo el mundo. Además de los zapatos, con estas fibras provenientes de las hojas de piña, se crean también bolsos ecoló-

gicos que ofrecen oportunidad de trabajo a las comunidades locales.

Esta idea de utilizar los desechos vegetales para producir fibras textiles está ganando peso en África, abrumada por las miles de prendas de poliéster que contaminan el medio ambiente, pues terminan en vertederos y en el agua. Así, la directora ejecutiva de Pine Kazi afirma que por cada 1000 toneladas de desechos que recolectamos, reducimos las emisiones de carbono y metano en 0,28 toneladas.

Asimismo, en Uganda, del plátano se obtienen fibras vegetales muy parecidas al algodón, perfectas para hacer artesanías como toallas y alfombras y también extensiones de pelo como alternativa a las sintéticas y no reciclables.

Carmen Costa





© Thandwe Muriu | Unesco

Informe de la UNESCO: África, un nuevo líder mundial de la moda

La UNESCO acaba de publicar un informe titulado: “África, un nuevo líder de la moda”. En África, 32 de sus 54 países organizan desfiles y semanas de la moda, en ciudades como Abiyán, Casablanca, Dakar, Johannesburgo o Nairobi, que se han convertido en centros de referencia del diseño. Se puede decir que la moda del continente habla ahora el idioma de África.

Están surgiendo numerosos jóvenes diseñadores que con sus propias marcas se presentan a desfiles internacionales con éxito. En el informe se señala que “el potencial de la moda africana es enorme, no solo desde el punto de vista económico sino también en términos de inclusión juvenil, empoderamiento de la mujer y difusión de la cultura africana en todo el mundo.

Las razones que se aducen para esta eclosión de la moda en África son muchas: en primer lugar, el continente es un importante productor

de materias primas y productos textiles por valor de 15.500 millones de dólares al año.

El continente está empezando a tener en cuenta a su propia moda, produciéndose últimamente un aumento del consumo de ropa y accesorios fabricados en África entre los jóvenes, facilitado por la tecnología que hace accesibles los bienes gracias al comercio electrónico.

El informe se centra también en cuáles son las iniciativas que las instituciones públicas deben promover para que este potencial prospere: proteger la propiedad intelectual y garantizar una remuneración adecuada a los trabajadores del sector; invertir también en pymes que se puedan abrir paso en los mercados continentales y mundiales, así como establecer estándares ambientales, ya que el sector de la moda es uno de los más contaminantes del mundo.

CC.

Premios Unesco para dos jóvenes científicas camerunesas



Sabine Fanta y Daïru Hadiyatu nacieron en una zona rural de Camerún. Son hijas respectivamente de un enfermero y un veterinario, que les apoyaron para estudiar lo que ellas hubieran decidido. Optaron por la biología. Tras su graduación, coincidieron de nuevo en el Instituto de Investigaciones Médicas y Estudios de Plantas Medicinales en la capital de Camerún.

Años después, a finales de 2023, volvieron a coincidir al ganar un galardón concedido por la Unesco y la Fundación L’Oreal a jóvenes científicas del mundo.

El de Hadiyatu se centra en los efectos positivos de un fruto seco conocido como Kola amarga para prevenir o tratar enfermedades cardiovasculares. El de Fanta, por su parte, estudia hasta qué punto la horchata ayuda a evitar la pérdida de memoria y señala: “si entendemos mejor cómo ralentiza los procesos de estrés

oxidativo y neuro-inflamación que provocan la muerte de las neuronas, podría servir de excelente complemento alimenticio para pacientes con enfermedades como el alzhéimer”.

Según la Unesco, a nivel global, solo una de cada tres graduados en ciencia o tecnología es mujer. Los estereotipos de género siguen ahuyentando a las mujeres camerunesas de las carreras científicas porque continúa la creencia de que es mejor que se dediquen a las Humanidades, ya que se dice que son más fáciles para ellas.

Con su investigación estas dos camerunesas aportan conocimiento y comprobación científica, analizando los principios activos y mecanismos de acción de los remedios tradicionales a los que recurre el 80% de la población africana para abordar sus necesidades básicas de salud.

C.C.

El fenómeno “ndoki” de Kinshasa



Me sitúo en Kinshasa para escribir estas líneas sobre un fenómeno social conocido como el “kindoki”, lo que en castellano traducimos como brujería. “Ndoki”, en lingala, la lengua que se habla en Kinshasa, es la persona acusada de poseer poderes maléficos. Esto que escribo ahora es lo que yo viví en la capital del Congo en los años noventa, del siglo pasado. Han pasado ya muchos años, pero el fenómeno continúa hoy exactamente igual, como un mal endémico y muy característico de la capital congoleña.

Aquí en Europa, suena a quema de brujas y a Inquisición que, en otros tiempos, enviaba a brujos y brujas a la hoguera. Es bueno guardar esa imagen como fondo de pantalla mientras hablamos del fenómeno “kindoki” en Kinshasa. Para encuadrar bien el tema es necesario conocer las raíces históricas y culturales que han favorecido el fenómeno de la brujería.

La raíz cultural se basa, por un lado, en la falsa creencia de la presencia permanente de fuerzas ocultas sobrenaturales

que interfieren continuamente en la vida social de los congoleños, independientemente de la formación científica que tengan.

La raíz histórica fue la vida política del Congo en los años de la presidencia de Mobutu, que condujo al país a un estado de humillación, ruina económica y desesperación. Mobutu, para contrarrestar la influencia de la Iglesia Católica, invitó a Iglesias fundamentalistas americanas a venir e instalarse en la capital Kinshasa. Con ellas empezaron a brotar por las calles de la ciudad toda clase de sectas y grupos de oración que se organizaban en torno a un "Pastor" que disponiendo de un micrófono y un amplificador reunía en cualquier cobertizo a sus fieles. Entre alelukas y eslóganes piadosos, prometían salud, puestos de trabajo, matrimonio feliz y toda clase de bendiciones. Era fundamentalmente el "pe-

did y se os dará" del Evangelio, la aplicación pastoral de la conocida "Teología de la prosperidad". Las sectas se multiplicaban y hacían mucho más ruido que todas las parroquias católicas.

Hay que decir también que el clima social de Kinshasa en aquellos años del comienzo de los noventa era de total desencanto por no decir de desesperación. Una sociedad hambrienta, castigada por nuevas enfermedades como el SIDA, y otras penurias. La solución de no pocos era la locura. Cuando se me cierran todas las salidas, cuando no sé cómo hacer para continuar a dar de comer a mis hijos, cuando todo se me viene encima, me hago el loco.

En este clima de violencia existencial y un contexto cultural propicio, la muerte repentina de un ser querido, la lluvia torrencial que arruinó su choza, el niño que nació con malformaciones, la

cárcel donde lo llevan por no poder pagar la factura de la luz, su mujer que está enferma de SIDA, se busca al culpable y se les acusa de ndokis que tienen poderes malignos.

¿Quiénes son estos culpables acusados de ndokis? Los más débiles e indefensos de la sociedad: los ancianos y los niños, siempre dentro del círculo familiar y siempre los más indefensos y malqueridos: el niño deficiente, epiléptico, el que no es hijo, sino sobrino acogido porque sus padres murieron de SIDA.

Si hablamos de mal espíritu o de espíritu maléfico es evidente que esto tiene connotaciones religiosas y aquí entran en escena todas esas sectas, iglesias, grupos de oración con sus llamados pastores que automáticamente se convierten en expertos exorcistas. Cada uno con sus ritos y terapias, es, al mismo tiempo, exorcista y curandero a base de pócimas y potingues. Todo es necesario para la liberación-sanación de los poseídos.

Miembro de una Iglesia independiente en un ritual de sanación.





La comunidad de personas recogidas en Mama Leonor.

Hay adolescentes que, como haciendo parte del ritual, son sometidos por el pastor de la secta o de la iglesia a verdaderas torturas para hacer confesar a la víctima que es verdad todo lo que se dice de él, que es culpable de la desgracia de la que se le acusa. A partir de ahí, con oraciones altisonantes gritos y mucha gesticulación expulsan al mal espíritu del niño.

No es necesario decir que esto ha sido causa de un comercio religioso muy extendido en muchos templos y lugares de culto. A una secta se la conocía con el nombre de “¡Bima!”, es decir, ¡Sal! y cuanto más fuerte se gritaba más convencida quedaba la asamblea de que de verdad el mal espíritu había salido del poseído.

