



AFRICANA

ÁFRICA HOY



**MISIONEROS DE ÁFRICA
(PADRES BLANCOS)**

www.misionerosafrica.com

Casa provincial: C. de La Liebre, 25;
28043 MADRID
Tel. 915 740 400. Fax 915 042 717
E-mail: pep.esp.del@mafr.org

ROQUETAS DE MAR 04740 (ALMERÍA)
Carretera de la Mojenera, 36
Tel. 950 327 993

PAMPLONA 31006 / RESIDENCIA
SACERDOTAL
Avda. de la Baja Navarra, 64
Tel. 948 234 602

BENICASSIM 12560 (CASTELLÓN)
Apartado 258; Tel. 964 398 558

**MISIONERAS DE ÁFRICA
(HERMANAS BLANCAS)**

www.misionerasdeafrika.blogspot.com

Facebook: *África Misión Jóvenes*

Casa provincial: C. Ángela Figuera, 39
28003 MADRID
Tel. 915 538 260

E-mail provincia: hmnsafrica@planalfa.es
E-mail comunidad: misionerasafrica21@
yahoo.com

LOGROÑO 26007 - Avda. de Madrid, 169
Tel. 941 211 204

MÁLAGA 29010 - C. Eugenio Gross, 9
9º A. Tel. 952 390 944

MADRID 28035 - C. Islas Cíes, 13
Esc.3, 5º-3ª puerta - Tel. 917 313 849
E-mail: islacies.madrid@yahoo.es

Revista *Africana*: agargoa@planalfa.es

Director: Manuel Osa

Redactor jefe: Agustín Arteche

Consejo de redacción: José M. Sarasola,
Bartolomé Burgos, Amparo Cuesta,
Mariví Elía, Carmen Costa, Begoña
Iñarra, Finita Martínez

Colaboradores: Rafael Sánchez, Jose
María Cantal, José M. Sarasola, Jesús
Salas, Juan José Osés, Finita Martínez,
Eva Torre

Diseño y maquetación: Constantino
Fernández Ranz

Administración: Fernando Peláez
Imprime: Imprenta Roal, C. Gamonal, 5
28031 MADRID - Tel. 91 380 49 66

Distribuye: MM Productos Gráficos
Av. Real de Pinto 91, 28021 MADRID

Suscripción Anual (5 números)

Ordinaria: 15,00 euros

Colaborador: 20,00 euros

Bienhechor: 30,00 euros

Cuenta bancaria:

(sólo para suscripciones)

MISIONEROS DE ÁFRICA (PADRES

BLANCOS)

TARGO-BANK

IBAN: ES85-0216-0251-5006-0041 6783

Depósito legal: M-9808 -1983

SUMARIO



MINIPROYECTOS	04	CAMINANDO JUNTOS	
SUCEDIÓ	06	“Mujeres apóstoles en medio	
ÁFRICA AL DÍA	08	de las mujeres, para	
CRÓNICA AFRICANA		transformar la sociedad”	34
Hablemos del agua	11	SABIDURÍA AFRICANA	
Familia y Paz en el Sahara ..	14	La cola de ibumbuni	36
INFORME		LLEGÓ EL CORREO	
África hoy	17	Mariví Elía en el país	
CIUDADES HISTÓRICAS		de las mil colinas	38
Tombuctú, la ciudad		IN MEMORIAM	
de los 333 santos	25	Eugenio Caro	40
MISIÓN HOY		CONEXIONES	
¿Qué tal por el Congo?	29	Cine	41
MISIÓN HOY Noticias	32	Libros y Música	42

Foto Portada: Joven y radiante muchacha que representa a África.
Otras fotos: Archivos Africana, Agencia The New Humanitarian (IRIN) y Multimedia.

EDITORIAL

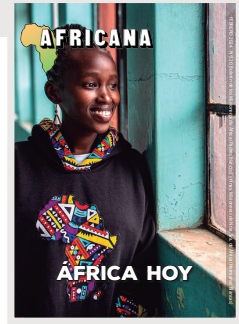
África 2024

El informe que presentamos pretende ser la foto real de África hoy. Un reto complicado. El autor del mismo, el P. Bartolomé Burgos, colaborador asiduo de nuestra revista, lo reconoce. África es un continente inmenso en el que podrían caber 60 Españas. Pero, acepta el reto y recorre, uno por uno, los temas más importantes que configuran la realidad viva del continente: la economía, como elemento central, las modernas Tecnologías de la Información y Comunicación, las infraestructuras, los acuerdos de comercio intercontinental entre los diferentes países africanos y, por último, las energías renovables. El informe formula, así mismo, una valoración de algunos otros problemas: la democracia, las relaciones diplomáticas, la pobreza, el impacto de la demografía, los derechos humanos, la religión y la cultura; temas, todos ellos, de gran complejidad, sobre todo, si el observador no es africano.

El informe nos deja fotos en blanco y negro. Por un lado, se observa que África ha cambiado y crece con perspectivas de bienestar humano, social, tecnológico y cultural. Y, por otro lado, no acaba de asentar su crecimiento sobre bases sólidas, debido, sobre todo, a limitaciones que África arrastra desde las independencias. Ello se hace evidente cuando se analiza, por ejemplo, la economía: "Entre las 500 empresas más relevantes de África figuran una veintena de actividades diferentes en las que dominan la minería, la energía, el comercio, las telecomunicaciones, la agroindustria, etc. Pero, la industria africana supone sólo el 1,9% de la fabricación mundial, y muchas de sus empresas exportan productos básicos sin transformarlos, por lo tanto, sin valor añadido, mientras que importan productos industriales de alto valor adicional. La misma ambivalencia juega cuando se trata del crecimiento demográfico: "África podría constituir una fuerza de desarrollo con una población joven y dinámica, si se la educa y se la cuida, pero, dejada a ella misma, puede ser semillero de rebeldía, violencia y disturbio, que no se limitaría al continente africano".

En resumen, se trata de un informe contrastado, que no difiere mucho de lo que se podría decir, "mutatis mutandis", de cualquier otro continente. El mundo no se divide en buenos y malos. Y con toda seguridad, África sufre más a causa de las injusticias que comete Occidente con ella que viceversa. El mundo no progresa ni se retrasa en solitario. El universo vive en simbiosis. Trabajemos entre todos para desarrollar proyectos más humanos, más justos, más solidarios y más respetuosos de nuestras diferencias. No es algo imposible.

Agustín Arteché Gorostegui



CARTAS



Podéis escribirnos a esta dirección:
agargoa@planalfa.es

Desde Ruanda, queridos lectores y lectoras de Africana: Recibid nuestros saludos fraternos. La suma de 2.000 euros que recibimos nos ha permitido comprar 8 ordenadores para los miembros del staff y 15 para los alumnos.

Muchas gracias... por vuestra ayuda.

Firma: Semplice Traore



MINIPROYECTOS

Miniproyecto N° 382

Escribo desde la ciudad de Bunia, capital de la Provincia del Ituri, en el Congo RD. Los Padres Blancos trabajamos aquí desde la Fundación de la diócesis. Además de la Parroquia San Carlos Lwanga, somos responsables de un Centro de Jóvenes muy apreciado por la gente.



En el 2014, la Autonomía de Navarra nos financió la apertura de un Ciber para ayudar a la investigación científica y a un conocimiento mayor de nuestro mundo globalizado. Al cabo de 10 años, las baterías necesitan ser remplazadas. Tenemos 24 paneles solares que alimentan 12 baterías de 200 amperios cada una.

Os pedimos, en nombre de los alumnos y estudiantes, así que de los profesores y funcionarios que utilizan el Ciber, vuestra ayuda generosa para dicha renovación.

El coste de cada batería es de 320 dólares. Pedimos una subvención de 2.000 euros. Os damos las gracias de antemano por vuestra generosidad.

Responsable del Centro: P. Baby Sijo Messi, MAfr

Miniproyecto N° 383

El maíz es un alimento de base en la República Democrática del Congo. El auge de esta planta ha estimulado el desarrollo del cultivo de este cereal, sobre todo, en la cercanía de las grandes ciudades. Es el caso de Lubuya Bera, un pueblo que se encuentra cerca de la ciudad de Kisangani. Sin embargo, la comercialización del maíz en bruto es poco rentable económicamente para pequeños agricultores.

Para responder a esta anomalía las mujeres del Servicio de Promoción Femenina y de Género de Lubuya Bera han pensado que la compra de un molino eléctrico para transformar el maíz en harina, les permitiría dar una plusvalía a sus ventas. El molino cuesta 1.500 euros.

Responsable: Micheline MBULA BANDEA de la diócesis de Kisangani. Gracias.

Miniproyecto N° 384

Nuestro compañero Padre Blanco, José Luis Bandrés, nos señala la situación extremadamente trágica de los niños y de los profesores del Centro St. Mary's Children's Home's, así como de la mayoría de la población de la ciudad de Addigrat, en Etiopía. Y ello a causa de la guerra en Etiopía durante estos últimos años. Es difícil expresar los sentimientos de angustia que vive toda la población ante esa realidad.

Las cosas van mejorando relativamente, pero todavía hay mucho sufrimiento; se nota mucho la escasez de alimentos y la subida de los precios, que hacen casi imposible el acceso a los bienes más básicos necesarios al desarrollo mental y físico de los niños que son acogidos en el Centro mencionado.



El demandante, el hermano Clayb E. Caputolan director del Centro no da cifras. El P. Bandrés sugiere una subvención de 2.000 euros.

Responsable: Clayb E. Caputolan

Las ayudas a los Miniproyectos pueden hacerse a través de:

Misioneros de África (Padres Blancos):

IBAN: ES79-0216-0251-5706-0009-6836 o bien por giro postal dirigido a Misioneros de África (Padres Blancos) C/ de la Liebre, 25- 28043 MADRID (Por favor, indicar el número del proyecto)

NOTICIAS BREVES

Pesca ilegal en Mozambique

La secretaria permanente del Ministerio de Pesca de Mozambique ha declarado que el país pierde entre 60 y 70 millones de dólares al año como consecuencia de la pesca ilegal. La secretaria puso en valor el aporte social y económico que supone la pesca para la población de Mozambique, ya que la pesca artesanal en Mozambique emplea a más del 90% de los pescadores y trabajadores del sector. “En Mozambique, el sector pesquero es un poderoso generador de empleo e ingresos, estimulando el crecimiento de diversas industrias subsidiarias. Además,

sirve como fuente de sustento para gran parte de la población”.