La Iglesia católica en su práctica pastoral no entró en este movimiento y lo observaba con curiosidad en actitud muy crítica pero cuando vio que sus propios fieles desertaban y se iban a otras asambleas empezó a dudar y algunas parroquias, cuyos párrocos y coadjutores eran congoleños influenciados también por el movimiento de renovación carismática también abrieron sus puertas a una pastoral de sanación

y liberación de “poseídos” por el diablo. Lo positivo de todo este fenómeno, que persiste en la Iglesia de Kinshasa, es la toma de conciencia que hicimos algunos sacerdotes y religiosas de que nuestra misión debía ser sobre todo sanadora. Esto nos llevó, más o menos apoyados por nuestras propias Congregaciones, a lanzarnos en múltiples proyectos de acogida de niños y jóvenes desestructurados y rechazados por la sociedad y hasta por sus propias familias. Era una auténtica pastoral de sanación basada en un amor eficaz que garantizaba a estos adolescentes una alimentación, una casa y una nueva familia, una educación escolar al menos primaria, unas relaciones sociales normales donde se sentían queridos, respetados y protegidos de toda violencia. Chicos y chicas que lograban vivir liberados de su estigma de “ndokis”.

Menos exorcismos y más amor eficaz, es lo que necesitan hoy miles y miles de adolescentes que siguen rechazados como “ndokis” y que viven en las calles de Kinshasa.

Santiago Rodríguez

La importancia de los ecosistemas



© TNH

Los beneficios que los ecosistemas nos brindan a las personas y hacen posible la vida humana, son muchos y variados.

Los ecosistemas sanos, estables y biodiversos son la base del bienestar de los seres humanos y de todas las demás especies.

Los ecosistemas desempeñan un papel importante en el suministro de alimentos y piensos, energía, medicinas y recursos genéticos y una variedad de materiales fundamentales para el bienestar físico de los seres humanos y el mantenimiento de las culturas. Es la Naturaleza la que sustenta y contribuye a los aspectos no materiales de la vida

como son la inspiración y aprendizaje, experiencias físicas y psicológicas e identidades de apoyo que son fundamentales para la calidad de vida y la integridad de cualquier cultura humana.

Los beneficios que los ecosistemas nos brindan a las personas y hacen posible la vida humana, son muchos y variados y que valen la pena que recordemos con detalle: Nos aprovisionan de alimentos, agua, materias primas, por ejemplo, la madera y la fibra y también nos proporcionan los recursos medicinales a través de los árboles y plantas. Los ecosistemas nos regulan el mantenimiento de la calidad del aire, agua y suelo, el secuestro del almacenamiento del carbono, la moderación de los fenómenos climáticos extremos, la polinización, y no menos importante el control de las plagas y enfermedades. Con su apoyo forman los suelos, la fotosíntesis y el ciclo de nutrientes.

Los ecosistemas sanos, estables y biodiversos son la base del bienestar de los seres humanos y de todas las demás especies. A pesar de esto, los ecosistemas terrestres, de agua dulce y marinos se han deteriorado a un ritmo alarmante debido a la actividad humana, poniendo en peligro el futuro de nuestra especie y de muchas otras especies. No solo el cambio climático, las migraciones, los tsunamis los incendios y demás desastres que nos asolan todos los años son la razón de la pérdida de los ecosistemas. La mano humana tiene mucho que ver con la pérdida de los ecosistemas haciendo un uso incorrecto de sus mares y océanos, de sus bosques, de sus tierras alterando la biodiversidad y los ciclos naturales de las especies.

Uno de los factores que tiene el mayor impacto negativo sobre la naturaleza desde 1970 es la expansión agrícola: más de un tercio de la superficie terrestre se utiliza para la agricultura o la ganadería. Aunque el ritmo de la expansión agrícola ha variado de un país a otro, las pérdidas de ecosistemas intactos se han producido principalmente en los trópicos, hogar de los niveles más altos de biodiversidad del planeta. Entre 1980 y 2000 se perdieron 100 millones de

hectáreas de bosque tropical, debido en gran parte a la ganadería en América Latina y a las plantaciones (80% de palma aceitera) en el sudeste asiático (7,5 millones de hectáreas, 80% de palma aceitera), entre otros.

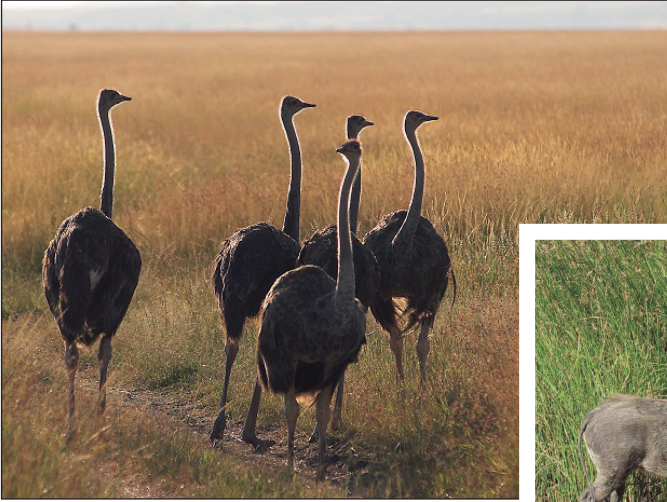
El hombre trata de paliar esos efectos

La gente ha creado sustitutos para algunos servicios de los ecosistemas, pero son imperfectos o financieramente prohibitivos. Por ejemplo: se puede obtener agua potable de alta calidad a través de ecosistemas que filtren contaminantes o mediante costosas instalaciones de tratamiento de agua diseñadas por humanos. De manera similar, las inundaciones costeras causadas por marejadas ciclónicas pueden reducirse mediante manglares costeros o mediante diques y más diques. En términos generales, los reemplazos creados por el hombre a menudo no brindan toda la gama de beneficios que brinda la naturaleza.

En una crónica como esta hay poco espacio para describir con detalle el problema de la pérdida de los ecosistemas en el mundo, pero si podemos apuntar alguna iniciativa muy importan-

Será difícil revertir el clima del desierto.





Los ecosistemas hacen posible la vida en toda su variedad.



te para restaurar y recuperar algunas zonas de la tierra que se daban por pérdidas. Se realiza en el continente africano.

Se trata de la Iniciativa del Gran Muro Verde que se lanzó en 2007 para combatir la desertificación y la degradación ambiental en la vasta región africana del Sahel. La perspectiva es crear una "estructura viva" que serpentea 8.000 kilómetros desde Senegal en el oeste hasta Yibuti en el este de África.

Este ambicioso proyecto se está implementando en 22 países africanos y revitalizará miles de comunidades en todo el continente. Reúne a países africanos y socios internacionales bajo el liderazgo de la Comisión de la Unión Africana y la Agencia Panafricana del Gran Verde. Se han recaudado y prometido más de 8.000 millones de dólares para apoyar esta iniciativa revolucionaria. Su objetivo concreto es:

- Restaurar 100 millones de hectáreas de paisajes degradados y retener 250 millones de toneladas de carbono para 2030.
- Crear 10 millones de empleos verdes para 2030 y alentar a las personas a permanecer en la región en lugar de migrar.
- Mejorar la seguridad alimentaria, reactivar la

biodiversidad, brindar opciones de medios de vida y aumentar la resiliencia climática en la región donde las temperaturas anuales aumentan más rápido que en cualquier otro lugar del mundo.

- Reducir el riesgo de sequía, hambruna y conflicto por recursos cada vez más escasos.

Hasta ahora, ha logrado resultados tangibles: en Senegal, se han plantado más de 18 millones de árboles y se han restaurado 800 000 hectáreas de tierras degradadas para las comunidades. Lo mismo que en Níger donde se han plantado 146 millones de árboles siguiendo orientaciones científicas.

Este muro verde no es una valla de separación de los seres humanos como los que estamos creando en nuestros países para evitar la entrada de emigrantes; es un sueño africano y también del mundo entero. En él se encierran muchas esperanzas y sobre todo la posibilidad de un trabajo comunitario y solidario.

Aplaudamos todo lo que puede salvar nuestro planeta y con ello a nuestras generaciones venideras.

Amparo Cuesta

Vitalidad de la Iglesia africana



La Iglesia en África



“La Iglesia católica ha experimentado un crecimiento espectacular en África”.

“Los católicos africanos no están simplemente creciendo en número, están infundiendo con un nuevo lenguaje y vitalidad espiritual nuevas formas de adorar a Dios”.

Consideraciones generales

África tiene en la actualidad unos 1.461.129.126 millones de habitantes, con una tasa de natalidad de 2,58. Los católicos y otros cristianos suman 47,65%, aventajando a los musulmanes, que alcanzan un 44,18%, mientras que las religiones tradicionales y otras denominaciones representan un 8,17%. Según informa la Biblioteca de la CIA, un total de 29 países africanos

son mayoritariamente cristianos, mientras que 21 países africanos son mayoritariamente musulmanes.

La Iglesia Católica

La Iglesia Católica contaba en 2019 con 542 diócesis, 15.600 parroquias, 719 obispos, 34.391 sacerdotes, 7.999 misioneros, 120.280 religiosos mujeres y hombres, 32.715 seminaristas mayores y casi medio millón de catequistas, según varias fuentes bien acreditadas. La Iglesia católica ha experimentado un crecimiento espectacular en África. Vive un momento de especial importancia, en el que se juega la autenticidad de su seguimiento evangélico y de su servicio al Reino de Dios y a los hermanos.

La Iglesia católica lleva a cabo numerosas obras asistenciales, tanto en el terreno de la salud como en el de la educación. En el plano de la salud cuenta con 7.583 instituciones, entre hospitales, dispensarios y casas de acogida de ancianos y necesitados. En cuanto a la educación

cuenta con 75.809 centros a diferentes niveles, desde escuelas infantiles y primarias, hasta bachillerato y universidad. En dichos centros se educan un total de 28 millones de alumnos.

África, cuyos habitantes se distinguen especialmente por su amor a la vida y por su capacidad de gozar de ella, necesita liberación de las guerras, de las epidemias, del analfabetismo, de la falta de respeto a los derechos humanos, de las multitudes de refugiados, etc. La Iglesia católica intenta colaborar en todos esos esfuerzos.

“Otros cristianos”

Al hablar de Católicos “y otros Cristianos”, nos referíamos a Ortodoxos, Anglicanos, Metodistas, Presbiterianos, Evangelistas, etc., pero también queremos hacer alusión a las Iglesias independientes africanas. Estas Iglesias, instituidas en África, fueron fundadas por los propios africanos y no a través de misiones. Su tamaño en números puede variar desde unos

pocos cientos a más de un millón de seguidores. Se fundaron en el período de la entreguerras, y desempeñaron un papel importante en la descolonización.

El número de iglesias independientes es difícil, si no imposible, de fijar, ya que continuamente aparecen nuevas y desaparecen otras. En 1968 se estimaban unas 6.000 iglesias independientes en África, y en 2004 eran más de 11.500, casi todas totalmente desconocidas en Occidente. Las Iglesias independientes están envueltas en una cierta ambigüedad. Por una parte, se da el sincretismo, una cierta mezcla de elementos cristianos y creencias y prácticas de las religiones tradicionales. Crean confusión, pero a la vez han ayudado, junto a la influencia que siguen teniendo en la vida y práctica religiosa de los cristianos, a dar a la práctica del cristianismo un caché más africano, más adaptado a la idiosincrasia de los pueblos africanos; incluso han influenciado fuertemente al Islam africano.

Carisma particular de los Evangelistas.



Teología Africana

Los teólogos africanos centran su atención en el estudio de la inculturación y de la liberación. El esfuerzo de inculturación pretende adaptar la teología cristiana al contexto de la cultura tradicional del continente; un discurso sobre Dios que pretende acceder a una comprensión de la fe de acuerdo con la mentalidad y las necesidades de los africanos.

En cuanto a la Teología de la liberación fue en Sudáfrica donde, más que los teólogos, fue el pueblo creyente quien clamaba contra el sufrimiento causado por el racismo y la opresión de esta sociedad; clamor al que los teólogos dieron forma y expresión adecuada. Toda el África cristiana asume este esfuerzo de liberación, orientado ahora a la lucha contra la pobreza, la ignorancia y la esclavitud de las mujeres. Su concepto de Iglesia suele ser el de Iglesia-Familia.



Las Iglesias independientes practican ritos especiales.

Religiones tradicionales

Para comprender la identidad de la Iglesia Católica Africana hay que tener en cuenta la base

religiosa tradicional sobre la que el cristianismo se implanta. Sobre las Religiones Tradicionales Africanas es difícil tener estadísticas precisas. Las religiones tradicionales africanas no se centran en enseñanzas doctrinales, sino que se refieren a hechos en los que creen y que aceptan. Creen en poderes mágicos impersonales, que pueden manipularse para bien o para mal. También aceptan la existencia de espíritus de origen humano (los ancestros), normalmente benéficos, pero que pueden ser peligrosos en ciertas circunstancias. La veneración o culto a los ancestros es universal en el África Subsahariana. También hay numerosos espíritus de origen misterioso, que suelen identificarse con las fuerzas de la naturaleza, y que son susceptibles de afectar al ser humano.



Religiosas africanas felices de serlo en Mali.

La opinión más generalizada es que en la mayoría de las sociedades africanas existe la creencia

en un Dios supremo, aunque no único siempre, diferente al Dios cristiano ya que no es sobrenatural. Junto a ese Dios supremo existen numerosos espíritus y divinidades, que sirven de intermediarios entre Dios y los seres humanos. Cada grupo étnico tiene sus dioses intermediarios propios, que, a veces, van ligados al concepto de la cosmología de dicha etnia: el dios madre tierra, el dios sol...etc. Aunque la gente se dirige al Dios Supremo en alguna ocasión especial, se preocupa más por los espíritus inferiores, que están más directamente implicados en la vida corriente del ser humano y en sus necesidades.

Interinfluencias

El cristianismo ha ejercido una influencia considerable sobre la mente de los africanos, sobre sus culturas y sus religiones tradicionales. Pero, a su vez, dichas culturas y religiones han modelado la comprensión del cristianismo por los africanos, y ha influenciado sus prácticas religiosas. Dado que la cultura negro-africana permanece profundamente marcada por la dimensión reli-

giosa, cualquier influjo ejercido sobre la religión afecta a la cultura y viceversa.

Quizás la mayor influencia del cristianismo sobre la mentalidad tradicional africana haya sido la introducción del concepto de escatología, es decir, la visión de un futuro lejano, de “un cielo nuevo y una tierra nueva”, más allá de la vida actual. La mente africana concibe el futuro como ligado a las genealogías y acontecimientos inmediatos, con una perspectiva limitada; tuvieron que adaptarse a la percepción del tiempo con una perspectiva lejanísima, un nuevo concepto del futuro.

También el sistema sanitario, con hospitales y centros de salud, así como el sistema de educación formal han transformado la mente africana. La introducción de la escuela moderna, de la escritura, la lectura y el cálculo, las ciencias y tecnologías occidentales supuso una auténtica revolución, no sólo en la vida material sino en la mentalidad tradicional.

Finalmente, la organización política del Estado, que, aunque no es un factor religioso, fue in-



Sacerdotes africanos durante una celebración litúrgica en Mauritania.



Una liturgia que integra el ritmo y la expresión tradicional africana.

troducida en África al mismo tiempo que el cristianismo. El Estado, que es, en parte, ajeno a la tradición de los africanos, ha sido aceptado por ellos. Todos estos factores son modelos de cambio a los que se añaden la ciencia y las tecnologías modernas. Son cambios que afectan, sobre todo, a la comprensión y a la significación fundamental de la experiencia africana, y, por ende, a las raíces mismas de su cultura y de su religión.

Las religiones tradicionales africanas han logrado perpetuarse en el cristianismo. El poder de la religión africana continúa operando en los africanos convertidos al cristianismo, influenciando sus nuevas confesiones religiosas. Si es verdad que la Iglesia está ahora bien establecida en el continente africano, también es verdad que surge una Iglesia “nueva” con formas originales. Ya sean presbiterianos, metodistas, anglicanos, luteranos o católicos, la mayoría de los fieles de estas iglesias pasan, sin escrúpulos, de

los servicios religiosos realizados en sus iglesias a los rituales de curanderos tradicionales, a quienes visitan regularmente. Una encuesta reciente muestra que muchos cristianos incorporan elementos de las religiones tradicionales en su vida diaria, como, por ejemplo, los sacrificios a los antepasados o a los espíritus, el uso de amuletos protectores o el miedo a brujas o hechiceros que disminuyen su fuerza vital, causando enfermedades u otros daños.

Tanto los africanos como las iglesias cristianas han comprendido que existen aspectos comunes o, por lo menos, semejantes entre los dos conceptos religiosos, como el Dios Supremo, la mediación de seres espirituales, el dogma católico de la intercesión de los santos, que se asemeja al culto a los antepasados. También hay comunión en los valores de su propia experiencia religiosa, como la importancia de la comunidad, la solidaridad y el perdón. Los africanos creen

que el pecado daña el bien común; por consiguiente, los ritos de purificación están previstos para promover el bien común, y los ritos de reconciliación son muy frecuentes. Se tiene en gran estima a los ancianos. La comunidad mira su sabiduría como capaz de mostrar la dirección a seguir en la vida.

Hoy en día, las Iglesias cristianas se esfuerzan en incorporar, en su doctrina y sus ritos, algunas de las vivencias y conceptos de las religiones tradicionales africanas.