La industria del diamante

El ministro de Economía de Minerales y Energía de Botsuana reconoció el valor de la industria de los diamantes naturales, como motor clave en el desarrollo económico de los países productores, e insistió en la importancia de su expansión. A pesar de su importancia, esta industria deberá realizarse acorde a la sostenibilidad. Según el ministro, a lo largo de las últimas décadas, Botsuana ha sido ejemplo de sostenibilidad, ya que ha desarrollado una actividad sólida en torno a la industria de los diamantes y a la gestión respon-

sable de los recursos naturales. Al Cook, director ejecutivo de De Beers Group, compañía dedicada a la explotación, talla y comercio de diamantes, asegura que «Nuestra asociación con Botsuana ha perdurado durante más de 50 años sin disminuir. La industria ha evolucionado, y nuestro reciente acuerdo con el gobierno de Botsuana apoyará el crecimiento del país y de la industria del diamante, en las próximas décadas».

Dos jóvenes inventan un radar de detección de minas

La eliminación de las minas antipersona es uno de los grandes desafíos a que se enfrenta África, especialmente, en Burkina Faso. Esto ha motivado a dos jóvenes estudiantes de Tecnología Aplicada a crear un nuevo dispositivo de detección de minas antipersona. Nos dicen: «Cuando hay una mina en una superficie, nece-



sariamente hay energía y cuando hay energía, la temperatura del suelo no es homogénea. Ellos utilizan sensores químicos para detectar la presencia de hidrógeno en el suelo, un gas generalmente ausente en la tierra. Para obtener este resultado, los estudiantes han combinado el empleo de sensores térmicos y químicos, que les permiten detectar las minas a más de 10 metros de distancia. El sistema que actualmente utilizan los soldados en Burkina conlleva peligro ya que sólo detecta el explosivo a un metro de distancia.

Protección de los niños

La Red de África Occidental para la Protección de los Niños está formada por todos los miembros de la Comunidad Económica de Estados de África Occidental (CEDEAO) y su objetivo es proteger a los niños que se trasladan



de sus hogares a otros lugares, para mejorar sus vidas y su economía. La intervención de la Red implica identificar a los niños en situaciones vulnerables, buscar a sus familias y realizar una evaluación social antes de facilitar el retorno. Esta migración infantil puede crear oportunidades para los niños, pero, al mismo tiempo, los expone a riesgos como el secuestro y abuso infantil, convirtiéndolos, en muchas ocasiones, en víctimas de la violencia. Aproximadamente 20 millones de niños cruzan distintas fronteras en África Occidental y Central.

Protestas por falta de una ley sobre el tabaco

Jóvenes activistas de Zambia instan a los legisladores zambianos a que aprueben el proyecto de ley de control del tabaco, que lleva más de 15 años estancado. Zambia no cumple las directrices del Convenio Marco de la Organización Mundial de la Salud (OMS) para el control del tabaco. Los defensores de esta ley, han organizado manifestaciones por todo el país para subrayar la urgencia de promulgar dicha ley. En sus proclamas muestran preocupación por el aumento de la publicidad, la importación y la venta de productos del tabaco, incluidos los cigarrillos electrónicos y los dispositivos de vapeo. “El retraso en la aprobación de la ley ha benefi-

ciado indirectamente a la industria tabaquera”, aseguran los activistas, a la vez que subrayan que cada año se producen en Zambia unas 7.000 muertes por enfermedades relacionadas con el tabaco.





@ rawpixel.com en Freepik

África y la inteligencia artificial: ¿nuevo nicho de creación de empresas?

África es un continente con numerosos e importantes problemas y esa es la causa de que cada día surjan más nuevas pequeñas empresas emergentes o startups para hacer frente a los mismos. Se trata de pequeñas empresas que ofrecen soluciones innovadoras basadas en la Inteligencia Artificial que han sido seleccionadas por Google para incluirlas en su programa Google for Startups Accelerator: al First.

Los jóvenes líderes de estas startups recibirán una asignación de 350.000 dólares en crédito de Google Cloud así como de oportunidades de creación de redes para mejorar sus soluciones y, finalmente, asegurar nuevas asociaciones.

Los beneficiarios proceden de siete países africanos: Sudáfrica, Ghana, Senegal, Uganda, Etiopía, Kenia y Nigeria.

Las áreas cubiertas por estas empresas abarcan las herramientas digitales para mejorar la

atención médica y ofrecer un acceso más fácil de los pacientes a esta última; asimismo se incluyen herramientas que faciliten el comercio electrónico y así impulsar el crecimiento de las pymes. También ofrecen un mejor sistema operativo para las farmacias, digitalización de los servicios de corretaje y flete, etc.

“El espíritu de innovación de Africa en inteligencia artificial para la salud es profundamente inspirador. Estas startups demuestran la capacidad del continente para desarrollar soluciones de salud global” dijo Yuval Passov, director de startups de Google y jefe de este programa.

Hay que resaltar que, según un informe de McKinsey Global Institute, la inteligencia artificial podría añadir 1,3 billones de dólares al PIB de África en 2030.

Carmen Costa

Danza terapéutica en Kibera

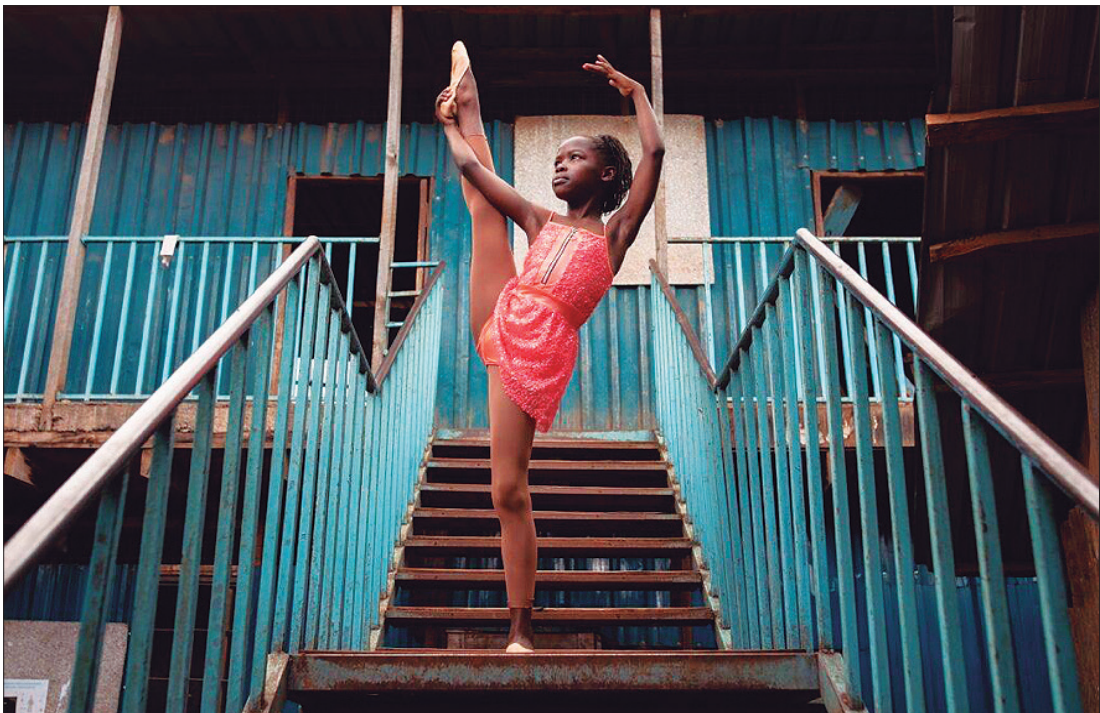
Kibera es el barrio marginal urbano más grande de África y uno de los más grandes del mundo. Sus habitantes representan más de la mitad de la población de Nairobi, pero ocupan solo un 5% de su superficie. Un lugar inhóspito para la vida y sobre todo para la de los niños. Pues, por no tener no tienen acceso a la electricidad y agua potable con frecuencia y muchos de sus habitantes viven con menos de un dólar al día.

En este escenario apareció hace diez años el keniano Michael Wamaya, quien a los trece años se vio obligado a abandonar la escuela secundaria cerca del Lago Victoria debido a limitaciones económicas, por la muerte de su padre, pero una audición casual con el Grupo de Artes Escénicas de Kenya le permitió mudarse a Nairobi y estudiar danza. También lo hizo en Europa pero, en 2008, en un momento de crisis y tensión para Kenia, decidió regresar a su tierra natal y ayudar a la comunidad local como pudo: con la danza.

Así, tras las clases los niños se reúnen para recibir las clases de ballet que les ofrece Michael; en un principio lo hacían en unos estudios improvisados donde los niños bailaban descalzos. Pero en 2017, por medio de recaudaciones de fondos y donaciones, Wamaya abrió por fin su centro de danza "Project Elimu". Esto era primordial pues, en sus propias palabras, "los espacios para que los niños jueguen y se expresen se han vuelto cada vez más restringidos...; necesitan escapar de todos los dramas e ir a un lugar nuevo, aunque sea por poco tiempo".

"Aquí su mente está tranquila -prosigue-. Cuando un niño se siente cómodo, su mente es libre y creativa. Solo entrenamos dos horas al día, pero eso transforma sus cerebros". La asistencia a clase también ha revertido las tasas de abandono escolar y las tasas de embarazo adolescente.

CC.



@ Mauro de Bettio

Cuatro mil kilómetros con final feliz



De Guinea a El Cairo, para poder estudiar en la prestigiosa Universidad de Al-Azhar en Egipto, uno de los centros de aprendizaje islámico sunita más influyentes del mundo. Lo que hace especial este viaje es que el joven Mamadou Safayou Barry realizó la mayor parte de él en bicicleta, atravesando Mali, Burkina Faso, Togo, Benín, Níger y Chad. Cuatro mil kilómetros, con un calor abrasador, inseguridad y detenciones arbitrarias, puesto que fue arrestado y detenido tres veces: dos en Burkina Faso y una en Togo.