Dialogar con las religiones tradicionales africanas

¿Cuál es el objetivo de dicho diálogo? Bajo la diversidad de prácticas y representaciones hay un hilo conductor: “la creencia en un mundo invisible, poblado por seres activos y conscientes”. El primer diálogo consiste en acercarse a estas culturas a través de la inteligencia y el corazón: a sus mitos, sus ritos, sus formas de vivir y de morir. Luego, hay que considerar con objetividad los puntos reales de ruptura entre el proyecto de

salvación en Jesucristo, propuesto por el cristianismo, y la búsqueda permanente de la vida y la supervivencia que las generaciones actuales heredaron de sus antepasados. Después, hay que apreciar las prácticas sociales que contribuyen a mantener la paz y la cohesión en las familias, mediante las cuales los individuos y los grupos sociales luchan contra el mal y la enfermedad.

El cardenal Philippe Ouedraogo de Uagadugú considera el diálogo interreligioso como vital en la lucha contra el terrorismo. El diálogo interreligioso es, según él, “Una herramienta vital para combatir el terrorismo”. El cardenal reitera que la confrontación pacífica entre las religiones es “una opción vital para vivir juntos, con respeto y escucha de unos a otros”.

¿Será África el centro de la Iglesia Católica del futuro?

Estimaciones solventes nos aseguran que para 2050, la población católica crecerá un 146% en África, frente al 63% en Asia, 42% en América Latina y 38% en América del Norte, además de



Futuros Padres Blancos. El crecimiento de la Iglesia en África cuenta con nuevas generaciones al sacerdocio.

*Importante labor educativa
de la Iglesia.*

un descenso del 6% en Europa. En sentido numérico no hay duda de que el continente africano será pronto central en el catolicismo. Hay que señalar, sin embargo, que la jerarquía africana sigue siendo muy clerical y conservadora en temas como los derechos de los homosexuales, la mujer, el celibato, la sexualidad y el matrimonio. Aun así, los analistas religiosos estiman que “los católicos africanos no solo están creciendo en número, sino que están impulsando con un nuevo lenguaje y vigor espiritual nuevas formas de adorar a Dios”. Esperemos que el carácter vi-



tal del catolicismo africano vaya transformando la resistencia conservadora y asumiendo, sobre todo, los valores evangélicos.

Bartolomé Burgos



Miembros del Sínodo en Addis Abeba.

Mombasa, la ciudad blanca y azul



Mombasa, llamada la “ciudad blanca y azul” por los colores de sus edificios que simbolizan las aguas del Mar Índico que la bañan, es una ciudad costera que tiene su centro en la isla del mismo nombre. Es la segunda ciudad más importante de Kenia, con más de un millón de habitantes y con un puerto que ha conectado durante muchos siglos África con el Oriente Medio, China y la India. Además, tiene una historia muy rica. En ella, el visitante encuentra vestigios de la cultura persa, árabe, portuguesa, británica y africana.

Mombasa, palabra de origen árabe, fue fundada hacia el año 900 de nuestra era, siendo sus primeros moradores tribus bantús de lengua swahili. En el siglo XII, Mombasa se había convertido ya en un centro comercial y en una metrópolis prós-

pera. Los habitantes de Mombasa comerciaban con especias, oro y marfil en lugares tan lejanos como China y la India.

Su situación geográfica, ventajosa y estratégica, hizo que diferentes poderes coloniales (turcos, portugueses, árabes y persas) luchasen

violentamente por conquistarla. Portugal mantuvo el dominio principal sobre Mombasa, aunque de forma intermitente, desde 1430 hasta 1730, cuando los sultanes de Omán establecieron la independencia en 1746, fortalecida con la llegada en 1840 de Said ibn Sultán. Él llegó a forjar un gran imperio, controlando enclaves estratégicos de la costa africana como las islas Mombasa y Zanzíbar, además de ciudades en India y Pakistán.

En 1887 pasó a ser de dominio británico con Mombasa como capital de la llamada África Oriental Británica, título que conservó más

tarde como capital del Protectorado de Kenia hasta ser remplazada en 1905 por Nairobi. Hoy en día, Mombasa es conocida como un puerto bullicioso y cosmopolita que cuenta con una mezcla característica de culturas africana, india y árabe, al tiempo que abraza sus antiguas raíces swahili.

Cada uno de los poderes coloniales y extranjeros ha dejado sus huellas, todavía visibles, en la ciudad actual de Mombasa.

Los primeros edificios de Mombasa se encuentran dentro de la llamada Old City que tiene un marcado carácter oriental, de calles es-

Fortin Jesus.





Los colmillos, uno de los lugares más conocidos de Mombasa.



trechas y casas altas con balcones adornados. Sobresalen las mezquitas y lugares de culto, hechos de piedra y madera. Mnara, la mezquita de piedra más antigua de la ciudad, fue construida hacia el año 1300. El viajero marroquí Ibn Batuta recuerda su visita a Mombasa a principios del siglo XIV, afirmando que las mezquitas están “hechas de madera y construidas por expertos”. También merece la pena mencionar la mezquita Mandhry, construida en 1570, de estilo árabe y africano.

Durante la colonización, se construyeron fuertes para proteger los valiosos puertos de la ciudad de los ataques externos. Se pueden ver las ruinas del Fuerte San José, un fuerte árabe construido en 1498 y, sobre todo, el Fuerte Jesús, construido en 1593 para garantizar la seguridad de los portugueses que vivían en la costa este de África. Es uno de los edificios más antiguos de la ciudad que aún se conserva intacto, convertido hoy en un museo.

También podemos señalar la catedral católica de Holy Ghost construida por los misioneros en 1898 y el templo hindú Shiva (1952), referencia de arte y cultura hindú, con sus asombrosas decoraciones policromadas. Los Mombasa Tusks es uno de los monumentos más conocidos de la

ciudad, construido en 1952, en conmemoración de la visita de la reina Isabel II a la ciudad. También merece la pena visitar el Mombasa Marine National Park and Reserve (1986) para la protección de la biodiversidad. Todas estas construcciones dan fe de la diversidad de pueblos, culturas y religiones que han marcado la historia de Mombasa.

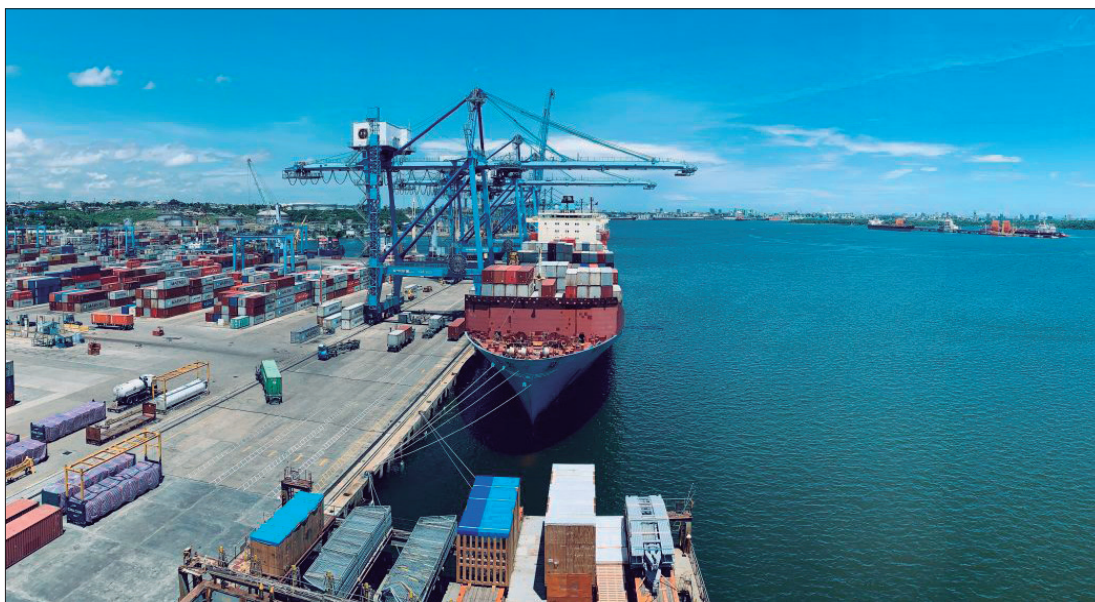
Mombasa es un crisol de lenguas y culturas de todos los lados del Océano Índico. La combinación de India, Arabia y África que ofrece Mombasa es singularmente encantadora, y muchos visitantes (Vasco de Gama lo hizo en el año 1498) se enamoran del puerto más grande y cosmopolita de África Oriental. Hoy en día es un destino turístico con numerosos recorridos turísticos de blancas y hermosas playas.