Sin embargo, la suerte de Barry cambió cuando llegó a Chad. Un periodista le entrevistó y publicó su historia en internet, lo que llevó a algunos buenos samaritanos a financiarle un vuelo a Egipto, lo que le evitó pedalear por Sudán, donde algunas áreas están actualmente en guerra.

Una vez en El Cairo, consiguió entrevistarse con la decana de estudios islámicos, Nahla El-seidy, quien le ofreció una plaza en el curso de estudios islámicos Al-Azhar, con una beca completa.

Nahla El-seidy declaró en redes sociales que la universidad estaba dispuesta a ofrecer sus conocimientos a estudiantes de todo el mundo y que esta filosofía “no sólo cubre a los estudiantes internacionales en Egipto, sino que también se extiende más allá; recibe a estudiantes de todos los países, los cuida y les ofrece ayudas”.

Todos los problemas y sinsabores que este joven padre guineano tuvo que sufrir para hacer realidad su sueño quedaron borrados por la alegría de convertirse en becario de Al-Azhar.

CC.



Hablemos del agua

El agua es universalmente reconocida como uno de los recursos más preciados del planeta. El agua es necesaria para toda actividad humana, desde beber e higiene hasta la producción de alimentos, energía y bienes y servicios. Es, por lo tanto, un elemento central de los Objetivos de Desarrollo Sostenible 2030 (ODS) ya que el logro de todos ellos, la lucha contra el hambre, la pobreza, la educación etc. dependen en última instancia de un suministro de agua seguro. Las Naciones Unidas reconocen que el acceso al agua potable y al saneamiento es un derecho humano fundamental y que todos los Estados tienen el deber de garantizarlo, sin discriminación.

Seguridad Hídrica

Cuando hablamos de seguridad hídrica hablamos del acceso al agua potable, suficiente y asequible para satisfacer las necesidades básicas, saneamiento e higiene, la salud y el bienestar humanos, cumpliendo así un derecho humano básico.

Otro componente importante de la seguridad hídrica es la resiliencia, lo que significa que la gente esté bien protegida contra los peligros y desastres relacionados con el agua (inundaciones, sequías y contaminación). Esta resiliencia también es aplicable a futuras tensiones de crecimiento demográfico y urbanización inducidas por el hombre y el cambio climático.

También significa que los ecosistemas se preservan y son capaces de prestar sus servicios, como el suministro de agua dulce, de la que dependen tanto las personas como la naturaleza.

Por último, la seguridad hídrica significa que hay agua disponible para la producción de alimentos y energía, la industria, el transporte, la recreación y el turismo. A menudo se pasa por alto el papel central del agua en la actividad económica, pero las economías estables simplemente no pueden funcionar sin seguridad hídrica.

Situación actual

El acceso a suficiente agua potable es un derecho humano universal, y las Naciones y sus Estados tienen el deber de garantizar este derecho básico. Sin embargo, muchas personas se ven privadas de este derecho y siguen existiendo enormes desigualdades en torno al agua.

- 2.200 millones (29% de la población mundial) carecen de acceso al agua potable.
- 4.200 millones (55% de la población mundial) carecen de servicios de saneamiento seguros y gestionados adecuadamente y 2.400 millo-

nes carecen incluso de servicios básicos de saneamiento, como sanitarios o letrinas.

- La seguridad hídrica está amenazada por la desigualdad, los conflictos bélicos y la mala gestión e infraestructura, lo que a su vez genera mayores desafíos para el desarrollo sostenible.

Y no es menos evidente que con el cambio climático que sufrimos y la variabilidad ambiental, vienen patrones de lluvia irregulares y temperaturas extremas, lo que crea temporadas de lluvias más cortas y estaciones secas más largas. Estos cambios afectan gravemente a las vidas.

Causas

La creciente población mundial, la extensa urbanización y el calentamiento global (en particular el derretimiento de los casquetes polares y el aumento del nivel del mar) están dando como resultado una reducción de la disponibilidad de agua dulce. La mitad de las ciudades más grandes del mundo ya sufren escasez de agua, y esta cifra crece constantemente.

Aunque el grado de escasez de agua difiere entre países, es una preocupación creciente en todo el mundo, algo que afecta tanto a los paí-



El agua reúne alrededor suyo a hombres y animales.



© TNL

Inundaciones en Sudán del Sur.

ses desarrollados como a los en desarrollo, y muchas partes del mundo se vuelven más áridas. En algunas áreas, como el oeste de Estados Unidos, partes del sur de Europa, Asia y Medio Oriente, el uso de agua dulce ha excedido los límites de tolerancia regionales; lo que significa que los recursos hídricos no se repondrán a tiempo y el suministro general de agua seguirá disminuyendo.

La sequía, a menudo, afecta a algunos de los países más pobres del mundo, empeorando condiciones adversas como el hambre y la desnutrición. África sufre en la mayoría de sus países de escasez de agua potable. Presentamos, como ejemplo, la situación de uno de ellos.

Uganda

En las últimas dos décadas, ha habido una extensa urbanización en Uganda, a medida que la gente se traslada a pueblos y ciudades desde las zonas rurales. A pesar de un crecimiento económico sustancial, menos de la mitad (49%) de una población de 43 millones tiene acceso a agua potable de manera segura y de fácil acceso. Además, sólo el 18% de la población tiene acceso a servicios de saneamiento gestionados de forma segura.

También existe una gran disparidad en la concentración de los recursos hídricos. Entre los pobres de las zonas urbanas, hasta el 22% de sus ingresos pueden gastarse en acceso a agua potable (el agua se paga). En consecuencia, esto ha tenido como resultado otros efectos secundarios, como tener menos dinero para otras necesidades básicas.

Otros dedican horas adicionales a acceder y recoger agua, lo que les deja menos tiempo para otros aspectos importantes como el trabajo, la educación o el descanso adecuado. Dado que el 73% del país vive con menos de 3,30 dólares al día, el precio relativamente más alto del agua es, por lo tanto, un grave impedimento para el desarrollo sostenible del país.

Conclusión

Estamos envueltos en un montón de conflictos bélicos que nos atañen a todos. El agua es como la Paz, un bien que pertenece a todos los hombres y mujeres de buena voluntad, creencias y culturas. Y así debería de ser.

Amparo Cuesta, Hmnsda

Familia y Paz en el Sahara



José María Cantal, Padre Blanco español, trabaja en Argelia desde hace varios años y se ha convertido en un referente, a menudo solicitado, para moderar procesos de paz, diálogo y encuentro con las religiones no cristianas, como, por ejemplo, el Islam. José María es, al mismo tiempo, “párroco” de la Basílica de Nuestra Señora de África, lugar emblemático de la capital del país, desde donde organiza encuentros culturales y religiosos muy variados, que encuentran mucha aceptación entre musulmanes y cristianos. En octubre pasado, invitado por el Ministerio de cultura saharauí, estuvo en los campos de refugiados saharauíes de Tinduf, participando en el “primer encuentro internacional por la paz” sobre el tema “La paz en la familia”.

Para quienes no conocen la situación, hay que decir que Argelia autorizó el asentamiento de refugiados saharauíes, desde el inicio del conflicto con Marruecos en 1975, en la región desértica de Tinduf (1.800 km al suroeste de Argel), concediendo al Frente Polisario la gestión de los distintos campamentos. Estos son, por tanto, “un Estado saharauí dentro del Estado argelino” y allí sólo se encuentran la

policía saharauí, las matrículas saharauíes, la bandera saharauí, la radio saharauí, la administración saharauí, etc. A diferencia de lo que ocurre en otros campos de refugiados, donde las organizaciones de la ONU se hacen cargo de todos los aspectos de la vida de los refugiados, aquí son las estructuras saharauíes las que lo hacen.

Estábamos alojados, nueve hombres y una mujer, en la muy modesta haima (mitad casa y

mitad tienda) de Si Mahjub, imán saharauí y uno de los organizadores del encuentro. En este grupo estaban el coordinador del Comité Nacional Argelino de Solidaridad con el Pueblo Saharaui, el primer asesor del muftí de la parte asiática de Rusia, un senador del Hamás argelino, un profesor universitario, un hombre de negocios, dos imames, un joven americano-argelino y un periodista. ¡Tuve el honor de ser contado entre los argelinos!

En otro campamento, una decena de representantes de diferentes organizaciones humanitarias protestantes de Estados Unidos se alojaban cerca de Janet, una ciudadana estadounidense que reside desde hace más de 20 años en los campamentos saharauís donde enseña inglés.

Además de los invitados, participaron en las distintas sesiones una cincuentena de personas, principalmente dirigentes del Frente Polisario, medios de comunicación oficiales saharauís y argelinos, y algunos amigos del pueblo saharauí presentes, casualmente, al mismo tiempo en los

campamentos. Yo presenté los dos documentos del Papa Francisco “Declaración sobre la fraternidad humana para la paz mundial” (firmada junto al gran imam de la Mezquita Al-Azhar de Egipto) y la encíclica “Fratelli tutti” (sobre la fraternidad y la amistad social).

Al margen de las sesiones visitamos un hospital, una guardería y una escuela primaria gestionados de forma impecable y muy profesional. Tuvimos dos talleres dirigidos por jóvenes saharauís: uno sobre la situación de los derechos humanos en los territorios ocupados y otro sobre la situación humanitaria de los refugiados, que dependen exclusivamente de donaciones de ONG y agencias de ayuda internacional. También visitamos el Museo Nacional de la Resistencia.

El último día tuvimos una mañana de trabajo para evaluar el encuentro y pensar en la próxima edición. Tuvo lugar una recepción oficial con el Presidente de la República Árabe Saharaui Democrática, Brahim Ghali, seguida de una cena en un ambiente distendido, antes de partir hacia el aeropuerto para llegar a Argel.



*Primer encuentro internacional por la paz”
bajo el tema “La paz en la familia”.*



Los invitados al encuentro.



Bajo la vigilancia de la Policia Nacional.

Como siempre, la participación en este tipo de encuentros deja la doble sensación de insatisfacción (pocos frutos concretos imaginables) y de alegría (descubrimiento de una nueva realidad y testimonio ante los demás de la vida de la Iglesia de Argelia).