Podemos concluir esta pequeña crónica con las bonitas palabras de Eugenia Rico, una escritora amante y visitante a repetición de esta vieja ciudad: "Mombasa es África, pero un África diferente. Una ciudad donde nunca es invierno, pero donde tampoco puede ser primavera. En la ciudad de los ojos verdes. Mombasa, con sus mujeres envueltas en 'bui-buis' y sus mercaderes



de ojos claros que aún suspiran por Granada, personifica un África diferente".

Juanjo Osés



Puerto de Mombasa.

Atletismo misionero



Marcelino Mubalama es un joven sacerdote Padre Blanco de origen congoleño. Después de su ordenación fue destinado a la parroquia de Chezi, en Malawi. En este pequeño reportaje, Marcelino nos cuenta sus primeras experiencias misioneras.

La experiencia de mi vuelta a Malawi es muy rica; encuentra su sentido en la alegría que me proporciona y en las enseñanzas que recojo ahora y desde que los conocí por primera vez, cuando todavía era seminarista.

Ahora estoy en Chezi, a 50 km de la ciudad de Lilongüe, la capital. La comunidad cristiana está compuesta, sobre todo, de agricultores, aunque los Chezis están en todas partes, en los lugares de construcción, cerca de la carretera principal, o en zonas donde se nota cierto desarrollo económico. La llegada de numerosas personas de otros lugares, como Lilongüe o Salima, ciudad turística, cercana al lago Tanganica y Lubum-

badzi con su aeropuerto, es estimulante para el progreso. Da gusto trabajar aquí.

En Chezi, la principal actividad de nuestros cristianos es la agricultura. Pero como llueve poco, hay que trabajar muy duro. A veces, pienso que, si las lluvias fueran más abundantes, obtendríamos maravillosas cosechas en un tiempo récord. Aquí, las lluvias comienzan en diciembre y terminan a primeros de abril. No obstante, la gente sale adelante con cierta holgura. La región incluso exporta maíz, soja y tabaco a los países vecinos.

Uno de nuestros puestos de misión más lejanos es Mnkhuba, un modesto pueblo que se

Marcelino Mubalama de camino en su trabajo misionero.

encuentra a unos 58 kilómetros de nuestra residencia. Hace poco fui a hacerles una visita en moto. Sigo los consejos que nos dieron en el seminario. Uno de ellos es que tenemos que saber respetar los ritmos de la gente. Estoy aprendiendo a ser flexible y no pretender ser el dueño de las circunstancias; la comprensión debe ser la clave de nuestro trabajo pastoral.

Aquel día mi visita estaba programada para las 7'30 de la mañana, pero la comenzamos a las 11'30. Era la hora que convenía a la gente. Al principio, estaba de mal humor, pero tuve que serenarme. Entendí que lo que importaba era la gente más que llenar el programa. Los agricultores trabajan bien, pero, alguien que no conoce bien la situación, podría pensar que son negligentes y por eso llegan tarde a las reuniones. Me di cuenta, por lo contrario, que la gente va a los campos antes de la salida del sol para poder trabajar más eficazmente. Al final, la reunión se pasó muy bien, aunque tuve que modificar y anular parte del programa de aquel día.

Me emocionó el encuentro con una viuda llamada Amayi Magdalena. Fuimos a su pobre casa y me pidió que rezara por ella. Al marcharme me regaló un hermoso gallo. Dudé en aceptarlo, pensando que era ella la más necesitada. Lo acepté por motivos culturales: un don, sobre todo, si es comida no se debe rechazar; sería



considerado como un desprecio hacia la persona que te lo ofrece.

El puesto de más difícil acceso que he visitado ha sido Chikanda. Es también el más alejado de Chezi. Se encuentra al este de nuestra parroquia, en una zona muy montañosa. Fue una bonita experiencia, aunque tuve que demostrar mi capacidad para hacer lo que yo llamo "atletismo misionero". Tengo que reconocer la generosidad de los malauíes, siempre dispuestos a sacrificar su tiempo para acompañarte en el camino. He sido objeto de esa generosidad.

Uno de nuestros responsables comunitarios me acompañó a hacer la visita a las personas mayores. Cuando íbamos de camino me dice en la lengua local: "kumene tikupita ndipa fupi", es decir, el sitio a donde vamos está cerca. A mí, sin

embargo, se me hacía largo el camino. De vez en cuando me decía: “es aquella casa”. Pero yo no veía ninguna diferencia entre las casas del pueblo. Todas me parecían iguales. Cuando llegamos, yo estaba muy cansado. Él me dijo: “así es cómo se hace cuando se acompaña a alguien a un sitio lejano para que no se desanime”.

Las personas mayores que visitamos estaban encantadas. Uno de ellos me ofreció huevos de avestruz. El mejor momento fue el de la despedida. Los ancianos me dieron su bendición. A la vuelta, el camino me pareció más corto. Volví con sentimientos de agradecimiento por las bendiciones, el recibimiento, las sonrisas y los regalos recibidos. Pido a Dios que continúe bendiciendo a nuestros ancianos, que tanto necesitan de nuestra presencia para aliviar sus vidas solitarias.



Marcellin Mubalama, Mafr

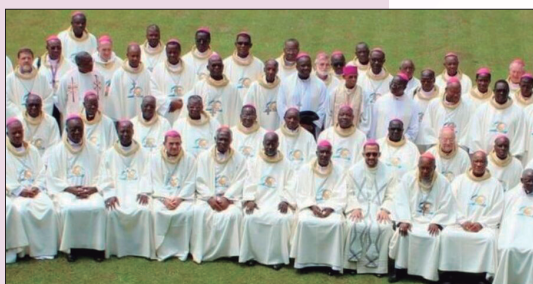
Marcelino Mubalama.

El pueblo de Chezi en Malawi



Que la religión sea un instrumento de paz y no de guerra

La religión no debe ser instrumentalizada para alimentar conflictos que están determinados por factores políticos, estratégicos y económicos. Estas son las palabras de conclusión del seminario “Cristianismo en diálogo con el Islam y las Religiones Tradicionales Africanas”, celebrado en Nairobi (Kenia) del 9 al 10 de abril de este año. “Nos preocupa el aumento de la polarización, las



tensiones, los conflictos y la radicalización religiosa en algunos países africanos, a causa de diversos factores, entre ellos los socioeconómicos y políticos. Esta situación se agrava cuando ciertos individuos y grupos instrumentalizan la religión”, afirma el documento final.

La Iglesia recuerda que “considera con gran respeto los valores morales y religiosos de las tradiciones africanas. Para nosotros, el diálogo interreligioso es un medio eficaz para promover el respeto mutuo y la dignidad de todo ser humano”. Y añaden que “el continente africano sólo podrá alcanzar un desarrollo integral y sostenible si logra promover una cultura de paz y fraternidad basada en los principios de libertad, justicia, democracia, respeto y solidaridad”.

Agencia Fides

Desarrollar la agricultura para dar dignidad al pueblo

“Nadie debería tener que hacer cola para recibir ayuda cuando no estamos en guerra”, afirma Matthew Hassan Kukah, obispo de Sokoto. Lo dice porque la inseguridad alimentaria provocada por los grupos yihadistas y las bandas criminales en la región nororiental han obligado a millones de personas a abandonar los campos. A esto se añaden los cambios climáticos que provocan sequías e inundaciones y, también la escasa inversión del gobierno en el sector agrícola.

El sistema económico del país está dominado por las exportaciones de petróleo. Como consecuencia, Nigeria, que cuenta con 70,8 millones de hectáreas de tierras agrícolas no puede alimentar a sus 220 millones de habitantes. Nigeria importa anualmente alimentos por valor de 10.000 millones de dólares de la Unión Europea,



Asia, Estados Unidos, Sudamérica y Sudáfrica. El país tiene planes para introducir técnicas agrícolas modernas, pero estas últimas están controladas por decenas de empresas mundiales que, de hecho, ejercen un oligopolio mundial sobre la producción de alimentos.

Agencia Fides

Emergencia nacional por el abuso de drogas



“Es mi deber solemne como Presidente declarar una emergencia nacional sobre el abuso de drogas”. Así se ha dirigido a la población el Presidente de Sierra Leona, Julius Maada Bio, para anunciar la creación de un grupo de trabajo antidroga. El nuevo organismo se encargará de la prevención y el tratamiento de los casos de drogadicción, así como del apoyo de los servicios sociales y las fuerzas del orden contra el

tráfico de drogas. El consumo excesivo de drogas, en particular del “Kush”, una marihuana sintética que provoca efectos peligrosos para la salud, está teniendo efectos nocivos en la sociedad sierraleonesa. El origen de los “ingredientes” del “Kush” es variado. Mientras que el cannabis se cultiva extensamente en Sierra Leona, se cree que el Fentanyl procede de laboratorios clandestinos de China, donde la droga se produce ilegalmente y se envía a África Occidental.