A nivel personal, además del descubrimiento de un pueblo valiente y organizado del que no sabía nada, los mejores momentos fueron la vida fraterna y amistosa, sobre las alfombras de la tienda de Si Mahjub, alrededor de comidas y tazas de té con nuestro grupo. Momentos de intercambios sin diplomacia, bromas, intercambio de fotografías, direcciones y descubrimientos de las personas detrás de los títulos y apariencias formales.

Todos los días, antes de salir de casa, alguien nos echaba un poco de agua perfumada en las manos y en la cabeza. Inmediatamente pensé en el salmo 132: "¡Qué dulce es que los hermanos vivan juntos! Es como aceite precioso que, derramado sobre la cabeza, desciende sobre la barba, sobre la barba de Aarón, que desciende hasta el borde de sus vestiduras"

José Maria Cantal Rivas pb (Argel)

ÁFRICA HOY



Foto: TNH

África hoy

¿Cuál es la situación de África en el momento actual? ¿Cómo le han afectado al continente africano los acontecimientos de los últimos años? Considero la economía, como el meollo de la cuestión, aunque hay temas que la configuran, como la comunicación, las infraestructuras, el comercio, la manufactura y la energía; y otros factores que la condicionan como la gobernanza, la corrupción, el crecimiento demográfico, las relaciones internacionales y los derechos humanos. Podríamos incluso añadir el pensamiento y la cultura.

Economía

La economía africana ha experimentado una disminución de crecimiento en estos últimos años. De un 3,4%, cayó a un menos -3,0%, en 2020, aunque luego se ha ido recuperando. También el Producto Interior Bruto se ha ido desacelerando a partir de 2021. A pesar de

la desaceleración que observamos en su crecimiento, las perspectivas de futuro parecen alentadoras, aunque se dan factores de riesgo: los conflictos prolongados y la inseguridad socavan el desarrollo.

El crecimiento demográfico en África podría constituir una fuerza de desarrollo con una po-



La economía configura muchos sectores de la sociedad africana.

Foto: TNH



Foto: TNH

blación joven y dinámica, si se la educa y se la cuida, pero, dejado a sí mismo, puede ser semillero de rebeldía, violencia y disturbio, que no se limitaría al continente africano.

Incluso, en los años de fuerte crecimiento económico, los beneficios del crecimiento no han beneficiado a todos los países ni a las clases sociales más vulnerables.

Las Tecnologías de la Información y Comunicación

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) inciden en numerosos aspectos de

la sociedad y de la vida de las personas, por lo que son herramientas indispensables para el desarrollo, la educación, al acceso al mercado laboral, la sanidad, la gestión empresarial, la información, la comunicación, etc. También potencian la participación en los mercados mundiales.

¿Cuál es la situación actual de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en África?

Una información más reciente (octubre de 2022) nos dice que, aunque la penetración de Internet ha aumentado mucho en estos últimos años, solo representa el 2 % del mercado mundial de las TIC, pero supone el 8,5 % del Producto Interior Bruto subsahariano.

Celulares	Usuarios de Internet	Domicilios con Internet
África: 63%	África: 25%	África: 16.4%
Asia: 89%	Asia: 42%	Asia: 46.4%
Europa: 128%	Europa: 79%	Europa: 84%
América: 109%	América: 66%	USA: 66%

Fuentes: The infrastructures Consortium for Africa.

Las TIC en África se enfrentan a la falta de inversión en infraestructuras, que serían muy ventajosas, ya que el aumento de la banda ancha influye enormemente en el crecimiento económico. China ha sido uno de los principales inversores en el crecimiento de las TIC en África, e intenta establecer una ruta de la seda digital, basada en su propia red de Internet. Los gobiernos intentan controlar las TIC, aunque la sociedad civil los utiliza para luchar contra el autoritarismo de esos mismos gobiernos.

Las infraestructuras

Las infraestructuras son un motor clave para el progreso en todo el continente africano. Con todo, dichas infraestructuras siguen siendo deficientes e insuficientes para una creciente urbanización tanto en la vivienda como en la energía.

Las carreteras son el principal modo de transporte, pero la mitad de ellas no están pavimen-

tadas, lo que hace difícil desplazarse durante las lluvias. La seguridad de las carreteras también es un problema, con numerosos accidentes mortales.

El total de vía férrea en África en 2012 era de 84.000 kilómetros, que se ha ido deteriorando con los años. El transporte aéreo procuraba en 2013 seis millones y medio de empleos, y las aerolíneas con base en África transportaron 70 millones de pasajeros. El problema más apremiante para la aviación africana es la seguridad, con un número de accidentes muy superior al promedio mundial. África opera en 64 puertos, muchos de los cuales están mal equipados y no son rentables. Los costos de envío promedian un 50% más en África que en otras partes del mundo.

Sin duda que durante la última década las infraestructuras africanas han mejorado. El esfuerzo de China ha sido enorme. Durante la última

La sanidad es uno de los temas pendientes para el desarrollo, Somalia.



Foto: TNH

Los conflictos resueltos con las armas no traen la paz.



Foto: IRIN

década, se han construido 75.000 kilómetros de nuevas carreteras en el continente, en gran parte, gracias a la inversión china.

El proyecto de transporte ferroviario, que la Unión Africana puso en marcha hace nueve años, lleva un enorme retraso. Un estudio de la Consultora Estratégica Global nos dice que en África hay disponibilidad de fondos, junto con una gran cantidad de proyectos potenciales; sin embargo, pocos proyectos llegan a su realización por una planificación defectuosa, una burocracia lenta y la falta de garantía en los contratos.

Grandes proyectos

En el comercio africano hay grandes proyectos, como la Zona de Libre Comercio Continental Africana, que una vez realizado podría cubrir un mercado de más de 1.200 millones de personas, con un PIB (producto interno bruto) combinado de 2.500 millones de dólares. Pero, por ahora, es sólo un proyecto. El comercio intra-africano, hoy en día, supone sólo el 15% del comercio total del continente y solo el 3% del comercio mundial.

El proyecto de la Zona de Libre Comercio Continental ya cuenta con algunas realizaciones. Se han llevado a cabo acuerdos regionales de cooperación económica y comercial en cinco regiones de África. También se ha puesto en marcha la Iniciativa de Comercio Guiado, en el que ocho países de África (Camerún, Egipto, Ghana, Kenia, Mauricio, Ruanda, Tanzania y Túnez) llevan a cabo un comercio libre de un número considerable de productos.

Entre las 500 empresas más relevantes de África figuran una veintena de actividades diferentes; dominan la minería, la energía, el comercio, las telecomunicaciones, la agro industria, etc. Pero la industria africana supone sólo el 1,9% de la fabricación mundial, y muchas de sus empresas exportan productos básicos sin transformarlos, por lo tanto, sin valor añadido, mientras que importan productos industriales de alto valor añadido.

La mano de obra, joven y abundante en el continente, ofrece una oportunidad en el proceso de industrialización. En contra militan estruc-

turas deficientes, una gobernanza pobre, la corrupción, la burocracia y la inestabilidad política en varios países.

El empleo industrial en África era del 8,3%, en 2018. Lo positivo es que la fabricación en el África subsahariana aumentó en términos reales un 3,5% anual, un porcentaje más rápido que el promedio mundial. El reciente crecimiento de la fabricación en el África subsahariana ha servido principalmente a los mercados nacionales, no a los de exportación. El futuro de la industria africana depende de su capacidad de exportar más allá de sus mercados nacionales.

De toda la energía generada en África en 2020, fue renovable en un 9%. Entre 2019 y 2020, la capacidad solar y eólica aumentó un 13 % y un 11 %, respectivamente, mientras que la energía hidroeléctrica se disparó un 25 %. Aunque en la actualidad la energía hidroeléctrica es la más abundante, el crecimiento, en un futuro próximo, estará liderado por proyectos solares y eólicos. El mayor aumento se observará en África Central, donde se espera que crezca más del doble.

A pesar del enorme potencial de energías renovables que tiene África en la actualidad, su consumo es el más bajo del mundo. Con el 16% de la población mundial, consume alrededor del 3,3% de la energía mundial, y el consumo per cápita apenas ha cambiado desde el año 2000. De todas las fuentes de energía, África consume sobre todo petróleo, gas y carbón. Dos tercios de la población africana continúan quemando leña como combustible.

Democracia

La democracia parece estar en declive, como lo sugieren los golpes de Estado en Burkina Faso, Chad, Malí, Níger, Guinea y Sudán. A esto se añade la oposición y prensa amordazadas y las elecciones amañadas. Sin embargo, en muchas partes del continente está creciendo una sólida cultura democrática. En varios países se ha dado transferencia pacífica de poder. En otros, el poder judicial ha impedido los abusos de poder. África es más democrática que otras regiones del globo, en relación con su nivel de desarrollo. Es verdad que, en varios países, siguen go-



Estudiantes universitarios durante un descanso.

Foto: TNH

Lucha por los derechos de la mujer en Sudafrica.



Foto: TNH

bernando líderes de larga duración que usan y manipulan las Constituciones para permanecer en el poder, pero la gran mayoría de los africanos continúan apoyando la democracia y rechazan comportamientos autoritarios.

Corrupción

Tanto en África como en el resto del mundo la corrupción es antigua y actual. Pero los africanos piensan que sus gobiernos no luchan lo suficiente contra la corrupción y, a la vez, temen ser castigados si la denuncian. En encuestas recientes, llevadas a cabo en 18 países africanos, la mayoría de los ciudadanos opinaba que la corrupción había aumentado en su país durante el año anterior, y el 48% de los africanos consultados dice que la mayoría de los policías están involucrados y muchos son vistos como corruptos. También se percibe corrupción generalizada en el Parlamento, el servicio civil, el sistema legal, la oficina de impuestos y la Presidencia. La corrupción drena los recursos de los países, asfixia las pequeñas empresas y obstaculiza la educación y la atención médica.

La diplomacia

Las relaciones diplomáticas de África influyen muy poco en la política internacional y, como

resultado, su influencia en las organizaciones internacionales es marginal y sin peso efectivo. La única forma en que los países africanos pueden jugar un papel más decisivo es actuando como bloque. En estos últimos años, la creciente presencia de China y Rusia en el continente africano hace que África comience a tener un cierto peso en los foros internacionales.