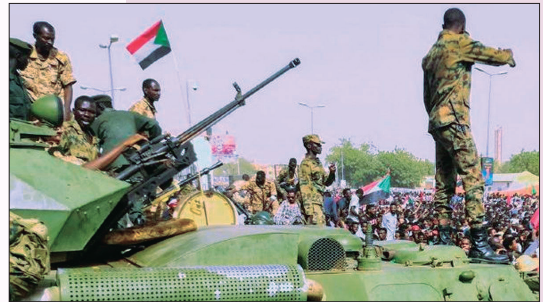
También se cree que el Tramadol proviene de laboratorios ilegales de varias partes de Asia. Países vecinos como la República de Guinea y Liberia también tienen que hacer frente a la fuerte expansión de drogas como el Kush. Esta última se importa de Sierra Leona, mientras que los narcotraficantes colombianos llevan varios años poniendo pie en Guinea Bissau, desde donde dirigen un tráfico masivo de cocaína hacia Europa.

Agencia Fides

Un año de guerra deja a Sudán sin seminaristas

“Hago nuevamente un llamamiento a las partes beligerantes para que pongan fin a esta guerra, que tanto daño está haciendo a la gente y al futuro del país. Recemos para que pronto se encuentren caminos de paz para construir el futuro del querido Sudán», así rezaba el Papa Francisco durante el Ángelus del pasado 18 de febrero.

Desde el 15 de abril de 2023, violentos combates enfrentan al ejército sudanés comandado por el actual presidente, el general Abdel Fattah al-Burhan, con las Fuerzas de Apoyo Rápido (FAR), un grupo paramilitar dirigido por el vicepresidente Mohammed Hamdan Dagalo, alias Hemedti. Ambos derribaron conjuntamente al gobierno de transición establecido tras el derrocamiento del dictador Omar al-Bashir en 2019. Nada más deponer al dictador, los dos compañeros de armas se enfrentaron entre sí. Nadie



quiere ceder. El futuro se presenta sombrío. La población sufre. Muchos cristianos han huido a pie o por el Nilo hacia zonas más seguras. Los misioneros y las comunidades religiosas han tenido que abandonar el país. Las parroquias y escuelas han dejado de funcionar. El seminario ha tenido que cerrar sus puertas.

Zenit

La misión en clave de encuentro

África sedujo a Carlos Lavigerie de tal forma, que se convirtió en la pasión de su vida. Convencido que nadie estaba excluido del amor de Dios, se volcó hacia los más abandonados para ofrecerles la Salvación de Cristo. A los que hicimos nuestra su pasión por Dios y por África, allí nos envió Lavigerie a misionar. Su pedagogía es sencilla: Ir hacia la gente, visitarlos, aprender su lengua, conocer su mentalidad y costumbres.

Hombre de acción, nuestro Fundador estaba persuadido de la necesidad de conocer el entorno en el que nos instalábamos, para ello nos decía: “extender vuestras relaciones por todo el país”.

La primera palabra la tienen las personas del lugar, y es capital comprenderla. “Poner la lengua por escrito, recoger antes de que se pierdan las historias de la tribu y las leyendas de los ancianos”, nos decía. Si, los del país son los que saben, los de fuera, hemos de aprender. Los Bambaras del Mali dicen: “Que la gallina se cobija bajo el granero, lo sabe hasta el extranjero, pero que se cobija bajo las acederas, sólo el de casa lo sabe”.

La iniciación se hace a través de giras, salidas y visitas a domicilio. En las visitas a domicilio las hermanas debían acercarse a las mujeres y a las jóvenes del barrio para establecer la confianza y poco a poco ir ampliando el círculo, sin olvidar, que el objetivo de

estas visitas era el apostolado. Para Lavigerie “la fidelidad a las visitas era una marca de celo apostólico”.

Las salidas a los pueblos cercanos y las visitas, son para nosotras, verdaderas actividades apostólicas. Realizada con cuidado y atención, esta pedagogía resulta de gran ayuda para conocer a la gente, serles útiles, consolarlos y acercarlos a



Gloria Sedes, Hermana Blanca sale a visitar a la gente.



Sor Pierre Chanel en Biskra (Argelia).

los valores del Evangelio. Sin las visitas a la gente nos falta algo, pues nuestro deseo es conocerlos mejor, compartir sus alegrías, penas y preocupaciones. En una palabra, mostrarles nuestra amistad”.

Había que proceder ordenadamente, anotando las casas visitadas, los nombres de los enfermos allí presentes, los bautizos realizados, e informando fielmente a los responsables de la misión. “Llevarán un registro, para anotar el nombre del niño, el nombre nativo y el cristiano. Los nombres de los padres, la edad y la fecha”.

Incluso cuando las hermanas se ocuparon de escuelas, dispensarios y otras obras que las tenían ocupadas

toda la semana, el domingo, los días festivos y sobre todo durante las vacaciones, en bicicleta o a pie, iban a visitar a sus alumnos, enfermos u otras personas. Aun hoy, a pesar de los cambios sociales, es normal acompañar a la hermana recién llegada a la comunidad a visitar a los vecinos, y ponerla en contacto con ellos.

El gusto por la relación con las personas y el espíritu de cercanía y de encuentro, sigue siendo una característica importante de los Padres y Hermanas. Ir al encuentro de la gente nos ha marcado y nos procura una gran alegría, sea cual sea la edad.

Recuerdo a una hermana con 85 años, a quien un funcionario pidió ayuda para el recuento de la población extranjera del barrio. La hermana, sin más, le dijo rápidamente: “ya está hecho, hay 420 personas” y le mostró en una hoja, los países a los que

pertenecían”.

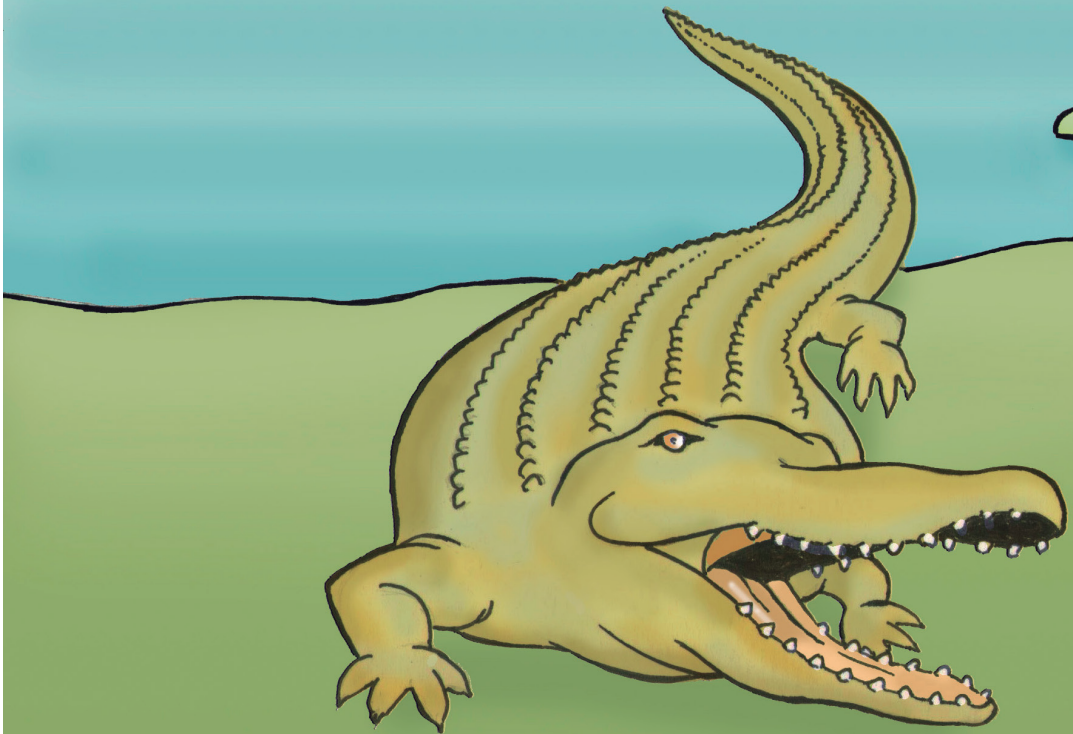
Salir de casa, de sí mismo e ir hacia la gente, sin esperar que la gente venga a nosotros, ¿no es lo que necesitamos hoy?