Población

El número de habitantes de África es de 1.439 millones de habitantes, con una tasa de crecimiento en la última década de entre 2,62% y 2,57. África tiene también la mayor tasa de pobreza extrema a nivel mundial, con un 43,1% de afectados

La dependencia excesiva de los recursos naturales, la menguada industria, el mal gobierno, la corrupción, los conflictos armados, una educación deficiente y la alta tasa de natalidad contribuyen al aumento de la pobreza.

Derechos humanos

Amnistía internacional en sus informes de los tres últimos años culpa a los conflictos armados de haber causado estragos entre la población civil africana. El derecho a la salud, a la educación

Vista general de la presa del Renacimiento en Etiopía.



y a la vivienda han sufrido duros abusos. Se intenta silenciar o criminalizar a los defensores de los derechos humanos y se amordaza a la prensa. La mayoría de los abusos contra los derechos humanos quedan impunes.

Religión y Cultura

Quienes afirman explícitamente adherir a las Religiones Tradicionales Africanas no son numerosos, pero éstas continúan ejerciendo una influencia considerable en los africanos. Tanto musulmanes como cristianos mezclan las prácticas religiosas cristianas o musulmanas con creencias y ritos de las religiones tradicionales.

La cultura tradicional de África incluye una amplia variedad de expresiones artísticas, creen-

cias, celebraciones rituales y costumbres. La mayoría de las formas culturales son del tipo folklórico: la música, con sus diferentes instrumentos y cadencias, la vestimenta, la pintura corporal, ligada a celebraciones y ritos especiales; los tatuajes por cicatrices, que suelen identificar a grupos étnicos, aunque son cada vez menos aceptados por las generaciones jóvenes.

El pensamiento tradicional africano intenta dar sentido a la vida. La controversia entre pensadores africanos tradicionales y modernos se centra en la eficacia del pensamiento tradicional para el desarrollo económico, social y humano del continente. Para los defensores del pensamiento tradicional, hay que volver a las raíces, al espíritu de la tradición, para reencontrar el dinamismo propio de los africanos. Para los defensores de la racionalidad moderna las tradiciones africanas son las principales responsables del estancamiento de África, por lo que hay que optar por la ciencia y la tecnología. En estos últimos años la mayoría de los intelectuales africanos buscan un pensamiento que ayude a mejorar las condiciones de vida de la gente.

Religión	Número de adherentes
Cristianismo	741.259.610
Islam	606.497.997
Religiones tradicionales	39.097.412

Fuente: Pew Research Centre. The Global Religious Landscape. Número de seguidores (01/01/2023 - Countrymeters.info).

Bartolomé Burgos

Tombuctú, la ciudad de los 333 santos



En todas las religiones encontramos ciudades llamadas “santas” por la presencia de lo sobrenatural entre sus muros. Podemos mencionar Jerusalén para cristianos y judíos, la Meca y Medina para los musulmanes, Benarès para el hinduismo y Sarnah para el budismo en India, etc. Pero Tombuctú se dice santa por los hombres sabios y creyentes que han vivido en ella a través de la historia. Por eso Tombuctú lleva el título de “ciudad de los 333 Santos”.

Enclavada en la inmensidad del desierto saheliano de Mali, Tombuctú ha sido durante más de 600 años un centro religioso, cultural y comercial, cuyos residentes viajaban por Asia, África y Europa y la cuna, también, de grandes maestros musulmanes, conocidos en todo el mundo islámico. Por otra parte, en el siglo XIV estaba considerada como la ciudad más rica del mundo por sus reservas de sal y oro,

además de ser un destino académico del mundo musulmán por sus librerías y escuelas. Situada al sur del desierto del Sahara y a 13 kilómetros del río Níger, Tombuctú fue declarada en 1988 Patrimonio de la Humanidad.

Pero su historia había comenzado mucho antes, en el año 1100, como campamento temporal de los tuareg nómadas en el lugar de encuentro del desierto con el agua en el bucle del

rio Níger, pasando a ser un centro importante de comercio. En los siglos XIII, XIV, XV, Tombuctú conoció un gran periodo de desarrollo comercial y de cultura musulmán. Tres de sus grandes mezquitas -Djinguereber, Sankore, y Sidi Yahia- fueron construidas en aquellos siglos y hacia el año 1450 tenía una población de 100,000 habitantes con -se dice- 25.000 eruditos musulmanes que habían estudiado en la Meca o en Egipto.

En 1468, Tombuctú fue conquistada por los Songhai, convirtiéndose en los años siguientes hasta 1591 en un gran centro intelectual y de comercio internacional de oro, esclavos, sal, telas y caballos procedentes del norte de África. Conquistada por Marruecos en 1591, que persiguió a los hombres religiosos y la defendió mal militarmente, la ciudad fue atacada y conquistada sucesivamente por los Bambara, los Peul y los Tuareg. Francia la capturó en 1893, haciendo un gran esfuerzo de reparación de sus históricos edificios. Desde 1960, Tombuctú forma parte del nuevo estado independiente de Mali.

Durante siglos la entrada a la ciudad estuvo prohibida a los no-musulmanes. El primer europeo que entró en la ciudad -se dice-, fue León el Africano, un musulmán granadino en la primera mitad del siglo XVI, acompañando a su tío en un viaje diplomático.

Los exploradores europeos se interesaron por Tombuctú en el siglo XIX. El más conocido es el explorador francés René-Auguste Caillié. Caillié que había estudiado árabe y el Islam, llegó a la ciudad disfrazado de árabe en 1828 y después de dos semana de estancia la dejó, escribiendo un diario con sus impresiones. Más tarde en 1892 llegó el geógrafo alemán Heinrich Barth, en el curso de su periplo de cinco años por África.

La ciudad floreció en el siglo XVI convirtiéndose en un centro islámico y hogar de escribas y juristas. Según la Enciclopedia Británica, "la contribución más famosa y duradera de Tombuctú a la civilización islámica y mundial es la erudición practicada allí: centro espiritual del Islam en los siglos XV y XVI con su Universidad de Sankoré,



Fotograma de la película Timbuktu que muestra un castigo por azotes.

en donde se escribieron y copiaron libros importantes, convirtiéndose la ciudad en el centro de una tradición escrita significativa en África”.

La enseñanza, en lengua árabe, tenía como objeto la religión musulmana, pero también se enseñó la lingüística, la literatura, la filosofía griega, la geografía, el derecho y la medicina, especialmente la cirugía de los ojos. En el momento de su apogeo “sabios moros expulsados de España e intelectuales marroquíes no dudaron en instalarse en Tombuctú, cerca de la orilla del río Níger, multiplicándose los intercambios con las universidades extranjeras tales como El Cairo y Damasco. Convertida en un centro internacional de la cultura, el número de escuelas creció hasta 180 con 20.000 estudiantes para una población de 80.000 habitantes. Al cabo de su apogeo, Tombuctú entró en un sueño de larga duración, que todavía perdura.

En nuestros días, Tombuctú tiene una población de 55.000 habitantes (censo de 2009) y la lengua más hablada es una variedad del Son-



Comentario del Corán (“tafsir”) o de la Charia,

ghai, aunque, minoritariamente, también se habla el árabe Hassaniya y el Tamashek. Tombuctú es centro administrativo de la región. Sus calles son arenosas, polvorientas, estrechas y sinuosas; sus monumentos históricos están amenazados por la cercanía del desierto, el avance de las dunas y la desertificación. ¡Algunos profetizan su desaparición para el año 2100!

Hoy día la visita turística, cultural o religiosa a Tombuctú es imposible, debido a su situación política: presencia de militantes yihadistas del Sahel, que han impuesto la observancia estricta de la Sharía sobre los habitantes de la ciudad. Nos lo recordaba con cierto humor la hermosa película “Timbuktu”, premiada en Cannes en el año 2014.

¿Qué podemos recordar de esta ciudad tan cargada de historia?

Las tres grandes mezquitas: La mezquita de Djinguereber construida en 1325 por Abu Ishaq-Saheli, arquitecto granadino, bajo el patrocinio del emperador Kanga Musa, con capacidad para acoger a diez mil fieles. La mezquita de Sankoré construida en el siglo XV que en su tiempo fue una importante Madrasa o universidad de ciencias islámicas. La mezquita de Sidi

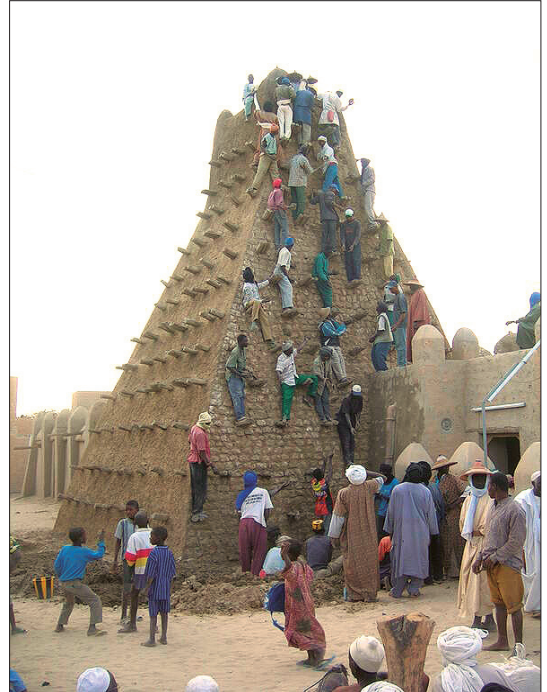


Yaya construida en 1440, con una puerta que solo podría abrirse al final de los tiempos.

Los mausoleos y tumbas de hombres santos: hay 22 mausoleos de “santos” musulmanes en Tombuctú, de los cuales dieciséis forman parte del Patrimonio de la Humanidad. Los más conocidos son los de Sidi Yaya y Sidi Mahmoud, destruidos por los islamistas en junio de 2012.