Finita Martínez, mnsda

Puedes colaborar con nosotras:

- Como Religiosa Misionera trabajando en África
- Como Misionera Laica con compromiso temporal o permanente en África y aquí
- Como orante por los pueblos africanos, compartiendo nuestra espiritualidad
- Como voluntaria en una de nuestras comunidades en África

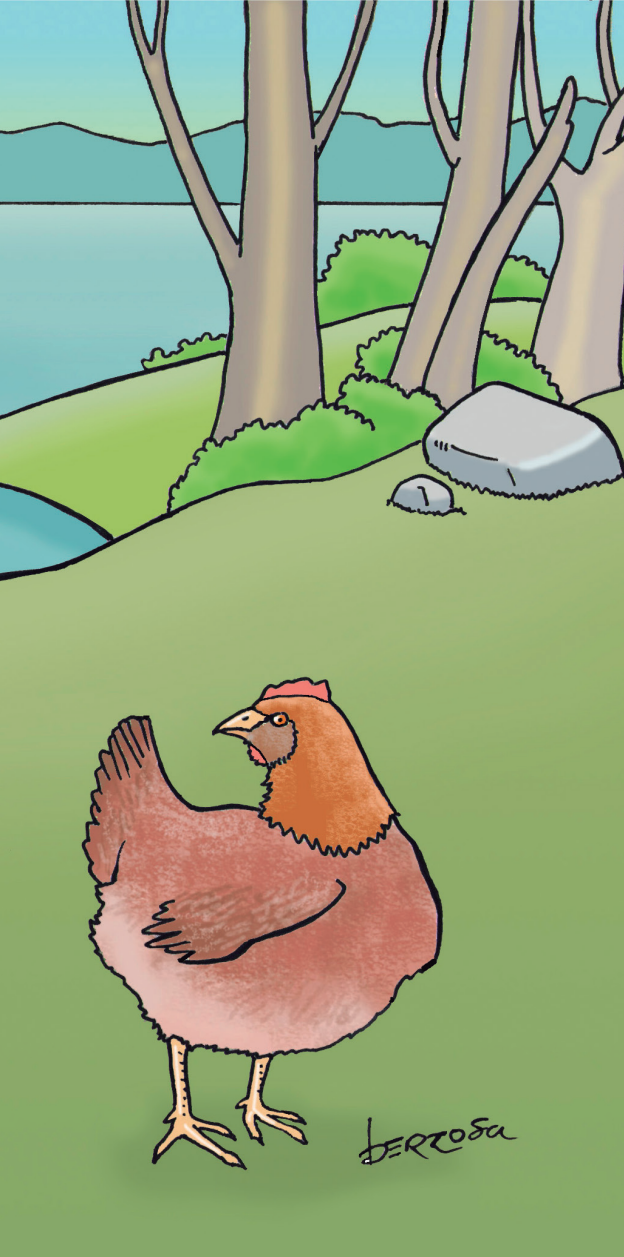
El porqué de las cosas



Muchos cuentos africanos explican por qué las cosas son como son. Por qué las hienas tienen manchas, por qué las ranas croan o los elefantes se hieren con las hierbas. Además de enseñar, estos cuentos quieren entretener y hacernos pasar una velada agradable en compañía de nuestros pares.

Así nos podemos imaginar la narración de estos cuentos en el pueblo a la caída de la tarde, cuando se han acabado las tareas del campo o la casa.

El pueblo se reúne y un "griot" (trovador) les ayuda a evadirse, a disfrutar a la luz de la luna, a pasar un rato sin presión dejando atrás las penurias y las dificultades. Entonces aparecen es-



tos personajes fantásticos que hablan, que cantan, que bailan, que hacen reír y sentir, además de enseñar cosas de la naturaleza que les rodea. Hoy recogemos tres cuentos cortos que explican por qué el cocodrilo no se come a la gallina, por qué el rinoceronte caga un poco raro y por qué los monos saltan por los árboles.

Por qué el cocodrilo no se come a la gallina

Había una gallina que por costumbre bajaba diariamente al borde del río a recoger desperdicios de comida. Un día, un cocodrilo se la acercó y la amenazó con comérsela. Entonces, la gallina gritó:

- ¡Oh, hermano! ¡No lo hagas!

El cocodrilo se sorprendió y se turbó tanto con este grito que se retiró, creyendo que podían muy bien ser hermanos. Volvió otro día a la orilla, resuelto a comerse la gallina. Pero la gallina gritó de nuevo:

- ¡Oh, hermano! ¡No lo hagas!

- ¡Maldita gallina! - gruñó el cocodrilo, que la dejó marchar de nuevo. - ¿Cómo hemos de ser hermanos? Ella vive en tierra, yo vivo en el agua.

Entonces el cocodrilo decidió ver al dios Nzambé para interrogarlo y resolver la cuestión. Se puso en camino. No se hubo alejado mucho cuando se encontró a su amigo el lagarto.

- Mbambi - le dijo -, estoy muy preocupado. Todos los días una hermosa gallina, muy gorda, llega al borde del río para comer. Todos los días, cuando quiero apoderarme de ella y llevarla a mi escondrijo para comérmela, me asusta llamándome hermano. No puedo continuar así más tiempo y voy en busca de Nzambé para que me lo explique.

- Tonto, idiota - dice Mbambi -, no hagas eso, saldrías perdiendo y descubrirías tu ignorancia. ¿No sabes que los patos viven en el agua y ponen huevos, y que lo mismo hacen las tortugas? Yo mismo pongo huevos. La gallina los pone, y tú también, mi estúpido amigo. En ese sentido, todos nosotros somos hermanos.

Por esa razón el cocodrilo no se come a la gallina.

Por qué el rinoceronte desparrama su estiércol

Cuentan que en las colinas de Fipa, cerca de Tanganica, estalló una guerra violenta entre los rinocerontes y los elefantes. Vencidos los primeros, consiguieron que les perdonaran la vida a condición de que no fueran por ahí manchando los senderos de los elefantes. Desde entonces, desparraman su estiércol golpeándolo fuerte con su cola, como si se tratara de un pulverizador.

Eva Torre

Jesús Esteibarlanda



Con el apellido Esteibarlanda, así de largo, no resulta difícil identificar el origen vasco de Jesús. Nació en Guecho (Vizcaya) a finales del año 37. Su mirada serena y su sonrisa, discretamente dibujada, revelan el carácter amable y feliz de Jesús. La amabilidad y la alegría fueron, de hecho, la manera concreta de manifestar a todos su generosidad misionera.

El origen de mi vocación misionera se desarrolló en el último año de bachiller en el seminario de Bilbao, donde reinaba un gran ambiente misionero. Las diócesis vascas habían iniciado misiones en Ecuador, en las provincias de Los Ríos y El Oro y en el Congo Belga. En abril, en Pascua de 1957, el Papa Pío XII publicó la encíclica *Fidei Donum*, con un apremiante llamamiento en favor de las misiones en África: "Es la hora de África". En ese contexto nos visitó el padre Manuel Daguerre, misionero Padre Blanco, que había trabajado en Ruanda.

Mi decisión de entrar en los Padres Blancos no agradó mucho a mis padres que preferían tenerme cerca y que fuera sacerdote en la diócesis. Hubo también otras dificultades: un año antes

de mi ordenación murió mi única hermana al dar a luz a su primer hijo, y eso destrozó a mi madre, que nunca se recuperó. Eso condicionó y retrasó mi nombramiento a África.

A finales del 67 me fui a Malawi. Aprendí lo básico de la lengua bastante rápido y bien. Con los años conocía y hablaba correctamente la lengua tumbuka que usa declinaciones como el latín.

Mi primera experiencia misionera fue muy dolorosa. De camino, en coche, tuvimos un accidente de vuelta de una gira por los pueblos con un grupo de estudiantes africanos, acompañados de un catequista y un sacerdote africanos. Este último murió atrozmente. Los demás y yo resultamos heridos. Pero en Malawi, como en otros países de África, este tipo de accidentes no

En Malaui con los niños de la catequesis.

se consideran fortuitos, alguien los ha provocado. Me llevé un gran disgusto cuando me enteré que acusaban al catequista de haber puesto un "grisgrís" maléfico para deshacerse del que conducía el vehículo.

Gran parte de nuestra misión estaba acaparada por la formación de los catecúmenos. Todos los años había cientos de bautizos. Pero, al mismo tiempo, las "iglesias" éramos agencias del Estado para la educación y la salud. Yo mismo contribuí a la construcción de escuelas en zonas rurales. Los jefes de los poblados nos pedían abrir una escuela y empezábamos con pequeños grupos al aire libre, con un encerado y uno o dos profesores. En el ámbito de la salud, las religiosas misioneras y malauiés hacían un trabajo maravilloso en los



centros de salud y visitando los poblados, atendiendo, sobre todo, a las mujeres embarazadas. Recuerdo cómo, Incluso los médicos del hospital del Gobierno en la ciudad, en una época de epidemia de cólera, venían a recogerme con un Land Rover y llevarme a los poblados para que hablara a la gente de las precauciones que tenían que tener con los contagios y con los cadáveres.



Roquetas de Mar. Inscripción de un inmigrante en el Centro África.



En Roquetas de Mar con los neófitos recién bautizados,

La epidemia de SIDA hizo estragos, sobre todo al comienzo, entre los empleados del gobierno. Tanto que lo apodaron como la enfermedad del Boma (funcionarios del gobierno). Fue también el caso de muchos maestros de escuela. En los pueblos la gente temía el contagio y apenas cuidaban de los enfermos, que perdían mucho peso y nadie quería tocarlos. Recuerdo que, visitando a uno de ellos en el dispensario de la misión, le cogí de la mano y se extrañaron: "Mira, ¡le ha cogido de la mano!"

Pienso que lo más importante son las relaciones humanas cercanas, compartiendo gozos y sufrimientos, querer y ser querido. Tal fue el mensaje de Jesús: "para que tengan vida y la tengan en abundancia" Y no únicamente en el cielo, sino aquí en la tierra, donde él pasó haciendo el bien, acogiendo y sanando, poniendo a la gente de pie, sobre todo a los pobres, enfermos y necesitados. Una experiencia de ese vivir con y para

la gente fue el caso de la hermana de un sacerdote diocesano que, para dar a luz en el hospital, necesitaba una transfusión de sangre. A media noche, este sacerdote y yo, acudimos al hospital para dar mi sangre. Así contribuí a la vida de la madre y del niño que nació. ¡Todo es gracia!

Ahora, desde que volví de África, vivo la última etapa de mi vida misionera en España, colaborando en proyectos altamente humanitarios. De julio de 2008 a septiembre de 2014, participé en un proyecto de acogida de inmigrantes en Roquetas de Mar (Almería), en compañía de un grupo de voluntarios. Así lo hice, anteriormente en Madrid, apoyando el proyecto Karibu de Madrid. Ahora que tengo tiempo y conociendo el francés e el inglés sigo mi trabajo misionero colaborando con traducciones para el CIDAF-UCM. Porque uno es misionero hasta el final.

Jesús Esteibarlanda



CINE

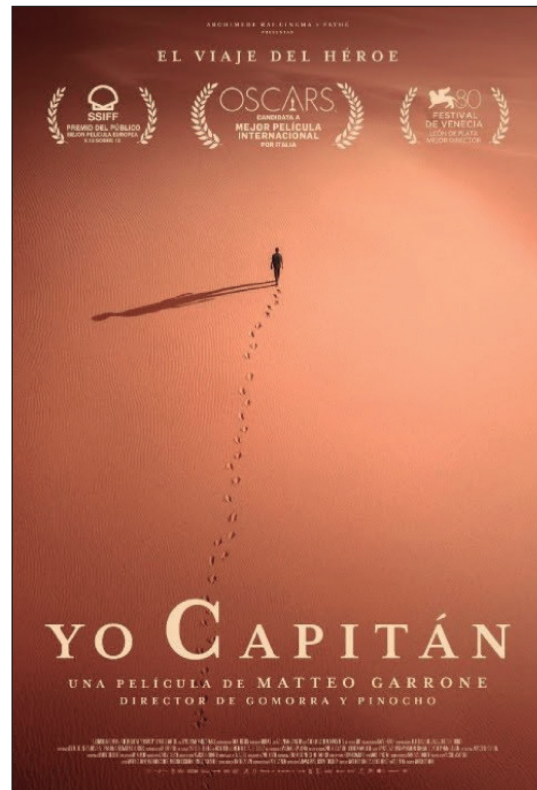
Yo capitán

La película “Yo Capitán” no es estrictamente hablando una película africana, pero es sobre África: los actores y sus personajes son africanos y la historia que nos cuentan es muy africana: la migración subsahariana que nos muestran las pantallas de televisión con toda crudeza en nuestros días.

Dirigida por el conocido cineasta Matteo Garrone y rodada en lengua wolof y francés, premio de dirección e interpretación en el último Festival de Venecia y candidata a los Oscar, nos cuenta la historia del viaje de dos jóvenes africanos, de Senegal a Sicilia, en busca de una vida mejor, para realizar un sueño (Europa) que comparten con los compañeros de aventura, aun sabiendo que puede ser también un viaje de muerte.

El director de la película define el film como un *road movie* épico que quiere hacernos tomar conciencia de una realidad que se vive en las fronteras del sur de una Europa que cierra sus fronteras. “Desde hace décadas, vemos barcos que arriban por el Mediterráneo, a veces los salvan, otras no. Con el tiempo, los imaginamos solamente como números y perdemos de vista que detrás hay familias y seres humanos con tantos deseos y sueños”.

En palabras de Matteo Garrone, su realizador no debemos olvidar que “todos los pueblos son pueblos de migrantes”, siendo su deseo de que su película “Yo Capitán” se vea en las escuelas europeas y africanas para tomar conciencia de nuestros privilegios y de los peligros que sopor-tan los emigrantes africanos.



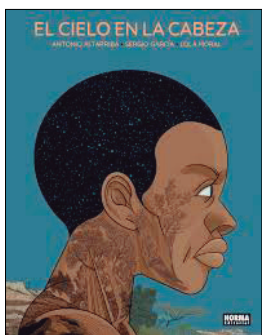
Y siempre podemos ir más lejos y recordar las palabras de Susan Sontag en su libro “Ante el dolor de los demás”: “*La compasión es una emoción inestable. Necesita traducirse en acciones o se marchita.*”

Juanjo Osés



El cielo en la cabeza

El cielo en la cabeza es una novela gráfica, mezcla de epopeya y tragedia. Comienza en las minas de coltán, en el Congo, donde Nivek, un chaval de 12 años, es salvado de un pozo por su amigo Joseph. Los dos amigos se ven obligados a unirse a una milicia. Nivek como “niño soldado”, después de haber tenido



que asesinar a su madre abuelo y dos hermanos; y Joseph como cocinero de los milicianos que controlan las minas. A partir de aquí comienza una historia desgarradora: escapados de la milicia, inician su camino hacia Europa, huyendo del horror

y la miseria. El caminar de Joseph termina mordido por una serpiente bamba. Nivek sigue con el cruce solitario del desierto, la esclavitud en Libia, el naufragio en el Mediterráneo, donde mueren su “mujer” y su hijo. Salvados por un barco de rescate, logra llegar a Valencia, donde lo vemos vendiendo objetos, como mantero. Quizás el mejor resumen sea el diálogo de Nivek con un compañero que encuentra en el barco que los ha rescatado del naufragio: “me llamo Jalil... vengo de Túnez” ... ¿y tú?... Nivek responde: “Vengo de muy lejos ... y de mucha tristeza”.

Autor: Antonio Altarriba, Sergio García, Lola Moral

Editorial: NORMA
Barcelona 2023

MÚSICA



El Rey del Jazz Sudanés

Partiendo del folclore “haquiba”, donde un cantante principal es acompañado por una mínima instrumentación, más allá de algún tipo de percusión de mano, Sharhabeel rompió con la tradición, buscando un nuevo estilo que se fusionase con los ritmos que llegaban de occidente: rock, salsa, samba, jazz, etc. El resultado es “jazz sudanés”, entiéndase este término de un modo muy amplio y según lo que un músico de la región y la época podía comprender. El resultado es una combinación sonora original, atractiva y ab-

solutamente local, sumándose a la influencia occidental la de otros “jazzman” africanos, como el etíope Mulatu Astatke (a quien debemos, sin duda, un espacio en esta revista). Habibi Funk



logró presentar el 10 de julio de 2020 “The King of Sudanese Jazz”, un álbum que nos trae toda la fuerza y esplendor de Sharhabeel, con el mejor sonido que nos puede aportar la técnica actual. Atención especial a Zakia Abul Gassim Abu Bakr, una de las guitarras del grupo y primera guitarrista profesional del país, fundadora y líder de la banda femenina Sawa Sawa.

Dos opciones dentro de mí

Dentro de mí luchan fuerte dos opciones:
Una piensa en aprovecharse,
en sacar partido y beneficio a todo
y de todos los que se cruzan en mi camino,
en quedarse, como siempre, en su puesto y centro,
recogiendo aplausos y elogios.
La otra, en salir a la periferia,
a estar con los que son despojo;
en convidar y compartir sin esperar recompensa.

Florentino Ulíbarri





Buscamos a Dios.
Pero, de hecho, no hace falta hacerlo.
Dios está en todas partes.
Imposible sustraerse a Él.

Wilfrid Stinissen