Los manuscritos: se calcula que habría alrededor de 100.000 que se conservan en el “Centro de documentación e investigación Ahmed Baba”, fundado en 1970, y en las casas de algunas familias de la ciudad. A fines de septiembre de 2003, se terminó la construcción de la «Biblioteca Andalusí de Tombuctú» (patrocinada por la Junta de Andalucía), donde se albergan más de 3.000 volúmenes con manuscritos de los siglos XV y XVI.

Podemos terminar este recorrido histórico por la “Ciudad de los 333 santos” con un proverbio maliense del siglo XV: “La sal viene del norte, el oro del sur, pero la palabra de Dios y los tesoros de sabiduría sólo pueden encontrarse en Tombuctú”.



Juan José Osés, M.Afr

Refección anual de la mezquita de Sankoresite.



Las calimas de arena son muy frecuentes en el Sahel.

¿Qué tal por el Congo?



El sacerdote guipuzcoano José Luis Ormijana dedicó 12 años a la misión de Katanga entre 1967-1979, pero África dejó en él una impronta imborrable. A sus 87 años, hoy es el día en que sigue visitando cada año la misión de Bunkeya. A su regreso, compartía algunas de sus impresiones para la revista LOS RIOS, que edita MISIONES DIOCESANAS VASCAS.

Esta es la pregunta que me han hecho muchas personas, cuando he vuelto del Congo hace unas semanas, después de haber pasado dos meses allí. Todos saben que he vivido allí muchos años, en nuestras antiguas Misiones Diocesanas y que ahora voy todos los años a la Misión de Bunkeya, pero quieren saber más. Si hay cambios, si la vida en África es mejor, si hay problemas... Para mí, es cada vez más difícil responder a estas preguntas porque llevo tantos años yendo que es como volver a mi casa.

Conozco la gente y la gente me conoce, hablo la lengua, me muevo con toda libertad, ya no hay casi nada que me impresione, pero intento responder a las preguntas.

Empiezo por el cambio climático. ¿Se nota? Sí, todos coinciden en que este año, en la época seca, que es más fría, ha hecho más calor que otros años. Yo mismo lo he constatado. Si en esta época hace más calor, no quiero pensar en el gran calor que hará por el mes de octubre, que es la temporada de los grandes calores.



De visita en los poblados del Congo.

La guerra de Ucrania también se nota. Falta productos que llegaban desde Europa y los precios han subido mucho. La gente tiene que conformarse con los productos de sus campos: maíz, arroz, plátanos, algunas verduras y los pequeños peces del lago.

El trabajo de las Carmelitas Misioneras es enorme. Durante mi estancia no había más que dos religiosas, y una joven polaca, enfermera, voluntaria por dos años. Una de ellas es Neka-

ne, de Rentería, médico, directora del Hospital de Bunkeya, Hospital de la Misión. Buenos colaboradores: médicos y enfermeras y personal del mismo pueblo. Un gran trabajo. El Hospital tiene muy buena fama y acuden enfermos incluso de la ciudad, a más de 100 kilómetros, porque tienen toda su confianza en él.

La otra religiosa es Magda, polaca, que se ocupa del "Foyer" lo que aquí llamamos Escuela Hogar. Clases para niñas que ya no van a la escuela normal, formación de jóvenes, taller de costura para las mujeres del pueblo. Un trabajo variado y muy interesante.

Los chinos están muy presentes en la zona. Gracias a ellos, las carreteras están muy bien y hay pequeños "comercios" en los pueblos donde puedes comprar cosas que antes solo las com-

prabas en la ciudad, pero la contrapartida es que se están llevando toda la riqueza minera del país. Enormes camiones donde se van el cobre, el cobalto, el coltán... a otros países.

Otro problema grande del país es la deforestación. La población está creciendo mucho y todas las familias, no tienen ni gas ni electricidad para uso corriente. Todo tiene que calentarse y cocinarse con carbón vegetal y eso sale de los bosques. Ya se ven colinas completamente peladas. Es un gran problema con muy difícil solución. Para no alargarme demasiado diré solamente tres cosas más.

Situación política

En la zona de Katanga la actividad política está tranquila. La guerra está por el lado de la frontera con Ruanda. En nuestros pueblos hay paz, aunque dicen que en la ciudad hay focos de bandidos que por la noche atacan y roban en algunos barrios de la periferia

Situación social

Las escuelas dejan mucho que desear. El Gobierno ha decretado la gratuidad de la primera enseñanza, pero si nadie paga a los maestros, no pueden vivir, tienen que poner mensualidades y ahí estalla el conflicto. Muchos días he visto que la escuela comenzaba a las 7,30 de la mañana, pero a las 10 se cerraba. Los alumnos a la calle y los maestros a trabajar en sus campos para ganarse el sustento.

Una actividad que parece rentable, pero que es peligrosa es la de las "moto-taxis". Cada vez hay más motos. Los propietarios son los "señores de los pueblos" pero los que las gestionan son los jóvenes. Llevan y traen a la gente que va a los campos, a la ciudad, al Hospital...Van a una velocidad impropia de caminos de tierra, piedras y barro. Todos los días hay accidentes, incluso mortales. En cada moto van 3 o 4 personas, además de sacos de maíz, cebollas, pollos e incluso alguna cabra. Muy peligroso.

Comunidad cristiana

La parroquia de Bunkeya es casi como todo Euskadi, hay más de 30 pueblos, grandes y pe-



José Luis Ormijana.

queños. En todos hay una comunidad dirigida por un catequista, hombre o mujer que hace de "párroco" para la celebración del domingo, bautizos, catequesis, atención a los pobres, etc. En el pueblo central hay dos sacerdotes africanos que se alegran de verme. Nos distribuimos el trabajo y a veces se toman algún día de vacaciones y me quedo yo de "párroco en funciones" sin ningún problema.

Estando yo allí este año hubo 62 bautizos de niños, bebés y de 4 ó 5 años. Las misas son muy animadas, con cantos, bailes, muchos niños y jóvenes de la coral. Los cristianos se reúnen una vez por semana en los barrios del pueblo para preparar la misa y para hablar de los enfermos, pobres y demás problemas del barrio. Es una comunidad viva con sus limitaciones, pero con ilusión.

Con esto creo que he respondido a la pregunta: "¿Qué tal por el Congo?" Yo siempre me despido "Hasta el año que viene, si Dios quiere".

José Luis Ormijana

Nuestros jóvenes mueren en el mar porque no pueden disfrutar de las riquezas del país

Marcelin Yao Kouadio, obispo de Daloa y Presidente de la Conferencia Episcopal de Costa de Marfil denuncia la situación de los marfileños que llegan a Europa. “En 2023, la principal nacionalidad de los inmigrantes que llegan a las costas italianas es la de Costa de Marfil, hasta ahora casi 8.000 personas. “El fenómeno de la emigración es una desafortunada realidad en el



sentido de que los países africanos, como Costa de Marfil, son inmensamente ricos. Pero sus habitantes no pueden disfrutar de estas riquezas. Costa de Marfil es el primer productor mundial de cacao. Pero quienes lo cultivan en Costa de Marfil no pueden permitirse disfrutar de lo que anuncian en Europa.

Somos el tercer productor mundial de café, sin contar el oro, los diamantes y demás. Nuestros niños mueren en el Mediterráneo. Es una tragedia. Se dice que el mundo es una gran aldea, pero la movilidad de la que tanto hablamos a menudo es unidireccional. Hay algunos que pueden ir a cualquier parte incluso sin visado, en cambio hay muchos otros que no pueden desplazarse. La Iglesia intenta concienciar a los jóvenes de los riesgos que entraña marcharse”.

Agencia Fides

Descubiertos nuevos casos de “falsos sacerdotes” católicos en Uganda

La comunidad católica en Uganda se enfrenta a una nueva amenaza con la aparición de “falsos sacerdotes” en varias diócesis del país. Estos individuos engañosos han estado invitando a los feligreses para que visiten sus hogares y otros lugares bajo el falso pretexto de ofrecer oraciones y bendiciones. Además, algunos se



hacen pasar por frailes católicos. “Se advierte a aquellos que continúen visitando los hogares mencionados y otros lugares indicados por ellos que dejarán de recibir los santos sacramentos. Cualquier persona que desee servicios religiosos en su hogar debe informar a la oficina del párroco”, ha declarado el p. Kasapuri, párroco de los Mártires de Uganda en Mbarara. Como medida de precaución, el párroco ha suspendido todas las peregrinaciones fuera de la diócesis.

El P. Kasapuri insta a quienes tengan intención de emprender tales peregrinaciones por su cuenta a notificarlo a la parroquia.

El fenómeno de los impostores que se hacen pasar por líderes religiosos afecta también a otras confesiones cristianas de Uganda, incluyendo la Iglesia Anglicana.

Agencia Fides

Liberado después de un año el padre Hans-Joachim Lohre, de los Padres Blancos

El P. Hans Joachim Lohre, miembro de los Misioneros de África, de nacionalidad alemana, que fue secuestrado en Mali el domingo 20 de noviembre de 2022 ha sido liberado un año después de su secuestro.

Al parecer, la liberación fue negociada directamente por el gobierno alemán, y el misionero, una vez liberado por sus captores y entregado a las autoridades malienses, fue inmediatamente tomado bajo custodia por representantes de las autoridades de Berlín y trasladado durante la noche a Alemania en un vuelo especial. Cono-



cido localmente por el apodo de "Ha-Jo", el padre Hans-Joachim Lohre, de 66 años, llevaba más de 30 viviendo en Mali, donde, entre otras cosas, enseñaba en el Instituto de Formación Islámico-Cristiano (IFIC) y era responsable del Centro de Fe y Encuentro, en la capital Bamako.

El día del secuestro, el misionero tenía previsto celebrar misa en la comunidad de Kalaban Kura. Su coche estaba aparcado delante de su casa y junto al vehículo la cadena con la cruz rota del sacerdote.

Agencia Fides

Después de casi 30 años del fin del apartheid, las desigualdades sociales amenazan el proceso de reconciliación nacional

Aproximadamente tres décadas después del término del apartheid, el proceso de reconciliación nacional se ve amenazado por el crecimiento de las desigualdades sociales y la persistente pobreza. Así lo advierte el Padre Peter John Pearson, encargado de las relaciones con el Parlamento en la Conferencia Episcopal Católica de África Austral (SACBC), la conferencia que agrupa a los obispos de Sudáfrica, Botswana y Eswatini.

En una entrevista concedida a Newzroom Afrika, el Padre Pearson advierte que las desigualdades económicas han alcanzado tal profundidad que los logros de los primeros 10 años después del fin del apartheid "se han desvanecido".

Como resultado, el proceso de reconciliación nacional también se ve afectado. "Estamos en

un período peligroso, ya que las cosas que dábamos por sentadas se están desmoronando". La principal causa de esta situación, según el Padre Pearson, es el sistema político, incapaz de regenerarse y frenar la corrupción rampante en su seno.

Agencia Fides



“Mujeres apóstoles en medio de las mujeres, para transformar la sociedad”

A sí nos veía nuestro fundador Carlos Lavigerie y así nos quería. Sus futuras misioneras serían mujeres apóstoles cercanas a las mujeres, en medio de ellas y con ellas, trabajando por la transformación de la familia y de la sociedad.

El proyecto es claro, la visión amplia y ambiciosa. Los medios serán sencillos y humildes, como lo pide el Reino de Dios.

Lavigerie, con su carácter pragmático, sabía que nadie mejor que la mujer podía llevar a cabo esa tarea: “A pesar del celo de los misioneros, sus esfuerzos nunca producirán fruto suficiente si no cuentan con la ayuda de mujeres apóstoles en medio de las mujeres”.

Esta convicción, la albergaba antes de la fundación de los Misioneros de África, (Octubre de 1868). En Junio del mismo año, escribía a varios sacerdotes de Francia para exponer el proyecto y pedirles su ayuda. Ante la demora en recibir noticias, mandó a uno de sus sacerdotes desde Argel con esta misión: “Tráeme al menos cuatro postulantes generosas, valientes, dispuestas a todo y capaces de ser las cuatro primeras piedras angulares de la congrega-

ción”. El 8 de septiembre de 1869, desembarcaban 8 jóvenes francesas en el puerto de Argel.

Dificultades no faltaron, pero la generosidad de esas primeras jóvenes, fue más fuerte. Ellas dieron origen, en su pequeñez, a la Congregación de las Hermanas Misioneras de Nuestra Señora de África, Hermanas Blancas como las llamaban a causa de su hábito.





Las Hermanas visitaban a la gente, iban por colinas, calles y caminos, a pie o en bicicleta, consolando, curando, enseñando, atentas a las necesidades que surgían. Un ejemplo lo dice todo: “En mi familia, la que no fue asistida por una Hermana Blanca en el parto, fue instruida en la escuela o en el telar”, comentaba una señora argelina.

El encuentro con las familias tiene efectos reales y, a la larga, transforma la sociedad. Lavigerie creía firmemente en ello. El nacimiento en África subsahariana de 22 congregaciones de religiosas africanas ha sido uno de los frutos más visibles.

Nada se hubiera creado, nada hubiera sido realidad sin la fe y generosidad de esas 8 jóvenes que, con valentía, respondieron a la llamada de Dios.

El sueño de Dios y de Lavigerie continúa. Miremos nuestra sociedad tan necesitada de transformación interior, de volver a valores que den sentido y esperanza a la vida. Despertemos, trabajemos en colaboración para que ese sueño sea realidad.

Finita Martínez, mnsda.

Puedes colaborar con nosotras:

- Como Religiosa Misionera trabajando en África.
- Como Misionera Laica con compromiso temporal o permanente en África y aquí, en España.
- Como orante por los pueblos africanos, compartiendo nuestra espiritualidad.
- Como voluntaria en una de nuestras comunidades en África.

La cola de ibumbuni

Baise Cendras publica en 1921 una antología de cuentos africanos bajo el nombre de "Antología negra", recopilando cuentos que habían transcrito casi en bruto misioneros y administradores coloniales en terreno africano. Fue una audacia en su tiempo que influyó en las artes y las vanguardias artísticas parisinas. Sin embargo, hoy en día no se puede considerar más que una obra arqueológica llena de paternalismo, eurocentrismo e incluso racismo. Dejando las controversias, nos serviremos de algunos cuentos que Cendras recopiló, que Manuel Azaña tradujo al castellano y que fue reeditado por Árdora Ediciones en 2010.

Este cuento explica el origen del uso de los espantamoscas, que, aparte de ser un objeto cotidiano con su uso específico, en muchas culturas tiene un significado místico porque es un símbolo de estatus y poder. También lo pueden usar los sacerdotes en ceremonias, oraciones, cánticos y bendiciones. Se considera que la fuerza del animal reside en su cola y de así su uso, y también se dice que representan el alma de los antepasados y por ello sirven para ahuyentar el mal. Sea lo que sea, este cuento de Mozambique nos lo explicará.

A los tres días de nacer, el niño Diandia dijo a su padre, Tangari:

- Dame un arco con cuerda muy resistente.

Su padre le dio un arco con cuerda de piel de corzo trenzada. El niño lo prueba y, al tensarlo, la cuerda se rompe. Entonces el padre le da uno con cuerda de piel de lobo, pero se rompe. Así sucesivamente le da un arco con cuerda de piel de toro y, finalmente, uno con cuerda de piel de elefante, pero todos se rompen. Entonces Diandia dice a su padre:

- Arráncate el nervio de la pantorrilla para mi arco, padre, porque ninguna otra cosa será lo bastante resistente.

Tangari satisface el deseo de su hijo y, cuando el arco queda provisto de la cuerda más resistente, Diandia sale de caza. En el momento de ponerse en camino, su padre le dice:

- Cuando quieras regalarme la cola de un animal muerto por ti, no me ofrezcas más que la del ibumbuni.

El ibumbuni es el animal más hermoso de todos y de gran talla. Lo bastante fuerte para llevar a costas cien elefantes. La cola es larga y espesa, como la de un caballo, y adornada de caurís blancos y perlas de oro. Se sirve de ella para contener los movimientos de los animales a los que da caza. Cuando está a punto de alcanzar al animal perseguido, da bruscamente media vuelta y las crines de la cola se enredan en los miembros de su presa y la inmovilizan.

Diandia anduvo setecientos años en dirección a Levante, que es la parte de donde vienen las cosas extraordinarias y, por tanto, donde podía encontrar a los ibumbuni. Cuando llega por fin a donde habitaban, encuentra a la madre de los ibumbunis sola. Los jóvenes habían salido de caza. Entonces expone el motivo de su visita a la madre, que le contesta:

- Tendrás lo que deseas. Voy a esconderte en la orza de la carne en cecina. No hagas el menor ruido, porque si no, mis hijos te descubrirán y no tardarán en devorarte.

A medianoche, cuando los ibumbunis duermen, su madre le corta la cola al más joven y se la entrega a Diandia. El niño entonces sale de la orza y la madre le pone en camino. Y se va corriendo.

Todas las mañanas los ibumbunis jóvenes, al despertar, cantaban, uno tras otro, una canción. Al despertarse, el mayor empieza a cantar:

Voy a ver si mi cola caza-bueyes se conserva.

Si mi cola caza-elefantes sigue entera.

Zis zas, la mía lo está.

Cada joven repite la canción, hasta el último que, al no encontrar su cola, termina así la canción:



Zis zas, la mía no está.

Rápidamente se ponen a buscar todos la pista de Diandia olfateando el suelo. Cuando iban a alcanzar al niño, este se vuelve y los ve. Entonces se pone a cantar:

¡Oh padre! ¡Oh padre! El ibumbuni me va a comer.

Porque en lugar de su cola no me has pedido

La del toro bravo, ¡no, no, no!

La del koba, ¡no, no, no!

La del elefante, ¡no, no, no!

La canción agradó mucho a los ibumbunis que volvieron a por su madre, para que la escuchara, mientras Diandia huía a todo correr a casa de su padre. Los ibumbunis retornan a su persecución cuando él, ya llegando a su casa, canta:

¡Oh padre! ¡Oh padre! El ibumbuni me va a comer.

Los ibumbunis se vuelven de nuevo a contar a su madre lo que han oído, pero, cuando vuelven otra vez en persecución de Diandia, este ya está seguro en casa de su padre, a quien por fin puede entregar la cola del ibumbuni.

Entonces Tangari toca con ella la herida de su pierna, que el tiempo no había podido cicatrizar aún, y se cura. Siempre la conservó como valioso talismán.

Y desde entonces, los viejos tomaron la costumbre de guardar colas de animales para usarlas como espantamoscas.

Eva Torre

Marivi Elía en el país de las mil colinas

Luces y sombras a lo largo de mi experiencia en la región de los Grandes Lagos (Congo, Ruanda, Burundi)



Llegué a África en 1973 y me “despedí” de ella en 2012. Después de un tiempo de formación, año espiritual y profesional, fui enviada a Burundi en el año 1973. Mi actividad apostólica se desarrolló, sobre todo, en centros de salud, hospitales y áreas relativas a la maternidad, ya que soy enfermera comadrona.

Con reconocimiento debo decir que en Burundi crecí humana y espiritualmente. Sus gentes me enseñaron la lengua, la cultura, sus costumbres y compartieron conmigo su fe en Dios-Creador -Imana en la lengua Kirundi-, que da la vida, la protege y la mira con ternura. Compartí con ellos mi fe en Jesús de Nazaret, Hijo de Dios-Padre en el que todos somos hermanos y hermanas. Me enseñaron también valores, como la solidaridad, el respeto a la vida y a la naturaleza. De ellos me enamoró la manera de celebrar la vida aun en la pobreza, en los momentos de alegría como de sufrimiento, compartiendo su propia comida hecha habitualmente de alubias. Algo que se grabó en mi corazón fue la dignidad que transmitían en su personas, tanto la mujer como el hombre.

Burundi es un país muy pobre y desgraciadamente envuelto en muchas luchas étnicas de las que poco a poco y no sin grandes dificultades empieza a liberarse. Era un gozo ver cómo la mortalidad infantil y materna disminuía notablemente, al mismo tiempo que aumentaba la escolarización y el acceso de todos los niños a centros de salud, con campañas de vacunación y sensibilización.

Era bonito vivir en el país de las mil colinas, pero también de los mil contrastes. Desgraciadamente llegó un tiempo de persecución hacia la Iglesia, la expropiación de colegios y centros de salud, la expulsión de misioneros y de afrontamientos étnicos. Fue el éxodo de miles de personas hacia países limítrofes. De nuevo, más tarde, Burundi entró en una dinámica de violencia sin precedente, sobre todo a raíz del golpe de Estado y asesinato del primer presidente Ndadaye, de la etnia hutu, elegido democráticamente en 1993. Ya no era tan bonito vivir en ese país de las mil colinas... Y yo me

Con el personal del Centro de Salud y Maternidad de Mugera - Burundi



En Pediatría con un niño muy enfermo



Burundi sigue siendo un país frágil, pero animado por un gran deseo de reconciliación, un país convencido de tener un futuro abierto a un progreso social y económico. Si, en Burundi, el país de las 1000 colinas es bonito vivir. Sigo convencida de que vale la pena servir y amar más y mejor a esta tierra de África.

Marivi Elia Ansa, Hmnsda

preguntaba: ¿Dónde estaba el respeto a la vida, a las personas, a la naturaleza? ¿Dónde estaba ese Dios que crea, protege, mira con ternura cuando alrededor de mí no había más que destrucción, muerte, odio y venganza? ¿Qué deshumanización, Dios mío!

Y en comunidad nos preguntábamos: ¿Qué hacemos aquí, merece la pena continuar? pero la unidad y el cariño entre nosotras y la palabra de Jesús resonaba en nuestros corazones: "No temas, no temáis no os he abandonado" y nos daba esperanza.

En medio de la oscuridad yo veía rayitos de luz en hombres y mujeres burundeses que arriesgaban sus vidas para salvar a sus hermanos, sin mirar a qué etnia pertenecían, acogiéndolos, compartiendo con ellos comida y casa; jóvenes que cargaban a sus espaldas durante más de cuatro horas de marcha a heridos al Centro de salud, mujeres que acogían en sus casas a los niños huérfanos. ¡Cuántos gestos de Solidaridad! A pesar de la guerra Dios continuaba a acompañarnos.



Eugenio Caro

Ninguno o muy pocos eran los indicios que presagiaban el fallecimiento de Eugenio Caro, pocas semanas antes del día 8 de enero de este año 2024. A pesar de su avanzada edad -tenía 93 años-, Eugenio daba signos de brío y claridad mental. ¿Era acaso su longevidad una herencia genética? Su madre llegó a festejar los 108 años de edad.

Eugenio nació el 4 de diciembre de 1930 en Albelda de Iregua, pequeña localidad de poco más de 3.000 habitantes, edificada en medio de un valle, en las cercanías de una peligrosa peña. Sus padres, Socorro y Elisa, con sus tres hijos, Eugenio, Esperanza y Manuel emigraron a Guipúzcoa al final de la guerra civil. Pero, la familia nunca olvidó sus vínculos con sus orígenes.

Eugenio tenía 21 años cuando ingresó en el Noviciado de los Padres Blancos, en Argelia (Maison Carrée). Fue ordenado sacerdote en Túnez (Thibar) el año 1955, víspera de la festividad de San Pedro y San Pablo. Sus primeros años de misión los vivió en Francia y España. Fue superior de la casa de formación que entonces teníamos en Logroño. En 1962, fue nombrado a Malí (parroquia de San), donde estuvo hasta el 1971. Un año más tarde, fue nombrado a Burkina Faso (Burzanga), donde permaneció hasta su vuelta definitiva a España, en 1991.

Los compañeros que convivieron con él lo describen como un hombre delicado en su trato, bondadoso, buen conversador y buen pastor para todo el mundo. Desde su retorno a España, Eugenio participó con entusiasmo en el trabajo que hacíamos con vistas a reclutar nuevas vocaciones y sensibilizar al pueblo de Dios sobre la urgencia de la misión en África, al mismo tiempo que echaba una mano en la pastoral parroquial, en Pamplona, donde ha residido los últimos 30 años. Coincidimos en Burkina Faso, pero apenas nos conocimos. Nunca es mayor verdad aquello de que "uno muere como ha vivido". Eugenio presintió que había llegado al término de su camino y afrontó esa eventualidad con lucidez



y serenidad. De sus últimos días, recuerdo su petición a uno de los sacerdotes de la residencia sacerdotal para que le administrase los últimos sacramentos: el sacramento del perdón, la unción de los enfermos y la Eucaristía, que recibió con mucha devoción y agradecimiento. En los días sucesivos, su salud, fue decayendo; perdió poco a poco el habla, pero guardó hasta el final una extraordinaria lucidez mental. Eugenio, atendido y acompañado hasta el final por médicos, enfermeros, compañeros y familiares, se fue apagando como una vela sin sustento, en silencio y en paz.

Fue en la parroquia de San Martín de Albelda donde Eugenio recibió el último homenaje agradecido de todos los que le conocimos, familiares, amigos y allegados. Fue deseo suyo ser enterrado en el panteón familiar de Clavijo. Allí descansa para siempre en espera del día final. En Argaray, su aposento en el seminario diocesano de Pamplona, lleno a rebosar de libros, revistas, papeles y objetos diversos, recoge todavía el aliento de su alma buena, agradecida y abierta generosamente a todo y a todos. Sabemos que Eugenio descansa en Dios, Padre bueno y misericordioso, en quien creía y a quien amaba.

Agustín Arteche



CINE

La mujer del enterrador

La película “La Mujer del Enterrador”, dirigida por el somalí Kaddar Hamed fue premiada en 2021 con el Étalon de Oro del Fescapo, de Uagadugú, considerado el mejor festival de cine africano. También fue presentada y bien recibida en Cannes. Rodada en Yibuti, en el Cuerno de Africa, es la primera obra realizada por un cineasta somalí en un país martirizado por las continuas guerras.

La historia de la película narra el drama de la sanidad y la enfermedad en África con una historia de amor y sacrificio. Guled y Nasra, la pareja protagonista, viven con su hijo Mahad a las afueras de Yibuti. El salario de Guled, enterrador con un grupo de amigos en un cementerio de la ciudad, es escaso. Ni como sepulturero ni con otros pequeños trabajos precarios, Guled puede mejorar su situación económica familiar. Esta se complica por el agravamiento de un problema renal de Nasra, su esposa, que requiere una costosa operación. El autor construye un relato cotidiano en una comunidad musulmana con un matiz humanista y no exento de un cierto humor.

Con bellas imágenes de una ciudad que muestra sus heridas producidas por la guerra y del desierto somalí en el viaje de vuelta de Guled a su pueblo natal en búsqueda de su herencia, las carencias sanitarias existentes en África y la pobreza son dos de los temas de la película. Pero también toca otros temas de la sociedad africana, como el matriarcado en el islam, la amistad en el trabajo y se sumerge en el día a



día de los desfavorecidos de Yibuti, sin exotismo ni denuncia social amarga.

La película tiene “astucia y encanto” (The Guardian) y puede verse en la plataforma de Movistar +.

Juanjo Osés

LIBROS



Las vidas secretas de las esposas de Baba Segi

Lola Shoneyin nos presenta en esta novela un problema africano, localizado en Nigeria: la poligamia. Este tema, fuente de múltiples dramas, es tratado por Shoneyin con humor e ironía. Baba Segi, un comerciante simplón tiene



tres esposas y siete hijos; una familia en la que Baba Segi ejerce un dominio masculino, sin darse cuenta de lo que sus mujeres traman a sus espaldas. La cosa se complica cuando Baba Segi adquiere una cuarta esposa, con educación universitaria, de la que está muy orgullo-

so, al contrario de sus esposas, analfabetas e ignorantes, que sienten celos de la recién llegada. Iya Segi, esposa primera y principal, junto con las otras dos, traman formas de humillar y deshacerse de la nueva favorita de Baba Segi.

A lo largo de la narración, la autora va profundizando en la vida de cada una de las esposas, poniendo de manifiesto que su odio hacia la recién llegada no se debe solo a los celos, sino al temor de que se conozcan sus secretos inadmisibles. La poligamia, criticada, desde la propia cultura, se lee con deleite y cautiva desde la primera página.

Autor: Lola Shoneyin

Editorial: Libros de las malas compañías
Madrid 2022

Zahara

No es voluntad de Africana hacer de este un obituario, pero lo cierto es que en poco tiempo hemos tenido que dar un sentido adiós a un buen puñado de artistas. Hoy nos toca despedir a Bulelwa Mkutukana, más conocida como Zahara, una joven cantante sudafricana que falleció el pasado 11 de diciembre en un hospital de Johannesburgo.

Zahara comenzó a ser conocida a raíz de su primer álbum, *Loliwe* (el tren), en 2011. La obra contenía una canción homónima que narra el dolor de la migración rural a las grandes urbes, pero también nos cuenta sobre la necesidad de “levantarse y mirar hacia adelante”. Después seguirían *Phendula* (2013), *Country Girl* (2015), título que

serviría para denominarla popularmente, *Mgody* (2017) y *Nqaba Yam* (2021). Cada uno de ellos con más éxito que el precedente.

Música que sale del alma, que hablaba, especialmente, a las mujeres y denunciaba la violencia de género. Puro afro-soul, con influencias cristianas, expresado en lengua xhosa. Que la tierra te sea leiv, Zahara.



MÚSICA





Mi casa

— Mi casa es el espacio donde reposar y me recupero, un lugar donde me siento seguro. Mi casa es el espacio donde habita el cariño, el amor, el cuidado. Mi casa es mi país, mi tierra, mi lengua, mis costumbres. Mi país es la tierra que nos sostiene, nos alimenta y llena el mundo de belleza y creatividad. Mi casa es ese lugar del corazón donde nacen los deseos más genuinos, mi verdad más verdadera, donde el espíritu me habla y me escucha. Mi casa y nuestra casa es la plena humanidad que a todos nos constituye indistintamente. Mi casa es la felicidad que todos buscamos y que todos merecemos. Deseo que mi casa sea puerta abierta, convite y fiesta para todos.

LA ÚNICA ESPECIE CAPAZ DE CAMBIAR EL PLANETA

EL EFECTO SER HUMANO

Manos Unidas
CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

Únete al cambio

900 811 888

bizum 33439

efectoserhumano.org

